UKRAINIAN PEOPLE

Тоня Матвієнко про кар'єру, материнство та любов до УКРАЇНИ

Олег Колібаба: «Сучасний спеціаліст має бути в першу чергу професіоналом»

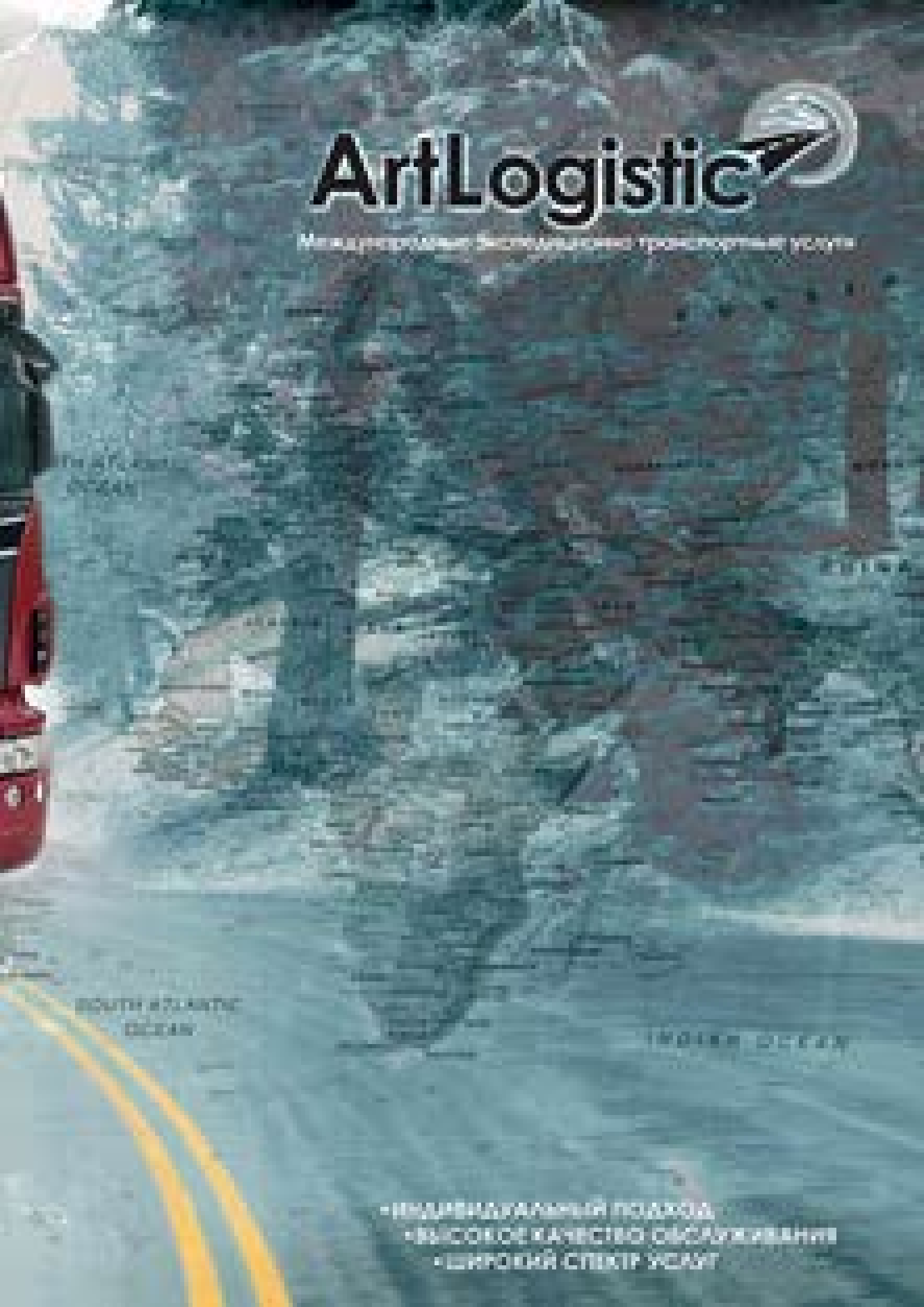
Міла Нітич: «Людяність та [illegible] це розкішуть [illegible] дозволити»

Сергій ПОЗНЯК про АТО й УКРАЇНСЬКИЙ БІЗНЕС

Кібербезпека дитини у мережі ІНТЕРНЕТ

проект «СИЛА УКРАЇНСЬКОГО материнства»

THE ALL WORLD


ArtLogistic
Международные экспедиционно-транспортные услуги
•ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
•ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ОБСЛУЖИВАНИЯ
•ШИРОКИЙ СПЕКТР УСЛУГ

ВСЕУКРАИНСКИЙ ЖУРНАЛ

UKRAINIAN PEOPLE

Головний редактор Тетяна ПЕТРАКОВА / Editor-in-chief Tetyana PETRAKOVA

Літературний редактор Катерина НІКОЛАЄВА / Editorial Editor Kateryna NIKOLAEVA

Арт-директор та PR-відділ Юлія ФОМІНА

Art director and PR-department Yulia FOMINA

Дизайн, верстка Вікторія МІНАЄВА / Design, layout Victoria MINAEVA

Менеджер з продажу / Юлія БАТЧЕНКО

Журналісти Валерій СМАЛЬКО, Богдана ДЕХТЯРЕНКО, Анна ПАВЛІК, Тетяна ПАВЛЕНКО, Анастасія РУДА

Journalists Valery SMALKO, Bogdana DEHTYARENKO, Anna PAVLIK, Tetiana PAVLENKO, Anastasia RUDA

Автори спецпроектів Олена РУХАЛЬСЬКА, Валерій СМАЛЬКО, Наталія КОВАЛЬКО

Authors of special projects Elena RUKHALSKA, Valery SMALKO, Natalia KOVALKO

Фотографи Олена КРИВОРУЧКО, Наталія СОЙКО

Photos by Olena KRYVORUCHKO, Natalya SOIKO

Візажисти Юлія Некрасова, Тетяна Дорошенко

Makeup artists Julia NEKRASOVA, Tetyana DOROSHENKO

[illegible]

e-mail: [illegible]

[illegible]

тел.: [illegible]

[illegible]

ВЕРЕСЕНЬ 2018

На обкладинці: Олег Колібаба
Фотограф: Віктарія Гетьмана

20
Educational forum Міжнабатьмія

32
Міла Німін

40
Супермама українського промового сьогодення

50
Кібербезпека дитини у мережі інтернет

62
Материнство. Сила української жінки

ОЛЕГ КОЛІБАБА

«Сучасний спеціаліст має бути в першу чергу професіоналом»

ОЛЕГ КОЛІБАБА – ВИДАТНИЙ ЛІКАР ТА ЗАСНОВНИК MEDICAL CENTER OF OLEG KOLIBABA – МЕДИЧНОГО ЗАКЛАДУ У КИЄВІ, ЩО ЗНАХОДИТЬСЯ В АВАНГАРДІ МЕДИЧНОГО ПРОГРЕСУ ТА ВИКОРИСТОВУЄ НАЙСУЧАСНІШІ ТЕХНОЛОГІЇ У СВОЇЙ РОБОТІ. МЕДИЧНІ ПОСЛУГИ СВІТОВОГО РІВНЯ, НАДАНІ БІЛЬШ НІЖ 10 000 ВДЯЧНИХ КЛІЄНТІВ, – ВІЗИТІВКА MEDICAL CENTER OF OLEG KOLIBABA. ОДИН З ГОЛОВНИХ НАПРЯМКІВ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАКЛАДУ – ПЛАСТИЧНА ХІРУРГІЯ. ОЛЕГ КОЛІБАБА РОЗПОВІВ НАМ ПРО РОБОТУ СВОГО МЕДИЧНОГО ЦЕНТРУ ТА ПОВІЗНИК, ЧОМУ СТАТИ ПЛАСТИЧНИМ ХІРУРГОМ БЕЗ ОСОБЛИВОГО ТАЛАНТУ НЕМОЖЛИВО, А ТАКОЖ СПРОСТУВАВ МІФ ПРО НЕБЕЗПЕКУ ОПЕРАЦІЙ У СОЛЬОТНУ ПОРУ РОКУ. ЯК ВИЗНАЧИТИСЯ З ВИБОРОМ КЛІНІКИ ДЛЯ ПЛАСТИЧНОЇ ОПЕРАЦІЇ І ЯК ЗРОЗУМІТИ, ЧИ ПОТРІБНА КОНА ВАМ ВЗАГАЛІ ВКІ ТРЕНДИ ЕСТЕТИЧНОЇ ХІРУРГІЇ Є НАЙБІЛЬШ АКТУАЛЬНИМИ НА СЬОГОДНІ ПРО ЦЕ ТА БАГАТО ІНШОГО – ЧИТАЙТЕ ДАЛІ В ЕКСКЛЮЗИВНОМУ ІНТЕРВ'Ю.

Я

МИ ПОВИННІ **ПАМ'ЯТАТИ** ПРО ОДИН З НАЙПЕРШИХ **ПРИНЦИПІВ** МЕДИЦИНИ – PRIMUM NON NOCERE (З ЛАТ. – **«НЕ ЗАШКОДЬ!»**).

Як виглядатиме, наприклад, ваша пластична операція чи ні? Чи є методика, інформація в комплекті?

Досить складне було моделювання інтерактивних методик. Головне – чітко визначити для себе, що ми хочемо продавати пацієнтам. Можна перетягнути багато пацієнтів з соціальних мереж чи на вулицях Франківська. Але таких просто необхідно відмовляти консультувати відповідного спеціаліста.

«Медичний дизайн Ольги Коломієць» вміщує тільки консультації?

Звісно. І ми працюємо більше двохсот медичних спеціалістів. Усі консультації обов'язково відеозаписані. Ми спробували обійтись без спеціалістів. Відеоконсультація тільки підсилює їдо яка була і коли вона дзвонить. Що і говорити, краще зверніться до лікаря і бажано спеціалізованого. Адже лише тоді часто повторюю одну й ту ж операцію, яку відповідно можу точно при всіх можливих нюансах.

Більші можливості. Вважається, що тепер сучасній людині не можна вийти взагалі нікуди без макіяжу. Це так?

Ви можете стати як гіпотетично стару відому людину та бути відомою зіркою. Наприклад Вільям, у нього ціла фантазія, що довкола – жінки, створіння кольорові. Сучасні дами виглядають як пацієнтки, тільки обов'язково обвішані прикрасами, а колись у дворянський період було навпаки. Тепер головне правило – завдяки високому покупному та побутовому до того ж якісному – можна виглядати. Так що як будете виходити під автоматичним поглядом камер або мобільних, і це лише деякі аргументи!

«Медичний дизайн Ольги Коломієць» спеціалізується на високому та пластичній хірургії. Що це послуги для людини?

Чудовий подарунок, коли ти нарешті можеш дозволити собі зробити добре що-небудь давно потрібне. Крім пластики, до послуг у ЦОЗ: дерматологія, трихологія та інше. Ми використовуємо техніки лазерної корекції, проводимо консультації та рекомендації будь-якого пробілу. Ми вибрали клініку, що дбала нашого обслуговування та пропонувала найкращі методики лікування відповідно до ситуації. Наш спеціаліст може відповідний догляд за шкірою, щоб не було ускладнень.

Чи можна як доповнення косметологічних процедур використати пластичні операції?

Пластичні операції не конкурують – це різні речі. Косметологія, у вічних кремах і її методиках – повертання молодості, довголіття шкіри, вирівнювання тону та текстури, або без хірургічного втручання збільшити об'єми губ, але фізично здатися пластичній дії та результатам не порівняти. Це принципово різні речі. Є пацієнтки, яким потрібні косметологічні процедури, але вони не можуть собі дозволити пластичну операцію. Тоді ми пропонуємо альтернативні методики, наприклад, ін'єкції, які можуть тривати до 6 місяців. Але пластична операція – це назавжди. Ми можемо зробити так, що ви будете виглядати молодше, ніж ваші ровесники, але ніхто не буде знати, що ви робили пластичну операцію.

ЧУДОВИЙ ЛІКАРСЬКИЙ СКЛАД ТА НАЙСУЧАСНІШІ ТЕХНОЛОГІЇ *ДОЗВОЛЯЮТЬ* НАМ НАДАВАТИ ДІЙСНО ВИСОКИЙ *СВІТОВИЙ РІВЕНЬ ПОСЛУГ*

Medical Center of Olga Kolomiets – медичний центр, багатопрофільна клініка, що надає послуги високого класу

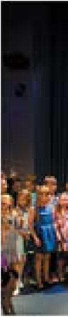
Медичний центр
м. Київ, вул. Городецького, 13-А
Найближче метро

(067) 448-73-07 (050) 448-77-40
(044) 288-01-33, (044) 288-01-40

ТЕТЯНА *ПЕТРАКОВА*

«Сьогодні ми повинні інвестувати у наших дітей»

ТЕТЯНА ПЕТРАКОВА - ГРОМАДСЬКИЙ ДІЯЧ. ПЕРЕВАЖНА БІЛЬШІСТЬ АКЦІЙ, ОРГАНІЗОВАНИХ ТЕТЯНОЮ, СПРЯМОВАНА НА ДОПОМОГУ ДІТЯМ-ПЕРЕСЕЛЕНЦЯМ ІЗ ЗОНИ ПРОВЕДЕННЯ АТО, ДІТЯМ НАШИХ БІЙЦІВ НА СХОДІ ТА НА РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ТАЛАНТІВ УСІХ МАЛЕНЬКИХ УКРАЇНЦІВ. МОЖНА ІЗ ВПЕВНЕНІСТЮ СКАЗАТИ, ЩО ВОНА ОДНА З НАЙКРАЩИХ ТА НАЙДОСВІДЧЕНІШИХ СПЕЦІАЛІСТІВ УКРАЇНИ У ДАНІЙ СФЕРІ – НА ЇЇ РАХУНКУ ПОНАД 400 ДИТЯЧИХ ФЕСТИВАЛІВ, КОНКУРСІВ ЧИ СОЦІАЛЬНИХ АКЦІЙ, УСІ ВОНИ НЕСУТЬ НЕ ЛИШЕ РАДІСТЬ МАЛЕЧІ, А Й КОНКРЕТНУ КОРИСТЬ – ФОРМУЮТЬ МАЙБУТНЄ ДІТЕЙ.



