

ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ
UKRAINIAN
PEOPLE

ЖУРНАЛ

**Лілія
ОЛЕЙНИК**

*«Жінка,
яка надихає»*

ВСЯ
ПРАВДА ПРО
БЕЗВІЗ



**ЯКУ
ПРОФЕСІЮ
ОБРАТИ СЬОГОДНІ,
ЩОБ ЗНАЙТИ
РОБОТУ
ЗАВТРА
АБО ТОП-10
ПРОФЕСІЙ
МАЙБУТНЬОГО**

*Головні конфузи
української
естради*

СПЕЦПРОЕКТ
**«КРАЇНА
ПОЧИНАЄТЬСЯ
З РОДИНИ»**



THE ALL WORLD

Тел: (+38) 067-326-77-70. (+38) 067-306-88-80
Email: art_logistic@rambler.ru

Скайп: [art_logistic_llc](https://www.skype.com/partners/art_logistic_llc)
Сайт: www.artlogistic.com.ua

ArtLogistic



Международные экспедиционно транспортные услуги



- ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД
- ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ОБСЛУЖИВАНИЯ
- ШИРОКИЙ СПЕКТР УСЛУГ



НА ОБКЛАДИНЦІ: ЛІЛІА ОЛЕЙНИК
 ФОТОГРАФ: ВІКТОРІЯ РЕТІВОВА
 ОДЯГ: ТМ «TATIANA SHCHUROVA»
 АКСЕСУАРИ: ІРИНА ПІДЛІПСЬКА



Ukrainianpeoplemagazine



Ukrainian_people_magazine

Головний редактор Тетяна ПЕТРАКОВА
 Літературний редактор: Валерія МЕДІНЦЕВА
 Дизайн, верстка Вікторія МІНАЄВА
 Журналісти: Анна ПАВЛІК, Тетяна ПАВЛЕНКО,
 Анастасія РУДА
 Менеджер з продажу Юлія ПАВЛОВА
 SMM-менеджер Руслан МІЩЕНКО
 Фотографи Вікторія РЕТІВОВА, Олена КРИВОРУЧКО
 Арт-менеджер та PR-відділ: Роман МІЩЕНКО
 тел.: 098 989 0555
 Автори спецпроектів: Олена РИХАЛЬСЬКА, Анна
 БИКОВА, Наталія КОВАЛКО, Руслан БАХТИЄВ

Журнал «Ukrainian People»
 зареєстровано в Державній
 реєстраційній службі України.
 Свідоцтво про держреєстрацію
 КВ 21042-10842Р

Видавець: ФОП Петракова
 Адреса редакції:

м. Київ, вул. Дружківська 10, офіс 720
 Друж «Перша експериментальна друкарня»,
 м. Харків, вул. Маршала Конєва, 21
 Тираж 10 000 екз.

Відповідальність за достовірність фактів, власних імен та інших
 відомостей несуть автори матеріалів.

За достовірність наведених в рекламі відомостей, а також за
 відповідність змісту реклами вимогам законодавства відповідальність
 несе рекламодавець.

Думка редакції може не збігатися з думкою автора. Передрук
 матеріалів доступний лише з дозволу редакції. Усі матеріали охороня-
 ються Законом України про інтелектуальну власність.

Без письмового дозволу видавця забороняється повністю або
 частково використовувати, змінювати статті, фотографії та інші
 опубліковані матеріали.

e-mail: life_in_motion@ukr.net
 www.ukrpeople.com
 тел.: 097-761-22-23

ТОЧКИ ПРОДАЖУ:
 Гіпермаркети «Ашан» та «Караван»
 — по всій Україні
 Термінал «О», аеропорту Бориспіль

ТОЧКИ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ:
 Мережа ресторанів «LUNA CAFE»
 Ресторан «ІНДИЙСЬКИЙ ГРАД»
 Ресторан «МУРАКАМЬ»
 Ресторан «ГІМАЛАЙ»

Ресторан «ХОХЛАЙДОР»
 Ресторан «SCHNITZEL HAUS»
 Ресторан «КАЛО ДИ МОНТЕ»
 «МАНГАЛ» (Grill & Lounge Market)
 Ресторан «ПАСАРГАД»
 Ресторан «ХІМКАЛІ»
 Ресторан «Грибовець»
 Рибний ресторан «ДОВЕРСОЛЬ»
 Ресторан «ODESSA»
 Ресторан «КОРОНА»
 Лаунж-кафе «LIVE»

Готель «HOLIDAY INN KIEV»
 Київ Hotel «ALFAVITO»
 Готель «ДРУЖБА»
 Отель «BonAra»
 Snydag Hotel & Apartments
 Бюти-центр «Boudoir Ladies Lounge»
 Бюти-отель «Сезони SPA»
 Заміський комплекс «Ісо-центр
 «Рутікова»
 Заміський готельно-ресторанний
 комплекс «Чотири сезони».