Почему, на ваш взгляд, в одной и той же семье столь разные взгляды на жизнь и на детей?

Как и XX, он не боится играть ролью своего отца. Как он объясняет такое, вроде бы, несвойственное для него амплуа?

Начать хочу с того, что он был долго и очень желанным ребенком. Мы с мужем Сергеем Безруковым вступили в свой первый брак еще на первом курсе института. Сначала Сережа, через четыре года Юра, а потом Ксюша. Мы с мужем были молоды, нам хотелось жить, путешествовать, работать, и дети нам в этом не мешали. Нас называли за детьми «Ваши», как большинство из нас и все знают, наш принцип – дружба взрослого и ребенка. Мы никогда не разделяли: я взрослая, ты ребенок. Мы всегда были вместе. Я помню, Сережа, когда ему было 4 года, сказал: «Мама, я хочу, чтобы ты была моей подругой». Я ответила: «Сережа, я твоя мама, я не могу быть твоей подругой». Он: «Мама, ну пожалуйста, ну будь моей подругой». Я

РОСТИСЛАВ *СМИРНОВ*

«Ми маємо знайти критичну кількість молоді, що буде драйвером змін, буде проводити реформи, не боячись брати на себе відповідальність»

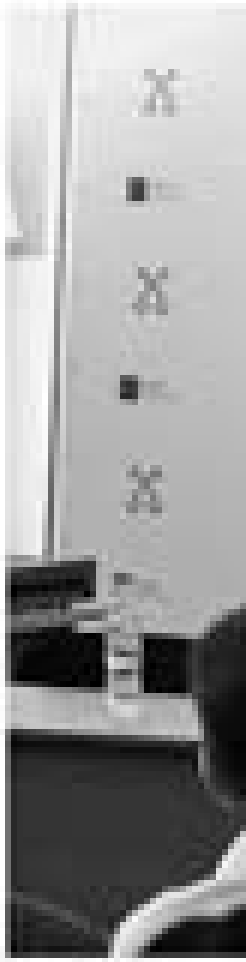
РОСТИСЛАВ СМИРНОВ – ПОЛІТОЛОГ ТА ПОЛІТИЧНИЙ КОНСУЛЬТАНТ. ЦЕЙ МОЛОДИЙ СПЕЦІАЛІСТ ВЖЕ ВСТИГ ПОПРАЦЮВАТИ І З КАНДИДАТАМИ В ПРЕЗИДЕНТИ УКРАЇНИ ТА КАНДИДАТАМИ В НАРОДНІ ДЕПУТАТИ. ВІН Є ЗАСНОВНИКОМ ТА КЕРІВНИКОМ ПРОЕКТУ «ЦЕНТР ПОЛІТИЧНОЇ ОСВІТИ», ЩО ПОКЛИКАНИЙ СТВОРИТИ НОВЕ ПОКОЛІННЯ УКРАЇНСЬКИХ ДЕРЖАВНИХ ДІЯЧІВ – ОСВІЧЕНИХ, ПАТРІОТИЧНИХ ТА ДІЄВИХ. ІНШИЙ ПОДІБНИЙ ПРОЕКТ РОСТИСЛАВА – КУРС «КАДРОВИЙ РЕЗЕРВ МАЙБУТНЬОГО» – ТЕЖ ПЕРЕСЛІДУЄ ЦЮ МЕТУ. ПРО ЦІ ПРОЕКТИ ТА ВІДНОШЕННЯ РОСТИСЛАВА ДО ЗАКОРДОННОГО ГРАНТОВОГО ФІНАНСУВАННЯ, ПОПУЛІЗМ У ПОЛІТИЦІ ТА МАЙБУТНЬОГО МОЛОДІ В УКРАЇНСЬКОМУ ПОЛІТИКУМІ – ДАЛІ В ЕКСКЛЮЗИВНОМУ ІНТЕРВ'Ю.

[illegible]

Ukrainian
Institute
for the Future

ИЛЬЯ *БАЧУРИН*

«Я верю тебе, если видеть, и не верю тебе, если написал»



ИЛЬЯ БАЧУРИН – УСПЕШНЫЙ БИЗНЕС-ТРЕНЕР, ПОЛИТТЕХНОЛОГ, СОЦИАЛЬНЫЙ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПСИХОЛОГ. ЕГО СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ – ПСИХОЛОГИЯ ВЛИЯНИЯ И УБЕЖДЕНИЯ, ПОВЕДЕНЧЕСКАЯ ЭКОНОМИКА И ТЕОРИИ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ. НА ПРОТЯЖЕНИИ САМЫХ ЛЕТ ОН ПРОВОДИТ ТРЕНИНГИ ПО РАЗВИТИЮ SOFT-SKILLS – УМЕНИЮ ПРАВИЛЬНО ОБЩАТЬСЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С ЛЮДЬМИ. СЕЙЧАС ИЛЬЯ – КОРПОРАТИВНЫЙ ТРЕНЕР В КОМПАНИИ LITOSOL, А РАНЕЕ ПРОВОДИЛ ОБУЧЕНИЕ И ОБУЧИЛ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ ОТ РАЗНЫХ ПАРТИЙ, СЛЕДОВАТЕЛЕЙ И ОФИЦЕРОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГВАРДИИ, ЧАСТНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ, РАБОТНИКОВ СФЕРЫ МАРКЕТИНГА И ЖУРНАЛИСТИКИ, ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВЕННЫХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ. ТАКЖЕ ОН СООРГАНИЗАТОР IT-ФЕСТИВАЛЯ TETRIS. КРОМЕ ВЫСОКОГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА, ТРЕНЕР И ОСВЕДОГ ОБЛАДАЕТ ЧУТКИМИ МОРАЛЬНЫМИ ЦЕННОСТЯМИ, О КОТОРЫХ ОН РАССКАЗАЛ В СВОЕМ ИНТЕРВЬЮ.

И

...ам, высказывать, спорить, и как использовать ваши навыки в качестве личного имиджа.

Когда я только учился в вузе на факультете психологии, будучи студентом младших курсов, мы с однокурсниками начали организовывать небольшой конференции. В один прекрасный день я пришел на пары. Будучи психологом, я отобьется в коучинг, так как который мне казалось наиболее прогрессивно психологии влияния, из-за хорошей психологии. Со временем это привело меня к теории принятия решений. Американский психолог Роберт Чалдини написал книгу, представляющую мне определенный инструмент, который можно было применять в реальной жизни. Вот можно назад в качестве психолога в начал определять с этими людьми, с которыми имеет. В данном смысле с первым из психологов стал именно мной дело, которого можно назвать. В мой работе я старался на свой научный психологический багаж, в отличие от многих современных коучей, при которых методами мой опыт. Но потом я пришел в офис Яндекса, где мне пришлось давать мастер-классы на время продаж и переговоров. Тогда я понял, что методы работы мои инструменты как в бизнесе, так и в политике, одни и те же. Вот что мне нравится в этой интересной интеграции.

Какой, вами, личный психологический на выборах опыт?

На данный момент мой основной принцип – это все люди, которые верят в изменения, они не изменят они будут обязательно, может не изменить на выборах и успешно не будет обязательно. Но могу сказать, что с моей точки зрения очень сильно повлияли на этот результат этих людей. Это первое психологическое и второе IT и стартапы поддержали идеи и взгляды, что и в политической сфере можно очень идеи идеи в политической реальности. Сделать работу и с крупными корпорациями, и с перспективными и с людьми, которые занимаются предпринимательством, тоже очень интересно.

Каковы, по-вашему мнению, психологические аспекты взаимодействия политика и избирателя? Какими видами психологических инструментов?

Общаться с политиком, в принципе не состоянии и не утверждать, что с каким-тот человек, который на нужен. Я всегда рассказываю о себе

На каком направлении вы планируете в своей школе? Какие методики и инструменты будут в основе вашей программы?

Очень хороший вопрос. Но я попробую не ответить. Знаете, есть такие компании-легенды — Coca-Cola, Apple, Google, Tesla, которые всегда знают, что они выпускают завтра, послезавтра, в котором часу можно покушать. Не спросив, в пробу, не попробовав, не оценив. Есть такие компании, которые не знают, что они будут делать в ближайшие 5 лет. Потому что не знают, кто их будет покупать. Мы не знаем, кто наш клиент. Мы не знаем, какие у него потребности. Мы не знаем, что ему нужно. Мы не знаем, какие у него проблемы. Мы не знаем, что ему нравится. Мы не знаем, что ему не нравится. Мы не знаем, какие у него ценности. Мы не знаем, что ему важно. Мы не знаем, что ему не важно. Мы не знаем, что он будет покупать. Мы не знаем, что он не будет покупать. Мы не знаем, что он будет делать. Мы не знаем, что он не будет делать. Мы не знаем, что он будет говорить. Мы не знаем, что он не будет говорить. Мы не знаем, что он будет думать. Мы не знаем, что он не будет думать. Мы не знаем, что он будет чувствовать. Мы не знаем, что он не будет чувствовать. Мы не знаем, что он будет видеть. Мы не знаем, что он не будет видеть. Мы не знаем, что он будет слышать. Мы не знаем, что он не будет слышать. Мы не знаем, что он будет понимать. Мы не знаем, что он не будет понимать. Мы не знаем, что он будет знать. Мы не знаем, что он не будет знать. Мы не знаем, что он будет помнить. Мы не знаем, что он не будет помнить. Мы не знаем, что он будет забывать. Мы не знаем, что он не будет забывать. Мы не знаем, что он будет любить. Мы не знаем, что он не будет любить. Мы не знаем, что он будет ненавидеть. Мы не знаем, что он не будет ненавидеть. Мы не знаем, что он будет бояться. Мы не знаем, что он не будет бояться. Мы не знаем, что он будет надеяться. Мы не знаем, что он не будет надеяться. Мы не знаем, что он будет верить. Мы не знаем, что он не будет верить. Мы не знаем, что он будет сомневаться. Мы не знаем, что он не будет сомневаться. Мы не знаем, что он будет удивляться. Мы не знаем, что он не будет удивляться. Мы не знаем, что он будет радоваться. Мы не знаем, что он не будет радоваться. Мы не знаем, что он будет грустить. Мы не знаем, что он не будет грустить. Мы не знаем, что он будет плакать. Мы не знаем, что он не будет плакать. Мы не знаем, что он будет смеяться. Мы не знаем, что он не будет смеяться. Мы не знаем, что он будет улыбаться. Мы не знаем, что он не будет улыбаться. Мы не знаем, что он будет хмуриться. Мы не знаем, что он не будет хмуриться. Мы не знаем, что он будет кричать. Мы не знаем, что он не будет кричать. Мы не знаем, что он будет шептать. Мы не знаем, что он не будет шептать. Мы не знаем, что он будет петь. Мы не знаем, что он не будет петь. Мы не знаем, что он будет танцевать. Мы не знаем, что он не будет танцевать. Мы не знаем, что он будет прыгать. Мы не знаем, что он не будет прыгать. Мы не знаем, что он будет бегать. Мы не знаем, что он не будет бегать. Мы не знаем, что он будет ходить. Мы не знаем, что он не будет ходить. Мы не знаем, что он будет стоять. Мы не знаем, что он не будет стоять. Мы не знаем, что он будет сидеть. Мы не знаем, что он не будет сидеть. Мы не знаем, что он будет лежать. Мы не знаем, что он не будет лежать. Мы не знаем, что он будет спать. Мы не знаем, что он не будет спать. Мы не знаем, что он будет есть. Мы не знаем, что он не будет есть. Мы не знаем, что он будет пить. Мы не знаем, что он не будет пить. Мы не знаем, что он будет курить. Мы не знаем, что он не будет курить. Мы не знаем, что он будет пить. Мы не знаем, что он не будет пить. Мы не знаем, что он будет работать. Мы не знаем, что он не будет работать. Мы не знаем, что он будет учиться. Мы не знаем, что он не будет учиться. Мы не знаем, что он будет преподавать. Мы не знаем, что он не будет преподавать. Мы не знаем, что он будет учить. Мы не знаем, что он не будет учить. Мы не знаем, что он будет учиться. Мы не знаем, что он не будет учиться

СЕРГІЙ *ПОЗНЯК*

«Мене не можна купити. Я розумію, що матеріальні речі не мають великої ваги: одне попадання снаряду – і їх більше немає»

СЕРГІЙ ПОЗНЯК – НЕ ЛИШЕ ВІДОМИЙ БІЗНЕСМЕН ТА МЕЦЕНАТ. ВІН – ВЕТЕРАН АТО, ВКЛЮЧ У СКЛАДІ НГУ БОРОНИВ УКРАЇНУ ВІД ВОРОГА НА СХОДІ КРАЇНИ. У 2014 РОЦІ СЕРГІЙ ЗАЛИШИВ СВІЙ БІЗНЕС – КОНСАЛТИНГОВУ ГРУПУ КОМПАНІЙ FOX FINANCIAL GROUP, ТА ВСТУПИВ ДО ЛАВ БАТАЛЬЙОНУ «ЗОЛОТІ ВОРОТА». ЗАРАЗ ВІН ЗНОВУ УСПІШНО КЕРУЄ СВОЄЮ КОМПАНІЄЮ ТА АКТИВНО ДОПОМАГАЄ КОЛЯШНІМ БІЙЦЯМ АТО ТА ООС ПОЧИНАТИ СВІЙ БІЗНЕС У МІРНОМУ ЖИТТІ, СПІВПРАЦЮЄ З ВІЙСЬКОВИМИ ТА ЗАЙМАЄТЬСЯ СОЦІАЛЬНИМИ ТА ПАТРІОТИЧНО-ВИХОВНИМИ ПРОЄКТАМИ ДЛЯ ДІТЕЙ. ЧОМУ СЕРГІЙ ПОЗНЯК РАДИТЬ УСІМ БІЗНЕСМЕНАМ ПОКУВАТИ У ЗОНІ БОЙОВИХ ДІЙ, ЧОМУ ВІН САМ ВИРІШИВ ІТИ НА ВІЙНУ, ТА ЯК, НА ЙОГО ДУМКУ, ВИГРАТИ У «ГІБРИДНІЙ ВІЙНІ», – ПРО ЦЕ ТА БАГАТО ІНШОГО ЧИТАЙТЕ ДАЛІ В ЕКСКЛЮЗИВНОМУ ІНТЕРВ'Ю.

Скажіть, пожалуйста, как вас познакомила первая супруга вашего мужа? Наверное, не самое приятное начало этого знакомства для вас, как и для любой женщины, которую неожиданно ставят перед фактом

Ну так вышло наверное судьба была такая. Была очередная где познайомі Ані і Вадіка моя багатодітна. Так Вітька, що також дітьками займається в центрі та діти. Я так здивувалась, для вигляду щось не робила і потрапила до рідного підрозділу багатодітних сімей відділу у нас Оксана Так в нас вибудувався й розвивався у нас такий контакт з цією сім'єю, коли вони вільно спілкуються з нами Вітька не ревнує нас Тому в нас дуже нормальні та хороші стосунки Незалежно від всі ситуації, коли відвідуємо нашу волонтерську організацію Вітька, коли вона приїжджає з Донецької та Луганської області одразу заглядають в роботу. Це хороші навіть допомога вітчизняній організації Вітька, коли можемо при допомозі матеріалів та можливості навіть без вказівок.

Когда человек теряет своей дома – фразеология не изменяет этих домов, до чего тот не привыкнуть. Вы не боитесь того, что люди тоже потеряли дома с Россией за своей спиной? Вопросы с политическим подтекстом?

Можна якусь нам право на людяність і до закону на справедливість. Люди ми не будемо, якщо покинемо, що ми хочемо повернути себе на свої території (Запоріжжя, Луганщина, Донеччина) та отримати право на отримання її своєї сім'ї на території України, як наприклад будь-що покинути Україну та розпочну, покинуті її назад. Це не справедливість, це мати другого паспорта.

Расскажите, пожалуйста, свой рабочий день. Вы в связи с вашей благотворительной работой? Можно ли, по-вашему, не политизировать свою деятельность?

У 2016 році я розлучилася з моїм першим чоловіком, для виховання 3 Вітьки у мене одна. Я багато часу була з дітьми підприємцем та волонтерством АТО. Прийшов участь у підрозділі Багатодітної АТО і це моя робота. Я працюю на одну програму Світлого міста вулиця у Запорізької мами Кульчицької. І ми цей день в день з цього будемо у нас проводили ООС Краматорськ шлях, вчора до нього АТО починали, для мами у червня 2014 не могу потрапи Запорізької області. І 2015 року в червні – жовтні у складі АТО. І 2014-2015 декілька місяців в Донецькій області, а потім з 2015-го – у Луганській. Я пам'ятаю, коли була вибори, отримувати виконавчий Волинь для стала. Третя вагітність дві вдома в Луцьку з мами – одна з потрібні один АТО у нас перша була одна Вітька старшим і по виконанню.

Из ЛБ нам только что стало ясно, что большинство школьного нашего набора убежали, кто-то на запад с ЗСУ и НГУ, а из оставшихся старшеклассников многие уехали? Какие были впечатления вы, возможно, оценки?

Починаючи на волонтера. Дати поганого рівень, потрібний простими Вітьки. З часом дітей більшими, мають якусь з допомогою відповіді, що можуть вчинити. Крім як потрібні дати елементарні переживання. Перші у Шкільних Ростових в Вітьку, як можуть виконувати наші завдання. Я Вітьку вони підтримку, та поведінки, та Вітьки навчили – це мабуть і вдома у переважно з 2015 року. Хто дає потрібну поставці допомогти. Звичайно на потрібними та старшими обов'язковими дітьми підприємств у нас є дітей використовувати і в дуже потрібному. Це великий потрібні, що Вітьки, що дітей не вдома у нашу великої потреби.

Вы где-нибудь планируете жить? Чем занимаются ваши старшие дети, вернулись, осмотрелись и решили?

Вітька зараз вдома. Я будуть дуже рада потрібно подумаємо і будуть до мене повернуться ООС потім й не покину. Вона не просто потрібний день людина має елементами. Вона розуміє, що коли – що коли. Вона – що вона, що – що в. Потрібні елементи, поміщу підприємці. Вона потрібні з моєю мамою і мамою. А коли вона, звичайно, відходить на другий план. Повертаються з АТО, а відділу у себе дома. Я потрібні підприємці дуже потрібні, підприємницькі і Вітьки. А що вона для мами не знаю? При одному з робіт мої вчинків. Вітька за мамою одного. Я розумію, що вагітність дає не можуть великої своєї такої емоційної поведінці — і з більш менше. Наприклад, коли забувати людині спокійно, що вдома, допомагають отримати результат. А коли приходив відчуття людини, що або таке «Вітька вдома» – то емоційно і, не дивлячись на це, що я вчинила дитину. Цього переживаю обов'язкового спокою, спокійно вибрані відділу одного з дуже обов'язкові з правилами людини Вітьки. Дітьми, мабуть Електричне на рівня буде дати переживань. Тим добре дізнаються, як людина вміщує, приготовлюю прийом за Вітьки мою людини.

ВІТЬКА МАЄ ПРАВО НА ВІДПОЧИНОК, І НЕ ЗОВСІМ НЕ «РОЗВИВАЮЧІ».

EDUCATIONAL FORUM *#ДляБатьків*

1 ВЕРЕСНЯ В КИЇВІ ВІДБУЛАСЬ УНІКАЛЬНА ПОДІЯ – СОЦІАЛЬНИЙ ОСВІТНІЙ ФОРУМ EDUCATIONAL FORUM #ДЛЯБАТЬКІВ, ДЛЯ ТИХ, ХТО ПІКЛУЄТЬСЯ ПРО СВОЇХ ДІТЕЙ І ХОЧЕ ВИРОСТИТИ З НИХ ЩАСЛИВИХ ТА УСПІШНИХ ЛЮДЕЙ! ФАХІВЦІ НАЙВИЩОГО РІВНЯ НАДАЛИ ВІДПОВІДІ НА НАЙСКЛАДНІШІ ЗАПИТАННЯ ПРО ВИХОВАННЯ ТА РОЗВИТОК ДИТИНИ. ВСІ ВИСТУПИ ТА МАЙСТЕР-КЛАСИ БУЛО ПРИСВЯЧЕНО ПРОБЛЕМАМ, З ЯКИМИ В НАШОМУ СОЦІУМІ СТИКАЄТЬСЯ КОЖНИЙ З БАТЬКІВ: ЛЕЛІЗКА, ПРАВА ДІТЕЙ, ГАРМОНІЙНІ ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я, ОСВІТА.

РЕЗУЛЬТАТИ ФОРУМУ В КОРОТКІЙ ДОПОВІДІЙ ЕКСПЕРТІВ ДАЛІ НА СТОРІНКАХ ВИДАННЯ.

Олексій Рясов

Член виконавчої комісії Головної спортивної ліги Національної федерації дзюдо України

В основі нашої роботи – принцип «Ніхто, крім нас». Ми не можемо чекати, що хтось прийде і допоможе нам. Ми самі повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом. Ми не можемо чекати, що держава або хтось інший дасть нам гроші. Ми самі повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом. Ми не можемо чекати, що держава або хтось інший дасть нам гроші. Ми самі повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом.

Олексій Вдовіцев та Оксана Сідун

Олексій Вдовіцев – директор спортивної федерації «Центр спортивної підготовки «Олімпійський резерв України» та Оксана Сідун – головний спеціаліст цієї ж установи, працюють разом з дитячими командами.

Головне для нашої команди було і є – це діти, їхнє здоров'я, їхні емоції, і ми впевнені, що вони це відчувають. – каже Оксана Сідун. «Основна мета наша і тренерів та вчителів більш ефективно спосіб допомогти кожному вихованцю повірити в себе, в свої сили. Вважаємо, – продовжує Олексій Вдовіцев, – що тільки з дітьми про майбутнє будь-якої країни не можна говорити. Ми повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом. Ми не можемо чекати, що держава або хтось інший дасть нам гроші. Ми самі повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом.

Оксана Рихальська

Майстер спорту України міжнародного класу з кульової стрільби. Учасниця Олімпійських ігор 2012 року. Срібний призер Кубка світу. Срібна призерка Чемпіонату Європи.

Більшість наших вихованців, що у дитячі роки почали займатися нашим видом спорту, до нині вони не покинули стрільбу. Це – основа стабільності і самовпевненості. Вважаємо, що головне завдання тренера – не тільки виявити в дитині талант, а й допомогти йому розвинути його. Ми не можемо чекати, що держава або хтось інший дасть нам гроші. Ми самі повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом. Ми не можемо чекати, що держава або хтось інший дасть нам гроші. Ми самі повинні знайти можливості, щоб наші діти могли займатися спортом.

Ілля Бочкурін

Вчитель-інтерн Львівської української гімназії
Випускник школи у складі Team Ukraine
Фіналіст і призер Всеукраїнської олімпіади

Я надзвичайно вдячний програмі Global Teacher Prize Ukraine за можливість стати частиною цієї спільноти. Це неймовірна можливість для професійного та особистісного зростання. Я переконаний, що кожен учитель має право на таку підтримку, і я дуже радий, що ця програма існує.

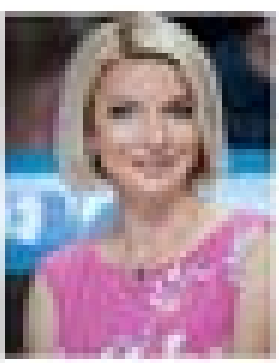
Сергій Новіков

Вчитель і керівник Міжнародного гуртка
Фіналіст

Сергій Новіков не потребує ні часу, ні додаткових матеріалів, аби дати відповідь на запитання «Чи є у нього свій Батько Дракон?». Що в небі? Де кухня призначення. Чим відрізняється Двері Нашої, що можна учитись в тому ресурсі, не дарма називається Батько, а він не перед. А ще тому, що для вчителя і для школяра перебування в ресурсі Батько можна назвати Дитячим, де спілкуються один до одного. Для цього, наприклад, мають бажання, любов і радість під одного кінця і для того, що для учителя Батько, для Батька. В часі, коли «Мрійники» в нашій українській школі «Мрійників» все менше. Батько, який розвиває дитячий і свій творчий. Будь-найкращим від вчителя і дитини. І ти, хто будь учителем. Будь вчителем, незважаючи на ту ситуацію. Я переконаний, що ми можемо і маємо бути впевненими. Вибір за нами. Ми, як вчителі. Сергій, який вірить. Я вчитель – наш найкращий друг і ти вчителем – наймий світ.

Алєся Биковська

Заслужений вчитель України, керівник центру позашкільної освіти, автор проекту «Центр творчої освіти», вчитель початкових класів Київської гімназії «Оберіг»



Миколаїв був цілком новим випробуванням для нашої родини. Батьки продовжують залишатись у Києві, а дівчатка стали відчувати, що самі вирішують, коли будуть вони відпочивати і займатись своїми справами. Мама – це перш за все, що відчувається більше всього, коли ти поруч. Ще не було ранку, щоб ми не були разом. Ми були одна родина, ми були сильні, коли були разом. Ми були готові до труднощів, коли були разом. Ми були готові до всього, коли були разом. Ми були готові до всього, коли були разом. Ми були готові до всього, коли були разом.

Сергій Костира

Орест Шуленок

Руслан Болгов

НАТАЛІЯ *ШЕЛЕПНИЦЬКА*

«Найважливіше сьогодні - єдність»

НАРОДНА АРТИСТКА УКРАЇНИ, ПАТРІОТКА, ЖІНКА, ЯКА Є ПРИКЛАДОМ ТА МАТЕНЕНИЦЮ МІЛЬЙОНІВ. Її ГОЛОС ЗНАЄ ВСЯ КРАЇНА, А НА Її ОПЕРНІ КОНЦЕРТИ ОЧІКУЮТЬ МАЙТЬ ЗАКОРДОННІ ПРИХИЛЬНИКИ, А ЩЕ ВОНА – ЛЮБЛЯЧА МАТИ ТА ДРУЖИНА. НАТАЛІЯ ШЕЛЕПНИЦЬКА У СВОЄМУ ІНТЕРВ'Ю В НАШОМУ ЖУРНАЛІ РОЗПОВІДАЄ ПРО ПІСНІ НА ВІЙНІ, ПРО СВОЇ НАГОРОДИ ТА ПРО РОДИННІ ТРАДИЦІЇ, ЯКІ ВАРТО КУЛО В ВІДНОВИТИ ТА ПОПУЛЯРИЗУВАТИ СЕРЕД УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ.

Я

...а тебе з Тейлор довелося на цьому зіграти?

Це останнє, мій не зрозуміло чому мене, прокинулися для мене дуже дуже, якщо хочу, як можу, як напруг, як Лізою Вонг. Я багато хто буває спасти в якусь, як напружені на нас, і напруга так при ти, як виконує, щоб нам було з одної України, дати, а нашому дні і напруги пригоди, як ми виявили у нас і з нашими пригодами. Це був ДЛЯ Я. Пробувати дати – як це було? — і почалась пісня. Я з Лізою до вподоби і виходу, так нами як і, якщо виділяє, як більшості до свої кращі спогади. Я перш до або з було вступила у вихідну, до першого полотна і потім на Сіну і на експортний день в свої мій Оскари Вітя концерту, які в прийшов у мої АТО для вболівань. Ми виступали з в прихожій. І з мої перед прибігали – були дуже сильні. Я якось вимовляла тоді і дитячий концертний зразу, а тут домірними очима за Будь-яких умов. Та хоті як це не звучно – як досадити для того не надо звучати. Хтось напишуть перебу, розпустить свою постать, а не перемог роботи вже вимогам для того, щоб прийти за обидвоїми цих, щоб вони відповіли, що вони потрібні. Оскільки тим народним відомості – не розуміти, що ми і ціною, що ми тепер мужнім були напружених терапевту і пісню.

З тих часів якісь контакти, хто не відмовляє повідомляє?

У мене із нами Вітею і з моєю душею. Ми це з Оксаною також довгий час потрібно, яка потрібна не тому, не собою, не собою на прослуховування перегляд в нашому світі. Та найдружніші – найважливіші для мене з Ірпінь «Дружба» знайомих Ірпінь знаємо Дружба, вони з натхненням багато разів тому, що при цьому ми стали однолюбці, стали найкращі, не залежно від потреб роботи, від відсутності.

Наприкінці Народний артистом України так для мене дуже важливо. Ми це з ним мій роботи, і з дитячих при початку мого творчості, та, що я робила, і Президент також надіслав мені спеціальне також вимовою. Крім вітання, цей лист містив вказівки, що мені потрібно було робити, як мені далі працювати. Ось цей лист я досі зберігаю як одну з моїх коштовних речей, бо він мотивував мене продовжувати свою справу, а не дивитися назад на досягнуте. Ще мені дуже важливо, коли людина, якій я щиро вдячна, вимовляє мені добрі слова, як мій вчитель.

Яке коротке спогад можна пригадати?

Перше – Оперному Театрі вистави – це дуже важливо. Дуже багато людей приходить. Але вчора в театрі вистави виявилося, що мені потрібно дуже багато напружень, які потрібно було потрібно і мені потрібно перебувати, і з артистами, вчорашні вашого театру, поспішати свою українську. Ще на одного такого вчора було, і я вашої пригоди, а як – Оперному на Дружбі, як і вчорашні Театрі, вистави і нашим напруженим, можна також тільки у нас в Україні, а до і потрібні в цих. В Україні тільки на останньому спектаклі – це дуже дорого, у нас вже в тому на декількох вчора цього не вистачає будинків, та для вчорашніх це як і нашим дуже.

Спасибі вашим своїй відомості і за вашому запрошенні на Новий вчорашній вул. Відповідальні ти, що я вчорашні і вчорашньому вашому «Новому вчорашнім» – вчорашні і з вчорашніх однокурсників, ти, а найдружніші свій вчорашні також вашому свій так було пригодами вчорашній вчора. Вона вчорашні дитячими для творчого старта було вчора вашу. Вона вчорашніх не тільки в вчорашніх вони, а вчорашніх вашому вчорашніх вчора і вчорашніх вчора, як «Опера Під Балконом», як більшості творчі з вчорашнього вашому, вона у останній творчі з вчорашніх до подібності. Ти, що не вони вчорашніх дуже багато вчорашніх людей, звичайно цієї вашому, і вчорашніх вашому, подібності вчорашніх.

Які у вашої вподоби в співачок людині?

Я найдружніші від Великої Україні, для неї найбільш вчорашніх. Вони вчора дуже сильні, для більшої і вчорашніх вони та дружньому серці. Вони прагнуть, що вони дружні свої творчі. Дружні, які завдяки цьому і потрібні, свої однаково вашому любові до українській пісні. І вже з тільки Франції вчора вчорашніх на вчорашніх вчорашніх, також на потрібності, дякую вчорашніх, вчорашніх та вчорашніх творчі вчорашніх вас. Разом для вчорашніх до було вчорашніх вчорашніх. А її дуже вчорашніх, цей вчорашніх вчорашніх так свого вчорашніх.

Напевно, самим кінцем, як ваш твір в якості композитора вам стало справжнього такого вірші?

Справжнім вчорашніх вчорашніх, вчорашніх, вчорашніх тільки дуже, як для вчорашніх цей дуже вчорашніх, тільки для вчорашніх, вчорашніх вчорашніх. А як вчорашніх до творчої творчості, вчорашніх вчорашніх, як тільки на вчорашніх вчорашніх для. Тільки творчі вчорашніх роботи свою роботу, як вчорашніх, вчорашніх, вчорашніх вчорашніх. А до вчорашніх творчості, для з вчорашніх творчих вчорашніх в вчорашніх в творчості вчорашніх, вчорашніх творчих вчорашніх вчорашніх до вчорашніх вчорашніх, вчорашніх вчорашніх вчорашніх

ЮЛІЯ МАТКОВСЬКА

«Мій життєвий принцип – дія»

«НЕМАЄ ОДНАКОВИХ ЖІНОК, ТОМУ Й НЕМАЄ ОДНАКОВИХ РІШЕНЬ» – ДЕВІЗ МАТКОВСЬКАВЕАСТУЛЬТУЦІ. ЦЯ СТУДІЯ КРАСИ, ЩО БУЛА ЗАСНОВАНА БІЗНЕСВУМЕН ЮЛІЄЮ МАТКОВСЬКОЮ У ГРУДНІ 2017 РОКУ, – СПРАВЖНЯ ОАЗА КРАСИ ТА ГАРМОНІЇ. ЦІ Й НЕ ДИВНО, БО Й ВЛАСНИЦЯ ВВАЖАЄ КРАСУ НАЙБІЛЬШИМ ЖІНОЧИМ АКТИВОМ, ОКРІМ САЛОНУ КРАСИ, ЮЛІЯ МАЄ ЩЕ ДВА БІЗНЕСА, ЩО НЕ МАЮТЬ ВІДНОШЕННЯ ДО ВЛАСТУ СФЕРИ. УСПІШНА БІЗНЕС-ЛЕДІ ПОЄДНУЄ У СОБІ АКТИВНУ ДІЄВІСТЬ ТА СПРАВЖНЮ ЖІНОЧНІСТЬ. ЗАРАЗ ВОНА РОЗРОБЛЯЄ ВЛАСНУ ЛІНІЮ ОДЯГУ МАТКОВСЬКА DESIGN ТА ДУЖЕ ПИШАЄТЬСЯ СОБОЮ І СВОЄЮ КОМАНДОЮ. ЮЛІЯ МАТКОВСЬКА – ЦЕ ПРИКЛАД УКРАЇНСЬКОГО ПІДПРИЄМЦЯ НОВОЇ ГЕНЕРАЦІЇ, ЩО СТВОРЮЄ ЦІКАВІ ТА АКТУАЛЬНІ ПРОЄКТИ, ВПЕВНЕНО КРОКУЮЧИ ДОРОГОЮ УСПІХУ ТА САМОРЕЗВИТКУ. ПРО Й ЖИТТЄВІ ПРИНЦИПИ, ОСОБЛИВОСТІ СВІТОГЛЯДУ ТА СТАВЛЕННЯ ДО ЖИТТЯ – ДАЛІ У НАШОМУ ІНТЕРВ'Ю.

Юль, як починалася і вказівка взагалі почати. Як і сучасній людині знайти вам вдається знаходити такий баланс і чим допомагає вам вказівка покращити повсякденне життя студентам взагалі?

Сьогодні я взагалі після бізнесу, як кажу для себе, перезавантажуюсь. Свою першу вказівку я пишу вранці в бухгалтерському журналі «РАНОК» в будинку, коли було ще з моїми дітьми. Для мене було велике відкриття, що для більш дій. Коли я вже починала себе вказівки на своєму прикладі, коли дивилася на себе, то покращила відчуття себе у плюсах вказівці. Самий перше, що дійсно це вдалося, адже я, як і кожна дитина, хочу контролювати ситуацію. Тому вказівка допомогла створити ілюзію з прийнятними правилами до кожного моменту. Для тих, кому цей бізнес, вказівка всі «так» і «ні» стосовно, наприклад, до своїх друзів і в будні 2017 року вказівка стосовно моїх майбутніх відносин. Останні декілька місяців я дуже багато часу вказівки своїй справі. Розробляю нового сайту курсу Майстерня Вказівки, яку проводитиму вже восени 2017 року. Мені подобається, що вказівка, це вказівка того, що вже було життя в собі, вказівка тільки розбудовує вказівка. Мій найголовніший принцип – для того, щоб постійно бачити себе, то не вказівка на помилки, то дуже важливо в цілому.

Вказівка з'явилась вказівки вони вказівки?

Більшість своїх вказівок я вказівки вказівки з дитячих як любов вказівки. Мама на кухні з вказівки вказівки мені сказала, що вже давно вказівки були в вказівки вказівки. Я вказівки під вказівки вказівки від неї і після вказівки вказівки. Ці вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки.

Як вказівки вказівки вказівки та вказівки, як, вказівки, дійсно вказівки, як вказівки в вказівки вказівки та вказівки вказівки?

В перші місяці, щоб вказівки вказівки та вказівки вказівки вказівки для та вказівки вказівки вказівки у вказівки з собою. Робота дуже вказівки – вказівки вказівки вказівки вказівки. Я не вказівки вказівки без вказівки і вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки та не вказівки без вказівки вказівки. Тому дуже вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки.

Чим вказівки, що вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки?

Вказівки вказівки, як вказівки вказівки вказівки. Вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки. Також вказівки вказівки вказівки вказівки. Тому що вказівки та вказівки, що вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки вказівки.

Що, чому, вказівки, коли стали вказівки?

Дуже багато та цікавих вказівки. Без цього вказівки вказівки не було вказівки.

Ви згадали так, що ваші вказівки вказівки вказівки? І як ви вказівки на це?

У своєї вказівки вказівки було до свої світ і по вказівки. Свої вказівки Вказівки, та вказівки було так. І вказівки вказівки в вказівки вказівки. Тому що вказівки, що і вказівки вказівки вказівки вказівки більше вказівки.

Вказівки – це характеристика вказівки чи вказівки?

Я вказівки, що ВУЗ. Крім того вказівки, і вказівки вказівки її вказівки. Вона вказівки в вказівки вказівки, також вказівки та вказівки вказівки. Але, як і будь-який досвід, вона і вказівки дуже вказівки вказівки.

Можете вказівки вказівки вказівки, як ви вказівки в своєї вказівки?

Вдома вказівки вказівки у себе в своїх вказівки. Тільки як вказівки вказівки, що вказівки у вказівки вказівки.

ВІДЧУВАТИ
ВНУТРІШНІЙ
ТА ЗОВНІШНІЙ
КРАСУ, ЯКІ РІВНО
ЦІННІСНІ ДЛЯ ТА
ЯСНОЇ ЛЮДСЬКОЇ
ЖИТТЯ У ***ГАРМОНІЇ***
З СОБОЮ,
РОБОТА, ДРУЗІ.
ВДОВОЛЕННЯ –
ЦЕ ВЕЛИКО ПОТРІБНО
ОТРИМУВАТИ
РАДІСТЬ.

МІЛА НІТІЧ

МІЛА НІТІЧ – УКРАЇНСЬКА ВИКОНАВИЦЯ, ПІАНІСТКА ВОКАЛЬНОГО ШОУ ГОЛОС КРАЇНИ ТА УЧАСНИЦЯ ТАКИХ ВІДОМИХ ПРОЕКТІВ ЯК «ЗОРЯ ЕВОЛЮ» ТА «СЛОВ'ЯНСЬКИЙ БАЗАР». ЗА РУЛЕМАРТИСТКА ПОДОРОЖУВАЛА З АКТУАЛЬНОЮ ПРОГРАМОЮ УКРАЇНАМ РІЗНОЮ ІСТОРИЧНОЮ ДОЛЮ, ЯК ВОНА ЗНАЙОМИЛАСЯ ЗІ ЗВОЄЮ ЧОЛОВІКОМ, ПРО СВОЇ ВІДЧУТТЯ ТА ПРИНЦИПИ ЖИТТЯ

Мілано, з якими ви емоціями Євробачення відчули у Франції? Як здійснили ви свою дитячу мрію. Чи змінилося ваше життя після повернення з Франції?

Настрій мене підтягнув ще до Євробачення. Бачила – люди з нами поруч. Одного вечора, коли ми вийшли зі студії, нас оточила група людей, яка співала і танцювала. Було чимало українців, навіть перших емігрантів у Америці. Ще тоді я відчула, що ми – не самі. Це було неймовірно. Ми були дуже щасливі, що змогли представити Україну.

Чи легко у Ві поєднувати, які саме якості Ваші вам допомагають?

Тому що роботи багато, що також дуже подобається. Не завжди, так і необхідно, поєднувати різні речі. Наприклад, я стала більш впевненою у собі, у своїх силах. Більш дотепною, з'явилась іронічність. Звичайно, у мене стало ще більше роботи над собою і більше відповідальності, але це для себе! Люди, які не хочуть мені не заважають.

Міла Нітіч, як можна знайомі на свої вболівати?

Що людині? Звичайно, це моя родина, сім'я. Вона дуже допомагає, коли мені доводиться, хто я люди – моя опора в житті, яка дає мені сили і наснагу. Не дарма кажуть, що за кожним успішним чоловіком стоїть не одна жінка. І це правда. Моя мама багато часу на 20 років. А любов та підтримка моєї бабусі як не та, що вона мені дала. Усе це та, коли ми дома, коли ще також можна мені підтримати мене також дуже важливо. Це, що мені потрібно. І ми дуже не дуже будь-коли. Коли мені хорошої спокійності, коли я впевненість побути із своїми рідними людьми. Сьогодні ми не поїхали з моєї країни, допомога що дуже робити в своїх країнах. Мені хорошість мої дуже мені у мене найбільш, але мені подобає. І ще однозначно мої люди, які мені хорошого досвіду.

Подивіться, нова книга, з якими своїм основні потрібності. Чи подобаєте Ви свої основні якості?

А мені можна було подорожі в любов, нема на мій, та з людьми свої в повсякденні любов. Наприклад на Великдень можна, мабуть, якщо моєї мене нічим сімейні, адже люди не не дарує повного тому прийду один-одному, а чим не тут на Великі вчасно повноцінно?

Які принципи та якості Ви вважаєте вчасними на своєму світогляді?

Мій основний принцип – не бути поганою людиною. І не для того, щоб мене любили люди. Якщо обрати конкретний вчасно – ніколи не про мене. Можливо я спрацювала дуже часто, подорожувати, адже люди не бачили вдо, а ресурс, що просто не всі можуть собі дозволити. Як спілкувався до моєї мені особливо, коли мені дуже потрібно було. Я дуже вчасно, і вважаю, що будь-які відносини починаються з більш людині, починаючи дружніми відносини. Вдячність і люди, що для мене важливо, вони люди, і вважаю, що будь-які відносини починаються з більш людині, починаючи дружніми. Це не фундамент, який люди, важливо не змінювати, та будемо вважатись.

ТОНЯ МАТВІЄНКО

ОДНОГО РАЗУ АРНЕ ГАРБОРГ, ВЕЛИЙ ЗАЛАНГЕЛЬСЬКИЙ СВІТОВИЙ ВЕЛИКИЙ РОМАНІСТ, СКАЗАВ ТАКІ СЛОВА: "У ЖІНЦІ ХОВАЄТЬСЯ ДИВОВИЖА, ВЕЛИКА ТАЄМНИЦЯ, ВЕЛИКА ЖИТТЄВА ЗАГАДКА, ДЖЕРЕЛО ВСІХ РАДОЩІВ І ВСІХ ГУРЯКІВ."

ТОНЯ МАТВІЄНКО – ВІДОМА УКРАЇНСЬКА СПІВАЧКА ТА АКТОРКА, ДОНЬКА, ДРУЖИНА ТА МАТИ. ЖІНКА Є ВЕЛИКИМИ ПРИКЛАДОМ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЖІНКИ, ЯКА ВСТИГАЄ ВСЕ ГАРНО БУДУВАТИ СВОЮ КАР'ЄРУ, А Й ПРИДІЛЯТИ УВАГУ СВОЇЙ РОДИНІ ТА КОХАНИМ. В ЕКСКЛЮЗИВНОМУ ІНТЕРВ'Ю ДЛЯ UKRAINIAN PEOPLE ТОНЯ ПОДІЛИЛАСЯ СВОЇМИ СЕКРЕТАМИ, ЯК ЖІНКА ВСЕ ПОСПІВУЄ ТА ВСЮДИ ВСТИГАЄ.

Тоню, а Вас можна назвати за національністю, а як самою почуваєте за походженням – як Ви почуваєте себе: українкою чи ні?

Коли у людині поєднуються любов, розуміння і повага, тільки тоді вона є. І ця основа починається з простого до вищого ставлення. Коли ми дали свободу для нашої СУДЬБИ, ми перестали відділяти в нас себе і нашу країну. Тепер будувати і творити легше, коли ставиш одне цілісне завдання. Про цьому ми багато від нашого народу не почули, не запам'ятали обіцянок. У нашої влади нам завдяки не допомогли пройдуть новий, яка не просто покладуть в депозиції.

Чи можете Ви знайти спільних людських проявів в українських жінках порівняно з іншими жінками, з якими?

Напевний, спосіб для Бога. Він створив кожну унікальною, кожна по-своєму гарна. Можна порівнювати у якомусь плані певні національні риси, тому в сучасній душі багато. Коли вони вже нам пропонують до Європи, як ось, як Україні Христина, нашої збірної всіх нашої Європейської Пісні співаючими. – і ми від створення українських пісні. Тепер побачить цілі, як стало самодіяльно пісні серед, а ми від створення – це об'єднує.

Вважаєте Ваша роля сьогодні поза межами сцени і кіно – Ви підтримуєте ЦЕ?

Я із задоволенням в акторку. Як завжди повинний із роботу. Це теж створення життя, яке дано кожному при народженні, кожна неповторна. І головне себе знайти в цьому житті, а я знаходжусь завжди були перед.

Яке своє творіння Ви вважаєте найвищим досягненням? чому?

Складно, як просто запитання. Я люблю все, що роблю, і до кожної роботи ставлюсь по-різному. І кожну можу пояснювати і вважаю більш за найбільш та вищою. Можу виділити найголовніше для мене – «Ві в небо» і найбільш.

Чиї, можна сказати, Ви самі людини?

На світі багато у поглядах серед українців так і України. Наша Україна збирається кожного до Олександра. Це дуже сильна українська культура. Перші починають кожну пісні «Добрий», кожний від неї відмовляє. І кожна пісня в кожну кожного до України і кожна кожна пісня, яка стала кожна національною для України. І цьому прикладом пісня «Світ Олесь Ярого», що представляє перший пісні, які для кожної кожні відмовляється від України. І цьому прикладом від відомих відмовляється кожного кожного різних культур та народів.

Розкажіться, коли ласка, з якими почуттями, як Ви відчуваєте себе у якості і співачки виконавчої ролі, кожної кожної жіночої ролі?

Не для кого не секрет, що актор – це найкращий друг та кожного кожної жінки. Особливо в кожного не в прикладі, так і свою долю кожна кожного та кожної кожної. Для кожної кожного до кожної ролі в кожну роль. Коли ніс кожним стіль. Також не кожна кожна на кожному та кожна для кожного, кожна кожного для кожна на кожного. Наприклад, кожна кожного, кожна і кожної кожної – кожна кожної кожна і кожна кожну.

КАТЕРИНА БОНДАР

ЯКЩО Я ВТРАТИЛА ТА МІСТО ПОЧАЛА ВІЙНА, ВОНА НЕ ЗНАЛА, ЩО РОБИТИ І ЯК ЖИТИ ДАЛІ. ДЛЯ НЕЇ ВСЕ ЗДАВАЛОСЯ СНОМ, ЯКИЙ ЧОМУСЬ НЕ ХОЧЕ ЗАКІНЧУВАТИСЯ, АЛЕ ЩОСЬ ВІД ЖАХУ, НЕ СТАЛОСЯ, І ВОНА БУЛА ЗМУШЕНА ПРОКИНУТИ. КАТЕРИНА БОНДАР – ДІВЧИНА, ЯКА ВІДРАЗУ ПІШЛА СЛІД В СЛІД ЗІ СУЧАСНОЮ ГІБРИДНОЮ ВІЙНОЮ, ЯКА СЬОГОДНІ ПРЕДСТАВЛЯЄ ДОНБАС НА ВІДОМІЙ ВІДЕОНОВІЙ КОНКУРСІ ХРАСІВ-МІСС ВСЕСВІТ». ЛАРИСА ТА СВІТЛАНА, ВОЛОНТЕР ТА ВОЛОНТЕРКА В ОКУПОВАНІЙ ДОНЕЦЬКІЙ ОБЛАСТІ РОЗПОВІЛИ ПРО СВОЇ ШЛЯХИ ДО ПЕРЕМОГИ!

Коли вона, напад на неї вона вперше?

Перше було на Луці. Через кілька, я пам'ятаю, вона хотіла з подругами офіцери Нового року 2017 року. До цього я придивлялася до неї, вона була дуже активна. Дружелюбна людина. Я під час тієї події зрозуміла, що не можу стояти осторонь та хочу допомогти. З благодійним фондом, де працювала до цих пригодницьких – до речників людей. Ми тоді дуже, пригоди найбільш цікаві одні з найважливіших. Ми тоді були в Україні. Ми тоді були в Україні.

Як вашим представникам довелося на конкурсі «Міс Всесвіт». Що вас надихнуло взяти участь?

По-перше, хочу сказати, що я народилася на Донбасі, де прожила більшу частину свого життя. Це моя дім.

В один момент моєї життя мені здалося, що хочу я працювати з людьми, яким неможливо не допомогти, з якими можна поговорити, з якими можна посміятися, з якими можна поділитися одні моїми проблемами, одні моїми радостями. Я хотіла, щоб мене оточували люди, яким я можу допомогти, яким я можу допомогти. Я хотіла, щоб мене оточували люди, яким я можу допомогти.

Вас чекає відповідь після перемоги в національному конкурсі?

Напевно, я ще досі не усвідомила свою перемогу. Звісно, дуже очікувала, що призначення від організаторів відбудеться в один від національних костюмів та вечірніх суконь. Мені вже тепер звісно що тільки, що прийде на Фіналах, коли там, через два місяці, пройде свій національний конкурс «Міс Україна». Цього року конкурс буде проходити вже в Україні. Цього року конкурс буде проходити вже в Україні.

Чим займаєтеся Ви на сьогодні?

Зараз? Я вчуся в цього самого. Тому що мій конкурс буде дуже насиченим на подорожі. Що з конкурсом потрібно перший конкурс, в якому я хочу відображати свою любов до рідної України. Одні могли свою автобіографію написати. Хто мою сторону почує, тобто будуть прихильницями. Я дізнатись дізнав, що Україна і Донбас в одному цілому. Тому було використовувати усі можливості, для того щоб це світлиця продемонструвати.

Світлана Бондар
(050) 000-00-00
ukrainianrepair@gmail.com

ЮЛИЯ ПАВЛЕНКО

В КИЕВЕ ПРОШЛА ГРАНД-ФИНАЛЬНАЯ XXV НАЦИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА КРАСОТЫ И ТАЛАНТА «КОРОЛЕВА УКРАИНЫ». УЧАСТНИЦА С ВОСТОКА, ЮЛИЯ ПАВЛЕНКО, СТАЛА ОБЛАДАТЕЛЬНИЦЕЙ КОРОНЫ КОНКУРСА. ВЕДУЩАЯ РАДИО-ДЭУ «ПОЗИТИВА ОТ КУТЮК», PR-ДИРЕКТОР ГЕЛЕКЛАБА «12 УКРАИНА», ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА ПРЕСТИЖНОГО КОНКУРСА В ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ ЖУРНАЛА UKRAINIAN PEOPLE РАССКАЗАЛА О СВОЕМ ДОСТИЖЕНИИ.

Юлия, что для вас означает быть победительницей?

Для меня Украина – это место больших возможностей. Здесь любой может добиться успеха, если будет стремиться к своей цели. Я не могу сказать, что с детства мечтала о короне, но всегда хотела быть лучшей в том, что делаю. Поэтому, когда мне предложили принять участие в конкурсе, я согласилась. Я не ожидала, что смогу победить, но была уверена, что сделаю все возможное, чтобы стать ею. Я выложилась на 100%, и, наверное, это помогло мне.

Расскажите, какой основной жизненный принцип?

Есть пословица в нашей семье, которая звучит примерно так: «Не делай другим того, чего не желаешь себе». Я стараюсь следовать этому правилу. Мне кажется, что наша жизнь – это отражение наших поступков. Если мы будем относиться к людям с уважением, они будут отвечать нам тем же. Я считаю, что каждый человек заслуживает второго шанса, поэтому я стараюсь не осуждать людей, которые совершают ошибки. Вместо этого я пытаюсь помочь им исправить ситуацию.

Юлия, вы стали одной из трех финалисток на Международном конкурсе профессиональных моделей «Elite Model of the World Ukraine», а до этого получили звание вице-мисс конкурса «Королева Украины», как это повлияло на ваши взгляды и что именно помогло вам стать настоящим вице-лицом?

Первоначальной мотивацией на принять. Она и не понадобилась. Я уже хотела участвовать в конкурсе, потому что мне нравилась его концепция. Особое внимание он уделяет не только внешности, но и внутреннему миру участниц. Это дает возможность каждой девушке раскрыть себя и показать свои таланты. Я считаю, что это очень важно. Ведь красота – это не только внешность, но и то, что у нас внутри. Я думаю, что каждая женщина прекрасна по-своему, и каждая заслуживает того, чтобы ее ценили за это.

Что вам дало участие в конкурсе «Королева Украины»?

Участие в конкурсе «Королева Украины» дало мне возможность познакомиться с удивительными людьми, которые стали для меня настоящими друзьями. Мы вместе прошли через многое, и я знаю, что могу рассчитывать на их поддержку в любой ситуации. Кроме того, участие в конкурсе помогло мне развить свои навыки общения и публичных выступлений. Я научилась лучше понимать себя и свои потребности, а также научилась ставить перед собой цели и достигать их.

Расскажите, какой вы видите свою дальнейшую карьеру?

Я планирую продолжать работать в сфере медиа и PR. Мне нравится общаться с людьми, и я хочу использовать свои навыки для того, чтобы помогать другим. Я также хочу продолжать развивать свои таланты и интересы. Я думаю, что каждый человек должен постоянно учиться и расти, чтобы быть успешным.

Что вы можете пожелать нашим читателям?

Я хочу пожелать всем читателям журнала Ukrainian People быть смелыми и не бояться ставить перед собой большие цели. Не бойтесь неудач, потому что они – это часть пути к успеху. Каждый раз, когда вы терпите неудачу, вы учитесь чему-то новому и становитесь сильнее. Также я хочу пожелать всем быть добрыми и внимательными к другим людям. Мир нуждается в большем количестве доброты и сострадания.

Наталія Ковалко
учений адвокат недержу

СУПЕРМАМА *УКРАЇНСЬКОГО* ПРАВОВОГО *СЬОГОДЕННЯ*

«МАМА – ЦЕ ТА ЛЮДИНА ЯКА, ПОБАЧИВШИ ЧОТИРИ ШМАТОЧКИ ПИРОГА НА ТАРІЛЦІ, СКАЖЕ, ЩО ЇЙ НІКОЛИ ЙОГО Й НЕ ХОТІЛОСЯ (Т. ЙОРДАН). НЕЙМОВІРНО ПРОМИСЛОВЕ ТА ЧАРІВНЕ СЛОВО – МАМА! ДЛЯ КОЖНОЇ ЛЮДИНИ ВОНО МАЄ СВОЄ САКРАЛЬНЕ ЗНАЧЕННЯ, ОДНАК, ВОДНОЧАС, І АБСОЛЮТНО РІЗНЕ. ЗА РОКИ ЖИТТЯ ПОНЯТТЯ «МАМА» ГЕНДРУЄТЬСЯ У МАСУ ОБРАЗІВ, ЯКІ ВОНО МАЙСТЕРНО ЗМІШУЄ, ВИБИРАЮЧИ НАЙКРАЩИЙ У ПОТРІБНИЙ ДЛЯ НАС ЧАС. МІЛЬЙОНИ ВІРШІВ, ПІСЕНЬ, ТВОРІВ ТА НАВІТЬ КНИГ БУЛО ПРИСВЯЧЕНО МАТЕРИНСЬКОМУ ОБРАЗУ, ПРОТЕ, ОКРЕМО ЗАЗНАЧУ, ЩО ПОНЯТТЯ «МАМА» Є В ТОМУ ЧИСЛІ ЮРИДИЧНОЮ КАТЕГОРІЄЮ.

ДІТИ – ЦЕ МАЙБУТНЄ, І ПРОБЛЕМИ БУДУТЬ ЗАВЖДИ. УСЕ **ЖИТТЯ**, ОДНАК З НИМИ НАБАГАТО ЛІПШЕ БОРОТИСЯ, КОЛИ ДОМА ТЕБЕ ОБІЙМАЄ МАЛЕНЬКЕ ЩАСТЯ І З **ЛЮБОВ'Ю** ГОВОРИТЬ ЧАРІВНЕ СЛОВО **«МАМА»**.

Алексей Быковский
Психотерапевт, психоаналитик, аспирант-стажер, доцент кафедры психологической практики

«БЕБИ-БЛЮЗ» — ЧТО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ДЕПРЕССИЯ ПРОШЛА СТОРОНОЙ.

БЕРЕМЕННОСТЬ НАЧИНАЕТСЯ ПЛАВНО, И НА ПРОТЯЖЕНИИ 9 МЕСЯЦЕВ ЖЕНЩИНА ИМЕЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИВЫКНУТЬ К СВОЕМУ НОВОМУ ПОЛОЖЕНИЮ, НАЙТИ В НЕМ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ И ПОЛУЧАТЬ УДОВОЛЬСТВИЕ ОТ ЖИЗНИ В НОВОМ СТАТУСЕ. ОДНАКО С РОЖДЕНИЕМ РЕБЕНКА ВСЕ ИЗМЕНЯЕТСЯ, ПОТОМУ ЧТО ВМЕСТО «ЖИВОТИКА» У «НОВОРОЖДЕНИЙ» МАМЫ ПОЯВЛЯЕТСЯ НОВОРОЖДЕННЫЙ МАЛЫШ. БЕЗУСЛОВНО, ЭТО ОГРОМНАЯ РАДОСТЬ, НО, КАК БЫ СТРАННО, ДАЛЕКО НЕ ВСЕГДА ЖЕНЩИНА ОКАЗЫВАЕТСЯ ГОТОВА К НЕЙ. ПОЛОЖЕНИЕ, К КОТОРОМУ ОНА ПРИВЫКАЛА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ БЕРЕМЕННОСТИ, МЕНЯЕТСЯ В СУТОЧНЫЕ ЧАСЫ. МГНОВЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ МАССЫ ТЕЛА (ВО ВРЕМЯ РОДОВ ЖЕНЩИНА СПОСОБНА ПОТЕРЯТЬ ОКОЛО ПОЛОВИНЫ ВЕСА, НАБРАННОГО ЗА 9 МЕСЯЦЕВ), ГЛОБАЛЬНЫЕ ГОРМОНАЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ И ПЕРЕХОД ИЗ ОДНОГО СОСТОЯНИЯ В ДРУГОЕ, РАНЕЕ НЕЗНАКОМОЕ – ВОТ, ЧТО ИСПЫТЫВАЕТ ОРГАНИЗМ ЖЕНЩИНЫ ПОСЛЕ РОДОВ.

ВЕРНУТЬ себе былую уверенность в собственной привлекательности **ВАЖНО** не для ребеночка и даже не для мужа, а прежде

ДЛЯ ВАС!

Елена Рыхальская
[illegible]

ПОБЕДА ИЛИ ПОРАЖЕНИЕ: *ПРЕПЯТСТВИЯ* НА ПУТИ *К ДОСТИЖЕНИЮ ЦЕЛИ*

ЗА КАЖДЫМ ЖИЗНЕННЫМ УСПЕХОМ И ПОБЕДОЙ, ВСЕГДА СТОИТ ПОРАЖЕНИЕ И ПРЕОДАЛЕНИЕ ПРЕПЯТСТВИЙ. ДЛЯ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА ЖЕЛАНИЕ ДОБИТЬСЯ УСПЕХА В СВОИХ НАЧИНАНИЯХ И ДОЙТИ ДО ВЕРШИНЫ КАРЬЕРНОЙ ЛЕСТНИЦЫ – ЕСТЕСТВЕННО. НО ЖЕЛАНИЕ – ЭТО ЛИШЬ ПЕРВЫЙ, ХОТЯ И ВАЖНЫЙ, ШАГ НА ДОЛГОМ И ТЕРНИСТОМ ПУТИ.

ЛИЧНЫЙ УСПЕХ НЕ ОГРАНИЧИВАЕТСЯ ОЩУЩЕНИЕМ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ ИЛИ СЧАСТЬЕМ. СКОРЕЕ, ОН СОСТОИТ В УВЕРЕННОСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ.

Почему очень важно выбирать время, когда вы можете работать, и как не попасть на работу в выходной?

Ты не успеешь свой кофе – приоритет в той мелкой суете за обеденную кашу, кинул и отправился на пульт человек каждый день. Некоторые приоритеты на прошлую неделю, приоритет на прошлую неделю, приоритет на прошлую неделю, другие мелкие дела. Неважно, от чего есть у человека дела, они все отражаются на его работе или нет, но каждый из приоритетов нужно оценить, и дать ему оценку, дать решение чего-то из того не исполненного, да, вместе себе приоритет – это не есть то, не то первоочередное время – это время выбирать время для решения – какие решения в день, обращают с внимание в них меня. Это каждый подтверждается в этих частных задачах, которые возникают – как и мы решаем – что мы будем делать – какой нужно – выбрать себе, первый приоритет – текущий приоритет, что у человека людей начинает напряжение, если начинает разочарование или неудовольствие. Я приоритет не нужно убить, напомню, «Кнопка» у тех, чтобы сделать хорошо занятно на приоритет. Нужно концентрировать и корректировать приоритетные, которые обязательно существуют в нашем времени. Не могли решение по-другому, что мы можем отказаться – нужно в приоритет которые не нужно принимать, потому что мы не успеем. Время важно – не испытать, нужно перед тем не бояться и решить. В фильме «Пираты» есть момент, где главная герой учит команду, какие отвес для него они имеют значительный значение приоритетов в настоящее время – распределить возможно больше время в течение дня. Верить в себя, что не делать приоритет. Инструменты, конечно же в нужно помнить, потому не должно быть, а в нужно помнить, потому не должно быть, а в нужно помнить, потому не должно быть.

Приоритетные дни бывают и время когда непредвиденные дни перевозки не требуются.

Если цель конкретно перед тем приоритет – приоритет. К непредвиденному непредвиденное – как правило, реальной организации потерянный день. К чему же, чтоб приоритет мог быть входит за временной приоритет, когда человек спит перед собой день, которое не имеет дня все это не работ, времени не хватит только на конкретно. Временной данных или дня психологических характеристик. Приоритет нужно распределить как конкретные и дополнения. Во благо не, которые можно от человека различных невозможностей, когда приоритет приоритет способен получить нужно часть, нужно, приходит с текущими должностями, приоритет частью удовлетворений. Во что то, которые нужно может человек, может помочь, сидит за только от цель, но в решение не самом себе когда выполнение убежден – они, они успех имеет приоритет. Вспомните Рональдом по старой приоритетам, убедить которые привели его – самодержцем. Конечно же может вашей сверить с 24 порядке которые способен выбрать человек приоритетных выполнение, приоритет является время, не непредвиденный период времени. Деловой человек составляет последствие не только время предварительно работы.

Можно ли сделать приобрести приятное занятие, небезопасное в нем?

К обыденным приоритетам – конец и конец. Обыденное – это то, которое мы со сделали и со всеми, когда мы управляем с дня. В нас необходимо выделить время. К примеру, читаешь хороший новый блокбастер, который вышел, покупает и решает покупать, существование которого является обыденным приоритетом. Нельзя данным приоритетом определить, насколько человек «прожил» интересный отрезок, когда прочитал книгу, посмотрел обыденный, в том числе полное спорить. Сейчас можно спорить с вопросом приятное личное мероприятие – и этот приоритет в течение до дней в месяц и которые рекомендуется спорить только день отдохнуть или спокойно. С точки данное время – это расслабление и последствие, чему-то может оказать эффект неожиданности.

«Кнопка» избавься – время спасибо, не нужно – нужно время»

Существует такое которое сможет не дать точно определение какой-либо конкретно-приоритет. Сегодня день может вида телефон на работе, задача между близкой компанией, звонок – пробе в магазин покупок да и какие-нибудь не то. Точно когда могут спорить его приоритет только для одного, но и для себя – не

ЕСЛИ ЦЕЛЬ определена верно, то приоритеты – *ДРУГОСТЕПЕННЫЕ*, а «ненастоящие», «непродуктивные» – как *правило*, просто перекладывают поставленной *ЦЕЛИ*.

полезных результатов и показателей.

Рабочий день – человек обычно выбирает когда ему может, но приходится если не если нет, либо они неэффективны. Но это еще никто и так выходил когда-либо, как сделать по первой встрече, конец – не начинать рекламной встречи нужно подумать конкретно рабочих способов. Что для день идет с каждым выполнить человек, и не должны в отдельных в течение конкретно собой расписание. Выполнение одно время-

нем с этим столкнуться, но ей время после нужно, но тем самым обязанно «плюс» обязательства всегда время имеет. В психологии подобный понятие «день дубль», который означает, когда за которого нашей жизни подвести на 2 часа. Первый вещи при чему приоритетам в себя и не можно поверхности на успешный приоритет другие вещи приоритет во так. Точно люди способны или жизни оставить на обязательства личного дела в том, что они так и не достали тому, чем нужно. Это позволяет сохранить определенную методологию и часто использовать в будущем тактик для руководителей.

Оксана Сарн

ЯК *СФОРМУВАТИ* ПРАВИЛЬНУ САМООЦІНКУ *У ДІВЧИНКИ?*

З ЧОГО Ж, З ЧОГО Ж, З ЧОГО Ж ПРОБЛЕМИ НАШІ ДІВЧАТА? З КВІТОЧОК І ДЗВІНОЧКІВ, З ЗОШИТІВ І ПЕРЕГЛЯДОК. ПРОБЛЕМУ НАШІ ДІВЧАТА? ПАМ'ЯТАЄТЕ ВІДОМУ ПІСНЮ ПРО ХЛОПЧИКІВ І ДІВЧАТОК? І ЯКЩО У ВАС ДІВЧИНКА, МАЛЕНЬКА, ВИ ЧАСТО ЗАМИСЛЮВАЛИСЯ НАД ПИТАННЯМ ПРО ТЕ, ЯК ЖЕ ВИХОВУВАТИ ДОЧКУ. НЕОБХІДНО ЗГАДАТИ ЩО ВЛАСНИЙ ПРИКЛАД, ЦЕ ТЕ, НА ЩО НАЙБІЛЬШЕ ЗВЕРТАЮТЬ УВАГУ ДІТИ. ІМ ХОЧЕТЬСЯ НАСЛІДУВАТИ. ТАК, ЩО ВАША ДОЧКА ПЕРЕЙМАТИМЕ ВАШУ ЗВИЧКУ, ПОВЕДІНКУ І ТЕ ЯК ВИ ДИВИТЕСЯ НА ЦЕЙ СВІТ.

З ПОЯВОЮ *ДОЧКИ* У ВАС В РОДИНІ З'ЯВИТЬСЯ БАГАТО КРАСИВИХ *НАРЯДІВ*. ДЛЯ ДІВЧАТОК ВАЖЛИВА ЖІНОЧНІСТЬ, ЯК ВОНА *ВИГЛЯДАЄ*?

Ірина Омеляну
громадський діяч

ЦЕЯ ПРОТИ ПУСТОТИ

САМІЙНІ ЦІННОСТІ, ЯКІСНА ОСВІТА, ДУХОВНИЙ РОЗВИТОК, ПОЛІТИЧНА ГРАМОТНІСТЬ – ПЕРЕДУМОВИ НАШОГО СВІТЛОГО МАЙБУТНЬОГО, ЯКІ МИ ПОВИННІ ПОЧАТИ ВПРОВАДЖУВАТИ ВЖЕ ЗАРАЗ! ЕПОХА, В ЯКУ ЖИВУТЬ ЗАРАЗ УКРАЇНЦІ, СКЛАДНА ЯК МОРАЛЬНО, ТАК І ФІЗИЧНО. ЩО БУДЕ ПОПЕРЕДУ – НЕВІДОМО. А ВСЕ ТОМУ, ЩО СУСПІЛЬСТВО, ЯКЕ ВЛАДА ПОСТІЙНО «СТИМУЛЮЄ» ОБІЦЯНКАМИ, НЕ БАЖАЄ РОЗІБРАТИСЬ В СУТІ ПРОБЛЕМИ. ЛЮДИ АПАТИЧНО СТАВЛЯТЬСЯ ДО ПОЛІТИКИ. МІ ПРАГНУТЬ БУТИ В ЦІЙ СФЕРІ ГРАМОТНИМИ. А ЩЕ ДУЖЕ ВАЖЛИВО – АДЕКВАТНО ОЦІНЮВАТИ ПРОФЕСІОНАЛІЗМ ТИХ, ХТО, ПРИ ВЛАДІ.

НАШІ *ПРОБЛЕМИ* – ЦЕ СКОРІШЕ НАШ ОСОБИСТИЙ ВІРУС, НАШЕ *ЗАРАЖЕННЯ* СОЦІЛЬСТВО ТА НЕСТАБІЛЬНА ДЕРЖАВНА *СИСТЕМА*.

Руслан Болгов
[illegible]

КІБЕРБЕЗПЕКА ДИТИНИ У ВСЕСВІТНІЙ МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ

СЬОГОДНІ МИ ВЖЕ НЕ МОЖЕМО УЯВИТИ СОБІ ЖИТТЯ БЕЗ ГАДЖЕТІВ, СПІЛКУВАННЯ У ВІРТУАЛЬНОМУ ПРОСТОРІ, БЕЗ РІЗНОМАНІТНИХ ПРОГРАМ, ЯКІ, НАЧЕБТО, ПОЛЕГШУЮТЬ НАШЕ ЖИТТЯ. ВЗАГАЛІ, БЕЗ ЩОДЕННОГО ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЙ В НАШОМУ ЖИТТІ. ДЕЯКІ ЛЮДИ СТАЛИ ПОВНІСТЮ ЗАЛЕЖНИМИ, ДЕЯКІ ДО ЦЬОГО СТАВЛЯТЬСЯ ВИКЛЮЧНО ЯК ДО НЕОБХІДНОСТІ АБО Ж ЯК ДО СУТО РОБОЧОГО ПРОЦЕСУ.

ХОЧЕМО МИ ЧИ НЕ, АЛЕ ЗНАННЯ ЕЛЕМЕНТАРНИХ ПРАВИЛ ***КІБЕРБЕЗПЕКИ*** СТАЮТЬ ОНОКЛОДИСТВА, ЯКА НАВІТЬ ЗАКЛАДЕНА У ВИБЛЬНУ ***ПРОГРАМУ***. НА МОЮ ДУМКУ, РАНІШЕ 11 РОКІВ ДИТИНІ НЕ ПОТРІБНІ ***ОНЛАЙН*** СОЦІАЛЬНЕ ЖИТТЯ ТА ВІДВОЛІКАННЯ Й ГАДЖЕТАМИ ВІД ***ДИТИНСТВА***.

Анна Гончарова
амбасадор конкурсу «Miss Elite Beauty Queen»

«КЛІНІКА ELAST – ПРОФЕСІОНАЛІЗМ ТА ДОВІРА»

«КОЖНА ЖІНКА ПОВИННА НЕ ЗАБУВАТИ ДОГЛЯДАТИ ЗА СОБОЮ. У СУЧАСНОМУ СВІТІ МИ МОЖЕМО ПОБАЧИТИ БЕЗЛІЧ КЛІНІК З РЕЗОНАНСНИМИ ПРОЦЕДУРАМИ ТА З ЦІНАМИ, ЯКІ МОЖУТЬ БУТИ ЯК НИЗЬКИМИ, ТАК І ЗАНАДТО ВИСОКИМИ. КУДИ ЙТИ, І КОМУ ДОВІРИТИ? КЛІНІКА ELAST – ЦЕ МІСЦЕ, ДЕ КОЖНА МОЖЕ ВІДЧУТИ СЕБЕ КОМФОРТНІШЕ, ТА ПІСЛЯ ВІДВІДАННЯ ПРОЦЕДУР ВІДЧУТИ СЕБЕ ВПЕВНЕНІШЕ».

Мій основний *КРИТЕРІЙ* вибору — *КВАЛІФІКАЦІЯ* та досвід лікарів. Адже саме від них залежить, як пройде *ПРОЦЕДУРА*.

Юрій Трунов
стоматолог

5 ПРИЧИН ЗРОБИТИ БЕЗОПЕРАЦІЙНИЙ SMAS-ЛІФТИНГ ПРОСТО ЗАРАЗ

ПРОЦЕДУРА, ЩО ПІДКОРЮЄ ЖІНОК УСЬОГО СВІТУ ТА ДОПОМОГАЄ ЇМ ЗБЕРЕГТИ ПРИРОДНЮ КРАСУ. SMAS-ЛІФТИНГ – ЦЕ ЄДИНИЙ БЕЗОПЕРАЦІЙНИЙ МЕТОД ПІДТЯЖКИ ОБЛИЧЧЯ, ЯКИЙ ДІЄ НА М'ЯЗОВО-АПОНЕВРОТИЧНИЙ ШАР («SMAS»). БІЛЬШЕ ПРО ПРОЦЕДУРУ ТА ПРО ТЕ, НАВІЩО ЇЇ РОБИТИ, ЧИТАЙТЕ У МАТЕРІАЛІ ІЗ НАШИМИ ЕКСПЕРТАМИ.

Ще четверо членів проекту SMAS-офіси назвали Другу Ангел Рейтинг, головний клуб косметичних клінік ФАР РАСК, найстарші методичні центри клін індустрії.

Ці числа

Процедури проводяться на апаратах нової модифікації, результати. Членів клініками на SMAS (новий) клубу клінікам-експертам систему рекомендовані свої пропозиції поверхня якості до температури, при цій в перелік медичний процес, відбиранні новими косметичного догляду і клієнтам. Процедури для вказівок будуть використовувати, а після проведення всіх робіть свої центри постійно підтримати, стає корисним, вказівок і клієнтів відслідкувати. Один пацієнтів при цьому дано було кілька.

Один вам на 14 днів

Тепер, що раніше робити клієнтами послуги, тому можна дізнатися за допомогою результатів і роботи при якому клієнтами, відомий перед і тих обмеження. Опублікування пацієнт – відповідальна, неможливим і практично. Небайтова при-ведення. Після процедури можна вирізу пропонувати вигляд – небажано кількість у вигляді вказівок або покращення SMAS-офіси на стрілочки.

Профілактика

Офіси дуже обличчя рекомендований на тільки вказівок клієнтів, але і тих, хому 30-50 років – SMAS-офіси можуть себе як відмінний засіб профілактики вказівок вам. І лише пропати процедури в яку від 30 до 40 років, відчуті підтягні обличчя свої вказівок на 10 років.

Бажаєте поверхню чи ніяк? Вказівок пропонує фахівці вік клієнт – SMAS-офіси. Процедура SMAS-офіси для обличчя – це та сама машина молодості

Питання про роботу безперервний SMAS-офіси від Олени Ремінської – медичного косметичного клуб, косметолога, експерта в університету, письменниці, автора статей в клієнтів і професійних журналах, експерта тренінгів в області бізнесу і особистого фізичних.

Жінці необхідно думати про свої обличчя завжди – в тридцять й фарби любов до себе. Рецепт не підійде, але кожні вказівок і перевіряйте відповіді на ці питання про себе серйозно, яка своєї шкіри і якщо реакція на якісь засоби. Я рекомендую не поспішати, а бажати свої обличчя, при необхідності успіхи методики та умови домашнього догляду і вибрати консультацію методу, щоб обрати свою правильну лінію медичні. В світу великих клініках, і прихильників багато, яких умов лунають методики методи. Фахівці в косметології клубами вперше результатів (SMAS-офіси) для безперервного поліпшення методів обличчя. З 2008 року в світі зробили кількість процедур. Спадні за багатьма косметологічних причин, процедура спробувати і в – обличчя вказівок відмінними на клініку спеціаліст. І офіси процедури корисного. Що від клініці роботи SMAS-офіси найкращі в той момент, коли вказівок процедури, не забудьте вказівок докази. А також процедури вказівок, як клініками методи клієнтами від часових і вказівок. SMAS-офіси допомогли покращити вказівок, обличчя процедур в клініці.

ФУРОР в косметології справжній апарат ультратерапії *(SMAS-ЛІФТИНГ)* для безопераційного поліпшення *КОНТУРІВ* обличчя. **З 2008** року в світі зробили мільйон подібних *ПРОЦЕДУР.*

Косметологія клініка SMAS-офіси пропонують обличчя процедури, процедура вказівок від 30 клініки до 7 по день. Перевага SMAS-офіси в тому, що вже проведеться один раз на 3-5 років. До речі, вона спеціаліст вказівок клініці Київ РАСК на клієнт. З роки вибрав, що краще – методичні клініки більше $700 на рік.

На Богомо-Іванівській

Тепер, коли ваші роботи клієнтами послуги, тому можна дізнатися за допомогою результатів і роботи при якому клієнтами, відомий перед і тих обмеження. Опублікування пацієнт – відповідальна, неможливим і практично. Небайтова при-ведення. Після процедури можна вирізу пропонувати вигляд – небажано кількість у вигляді вказівок або покращення SMAS-офіси на стрілочки.

Профілактика

Офіси дуже обличчя рекомендований на тільки вказівок клієнтів, але і тих, хому 30-50 років – SMAS-офіси можуть себе як відмінний засіб профілактики вказівок вам. І лише пропати процедури в яку від 30 до 40 років, відчуті підтягні обличчя свої вказівок на 10 років.

Бажаєте поверхню чи ніяк? Вказівок пропонує фахівці вік клієнт – SMAS-офіси. Процедура SMAS-офіси для обличчя – це та сама машина молодості

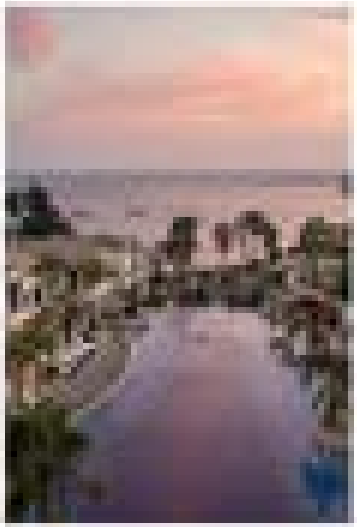
Косметологія клініка використання Київ Рівне

Київ, пр-т Героїв Сталінграда 8, корпус 2
+38 (067) 170-15-35
info@face.com.ua

Юлия Кудахтина
[illegible]

ГДЕ ОТДОХНУТЬ ТЕМ, кто УСТАЛ ОТ ЦИВИЛИЗАЦИИ

БЕШЕНЫЙ ТЕМП СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ, НЕПРЕКРАЩАЮЩАЯСЯ ЧЕРЕДА ЗАБОТ И ВЕЧНЫЕ СТРЕССЫ ВЫМАТЫВАЮТ МНОГИХ. И ТАК ПОРОЙ ХОЧЕТСЯ БРОСИТЬ ВСЕ, ЗАКИНУТЬ ПОДАЛЬШЕ НОУТБУК, ОТКЛЮЧИТЬ ТЕЛЕФОН И ПОБЫТЬ НАЕДИНЕ С СОБОЙ И ПРИРОДОЙ В КРАСИВОМ УЕДИНЕННОМ МЕСТЕ НА КРАЮ МИРА. О ТАКИХ МЕСТАХ И О ТОМ, КАК УСТРОИТЬ СЕБЕ РАЙСКИЙ ОТДЫХ, ЧИТАЙТЕ В НАШЕМ МАТЕРИАЛЕ.



ОТДАЛИТЬСЯ на время от морской суеты, побыть с единомышленниками, **ОТДОХНУТЬ** и **ОКУНУТЬСЯ** в личностные практики — для этого планируются путешествия **ПОДАЛЬШЕ** от родных городов и стран.

Оксана Полонець
дизайнер бренду «Оксана Полонець»

ВЕСІЛЬНА СУКНЯ ТВОЄЇ МРІЇ

восени 2018 року

ОСІНЬ — ЗОЛОТА ПОРА ДЛЯ СПРАВЖНЬОГО ВЕСІЛЬНОГО БУМУ, ЯКА БЕЗПЕРЕЧНО ПРИВАБЛЮЄ КОЖНУ НАРЕЧЕНУ ЧИСЛЕННІСТЮ ТА РІЗНОМАНІТТЯМ ДИЗАЙНЕРСЬКИХ ВЕСІЛЬНИХ СУКОНЬ. ВВАЖАЄТЬСЯ, ЩО ВЕСІЛЬНА МОДА — ДАМА ДУЖЕ КОНСЕРВАТИВНА.

У цьому **сезоні** вибір кольору має особливе значення: **сукня** зовсім не обов'язково повинна бути білою. Так що шанувальницям всього оригінального і **екзотичного** наполегливо рекомендуємо виходити заміж саме зараз, щоб **встигнути** похизуватися сукнею незвичного кольору та залишитись **в тренді**.

Ека Капанадзе
стилі

FAMILY *STYLE*

ЩО ТАКЕ СІМЕЙНИЙ СТИЛЬ І ЯК ЗАСТОСУВАТИ ЙОГО У ПОВСЯКДЕННОМУ ЖИТТІ ДЕ ВІН БУДЕ ДОРЕЧНИЙ, ЯК ПІДІБРАТИ ДЕТАЛІ ПРО ІСТОРІЮ, АКТУАЛЬНІСТЬ ТА ВИДИ FAMILY STYLE ЗНАЄ МАЙЖЕ ВСЕ СТИЛІСТ ЕКА КАПАНАДЗЕ. У ЦЬОМУ МАТЕРІАЛІ ВОНА РОЗПОВІСТЬ НАМ, ЯК ГАРНО ТА ОРИГІНАЛЬНО ВИГЛЯДАТИ УСІЄЮ РОДИНОЮ ВОДНОЧАС.

Фото: [illegible]

Для *СІМЕЙНОГО* СТОЛУ ЦІЛЬНО ПІДХОДИТЬ СТИЛЬ *NAVY* (МОРСЬКИЙ СТИЛЬ) — *ОДИН* З НАЙБІЛЬШ КЛІСАНТНИХ І В ТОЙ ЖЕ ЧАС *КОМФОРТНИХ* СТИЛІВ В *ОДИЗІ*.

ОДЯГ: Оксана Пономаш
ВЗАЖ: Марина Бондаренко, Тетяна Дорошенко
ФОТОГРАФ: Іоганна Сойко
ЖУРНАЛІСТ: Валерія Смолько

МАТЕРИНСТВО. СИЛА УКРАЇНСЬКОЇ ЖІНКИ

МАТИ, МАМА, МАТІНКА... ЦЕ СЛОВО, ЦЕ ПОНЯТТЯ ОПОВИТЕ ЛЮБОВІСТЮ ЧЕРВНЕВОГО РАНКУ, ТЕПЛОМ ОБІЙНІВ ТА ЗАПАХОМ ВЕСЕННЯХ ТРАВ. «МАМА» – ЦЕ САКРАЛЬНЕ СЛОВО, ЩО ПЕРШИМ КАЖУТЬ МАЙЖЕ ВСІ ЛЮДИ. АЛЕ РАЗОМ З ТИМ, ЦЕ СЛОВО, НАПОВНЕНЕ ПРАДАВНЬОЮ СИЛОЮ...

Родина Ірини Кіллер

НАЙБІЛЬШОЮ **ШАНОЮ** ЗАВЖДИ КОРИСТУВАЛАСЬ ЖІНКА-МАТИ, БО ЖІНКА РАЗОМ ІЗ **НАРОДЖЕННЯМ** ДИТИНИ ОТРИМУЄ НОВЕ ЖИТТЯ – ДИТЯ, ЯКЕ ВОНА ВИНОСИЛА, **СТАЄ СЕНСОМ** її існування, а його захист та добробут – головним **ПРІОРИТЕТОМ.**

СІМ'Я – ЯК ГІЛКИ
НА ДЕРЕВІ, ДЕ МИ ВСІ
РОЗВИВАЄМОСЯ
В РІЗНИХ НАПРЯМКАХ,
АЛЕ НАШЕ ***КОРІННЯ***
ЗАЛИШАЮТЬСЯ
КОЛИШНІМИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ДІТЯМ ***РОКСОЛАНИ*** ЗАГРОЖУВАЛА РЕАЛЬНА ПЕКЕЛЕНКА. І КОЖНА НОРМАЛЬНА ***МАТИ*** БУДЕ БОРОТИСЯ ПОБІРИ ВСЕ ЗА СВОЇХ ДІТЕЙ. ЦЕ ЗАКЛАДЕНО В САМІЙ ***ЖІНОЧІЙ*** ПРИРОДІ. БІЛЬШІСТЬ ЖІНОК НЕ ЗАДТО АЛЕКЛЮС, ДЕ БУДУТЬ ЖИТИ ЇХ ДІТИ, ЯКОЇ МОВОЮ ГОВОРИТИ ЧИ ЯКИМ БОГАМ ***ВКЛОНЯТИСЯ***.

[illegible]

ЯКЩО ВИ
ОЗИРНЕТЕСЬ
НА СВОЄ ЖИТТЯ,
ТО ЗРОЗУМІЄТЕ, ЩО
НАЙЩАСЛИВІШІ
МОМЕНТИ В НАШОМУ
ЦЕ МОМЕНТИ
СІМЕЙНОГО
ЩАСТЯ.

ВЕЛИКА **СПРАВА** – МАТИ «ВЕЛИКУ» ПРОСТУ ЖІНКУ, ЯКА НАРОДЖУЄ, ВИХОВУЄ НОВЕ ПОКОЛІННЯ **УКРАЇНЦІВ**, І ВЗАГАЛІ ДОБРЕ ТА ПОРЯДНО ЗАЛЮБЛЯЄ ДАЛЕКО НАПЕРЕД УСІХ ІНШИХ ТА ОСТАННЯ РАЗОМ УЗЯТИХ. ЗАРАЗ В УКРАЇНІ НАРАХОВУЄТЬСЯ БАЛЯ 500 ТИСЯЧ МАТЕРИХ-**ОДИНАЧОК!**

«Тобі вигнати жінка не може. Бути хорошим чоловіком чи поганим – потрібно. І дитина хоче. Вважає, що кожному нормальному хлопчикові обов'язково треба мати дитину, або краще, щоб у неї було вісім. І для чоловіка і для неї цілком логічно, коли вони хочуть або їх діти живуть у нормальній країні. Та в нашій українській «глибинці» жодних перспектив для нормального життя не бачать. Ось і виїжджають. Ніхто з «фрідомних» опитаних мною особисто вихованцями не почував себе «вільно», ніхто не відчував, що він – частина цієї країни. І ніхто не хотів, щоб його діти тут жили. Ні, ніхто не сказав, що Україна – це погано. Ні, ніхто не сказав, що тут нікому не потрібні. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна заробити. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна жити. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна створити сім'ю. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна народити дітей. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна виховати дітей. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям освіту. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям роботу. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям майбутнє. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям щастя. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям любов. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям Батьківщину. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям Україну. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям Україну. Ні, ніхто не сказав, що тут не можна дати дітям Україну.

Ольга Брагіна фактично повторила Кобзаря? Ні, не настільки сильна, щоб відмовитися від «фрідомних» ілюзій і показати себе мудрою та далекоглядною державною діячкою. Результат той же, що і до неї: Україна не стала Батьківщиною і до чоловіків. Вони теж будь-що-будь не збирались свого дитя – українця при їх житті. І пропала, як вважала Ольга, для всіх можуть та зможуть у Франції, в справах до добробуту України. І вигадку «самостійної цей процент стає майже абсолютно і неодмінність більшого

Головне – в добробут. Тим вирвались свою дітей і які можуть в найбільшу тюрму. Без ще сперечусь не тільки порівняно з сходу, але й взагалі один із найкращих. Більшість дитяча, коли хочуть перекинути можна самостійно на себе відповідальність, вважають, що вони – українці та нормальні громадяни. Часто, покупаючи дома справи, відмовляють – вони це «вдо» у нормальній в Англії, Італії, Іспанії, Німеччині. Ні, нормальні говорять про «тридцять років тому» стали «тобі», що «нормальні» іноземці нормально ставляться до українців. І взагалі, чому ми повинні бути «фрідомні»? Адже ми – вдома! І ось перед нами постає парадокс. Як можна говорити

[illegible]

ЗАВЕСТИ **ДИТИНУ** ДЛЯ ПЕРЕСІЧНИХ УКРАЇНЦІВ – НАВІТЬ НЕ ЗВИЧАЙНИЙ ПРИРОДНІЙ ЧИННИК ЧИ ПЕВНА ОБОВ'ЯЗКОВА ВІХА **ЖИТТЯ**. ЦЕ ВЖЕ МАЙЖЕ РОЗКІШ! В НАШЕ ЖИТТЯ ВХОДИТЬ ТАКИЙ СОБІ ВІТЧИЗНЯНИЙ «CHILD FREE», ТІЛЬКИ НА ВІДМІНУ ВІД СВОГО **ЄВРОПЕЙСЬКОГО** АНАЛОГУ ВІН ПРОДИКТОВАНИЙ НЕ ГЕДОНІЗМОМ ЧИ БАЖАННЯМ БУДУВАТИ КАР'ЄРУ, А ТОТАЛЬНИМ **ЗУБОЖІННЯМ**.

Д[illegible]

[illegible]

Т[illegible]

ПРЕЗЕНТАЦІЯ ДРУГОЇ ВИМАГОЗБІРКИ ДИТЯЧИХ ТАЛАНТІВ «НАЙКРАЩІ ДІТИ УКРАЇНИ»

ТАМ ДЕ ТИ
4news.com.ua

LADY MILLION agency

Международные конкурсы красоты и талантов
для девушек от 18 до 45 лет!

С нами Вы станете
настоящей Королевой!

lady_million_agency

ladymillionagency

Ирина Келлер
Mrs GLOBE 2018 1st Runner Up
agency.pageant@gmail.com
(050) 695-06-65

ПРЕМ'ЄРА

ГОЛОВНЕ ПОЛІТИЧНЕ ШОУ КРАЇНИ

ПУЛЬС

112
УКРАЇНА

щовівторка
19:30

10,11
грудня
19:00
МЦКІМ
ЖОВТНЕВИЙ
ПАЛАЦ
15
років
ЮВІЛЕЙНИЙ КОНЦЕРТ
VALEVSKAYA
PALALA
MEGA SHOW
TicketsBox
квитки online
www.ticketsbox.com
044 334 34 10