КУЛЬТУРНІ ЗВ'ЯЗКИ.
КОНФУЗИ «ЕСТРАДИ»

18-21

ПРОФЕСІЇ
МАЙБУТНЬОГО
28-31

ВІЙНА ОЧИМА
ВETERANІВ АТО
26-27



ЛІЛІЯ ОЛЕЙНИК

38-43

ЖІНКИ УКРАЇНИ

44-53

ЧИ ПО КИШЕНІ УКРАЇНЦЯМ
ВІДПОЧИНОК

70-73



ТАТЬЯНА ПЕТРАКОВА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР



ВИКТОРИЯ РЕТИВОВА
ФОТОГРАФ



ЕЛЕНА КРИВОРУЧКО
ФОТОГРАФ



РОМАН МИЩЕНКО
АРТ-МЕНЕДЖЕР



ВИКТОРИЯ МИНАЕВА
ДИЗАЙНЕР



АННА ПАВЛИК
ЖУРНАЛИСТ



РУСЛАН МИЩЕНКО
SMM-МЕНЕДЖЕР



МАРИНА БОНДАРЕНКО
ВИЗАЖ И ГРИЧЕСКА



ЭМЕЛИНА АБШАЙ
ВИЗАЖ


Ювелирные украшения как инвестиция, а не пустая трата денег



 magnat_diamonds_shop
magnat_diamonds_official

 magnatdiamonds

 MagnatDiamonds

 magnatdiamonds

Для записи на индивидуальный показ украшений:
(095) 596-26-26; г. Киев, ул. Мечникова 16



ШАНОВНІ ЧИТАЧІ!

Щиро вітаю Вас на сторінках літнього номеру журналу «Ukrainian People»!



Літо - це пора відпочинку, час для того, щоб зробити перерву та окинути поглядом пройдений шлях. Але це й пора збору врожаю. Саме ось так, відпочиваючи та пожинаючи плоди своєї праці, ми можемо підсумувати все, що зроблено за півроку, пригадати свої досягнення та врахувати помилки. А ще - це час, не кваплячись зробити заділ на майбутнє.

«Літо зиму годує» - справедливо стверджує народна мудрість. Команда «Ukrainian People» теж не гає часу цієї сонячної пори. Ми продовжуємо працювати над соціальним проектом «Країна починається з родини!». Він покликаний відродити справжні українські цінності. Також ми завершуємо роботу над проектом «Енциклопедія дитячої творчості. 100 найвидатніших дітей України». І вже незабаром має відбутися його презентація. Також була проведена робота над вдосконаленням нашого журналу. Ми переглянули деякі концептуальні моменти - журнал відтепер матиме більш помітний соціальний напрям.

Тож раджу Вам: навіть улітку не гайте часу - треба діяти! Наші з Вами дії мають допомогти народженню нової країни!

**З повагою, головний редактор
Тетяна Петракова**

ТАКОЖ ЧИТАЙТЕ У НОМЕРІ...



АКТУАЛЬНІ ЦИТАТИ

ВАЛЕНТИН НАЛИВАЙЧЕНКО

«За Насировим пойдуть Кононенко, Грановський, Гонтарєва і так далі. Я в цьому впевнений, тому що корупція саме цих людей документувалася нами ще в червні 2015 року.»

АНДРІЙ ПАРУБІЙ

«Відсьогодні кожен охочий може здійснити віртуальну подорож центральної зали і залу кулуарів Верховної Ради, відчувати дух та настрої роботи українського парламенту»

ДОНАЛЬД ТРАМП

«Росія отобрала Крим в час правління Обами. Можливо, Обама був занадто м'яким до Росії?»

ПЕТРО ПОРОШЕНКО

«Дострокові вибори в Раду становлять загрозу для економічного зростання України.»



же століття майже неперервно триває війна з історичним ворогом України, з Росією. Після провозглашення незалежності України 22 січня 1918 року більшовики почали агресію проти молодого українського державства.



АНДРІЙ ПАРУБІЙ

НАДЕЖДА САВЧЕНКО

«Я ніколи не скажу, що мало слава наші території, просто я буду думати, як це можна зробити реально.»

ВЛАДИМИР ГРОЙСМАН

«Я підкреслював, що той, хто дає сьогодні на підприємця, який реально створює національний продукт, - наш з вами класовий ворог, який би чим у нього не був»

ІГОРЬ НАСАЛИХ

«Ми не торгуємо з окупантами, ми обмінюємося товарами...»

ДМИТРИЙ БЕЛОЦЕРКОВЕЦ

«В грудні 2017 року почнеться будівництво метро на Виноградарі»

ВЫБОРЫ

ПРЕЗИДЕНТА

УКРАИНЫ 2019:

В ПРЕКРАСНОЕ

ДАЛЁКО

Я НАЧИНАЮ ПУТЬ...

ПОКА ЧТО ЕЩЕ ЖИВЫ ВСЕ ПРЕЗИДЕНТЫ НЕЗАВИСИМОЙ УКРАИНЫ. КТО-ТО ИЗ НИХ ИМЕЛ ЧЕТКО АНТИУКРАИНСКИЕ ВЗГЛЯДЫ, КТО-ТО ОЧЕНЬ РАЗОЧАРОВАЛ... ДА И НЕ ВСЕ ОНИ ДОСИДЕЛИ ПОЛОЖЕННЫЙ СРОК В ГЛАВНОМ КРЕСЛЕ НА БАНКОВОЙ. ИХ ОБЪЕДИНЯЕТ ОДНО – ДАЛЕКО НЕ ВСЕ УКРАИНЦЫ БЫЛИ ДОВОЛЬНЫ ИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ. НЕСМОТРЯ НА ТО, ЧТО ДО ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРОВ ЕЩЕ ДАЛЕКО (ОНИ СТАРТУЮТ В 2019 ГОДУ), МНОГИЕ УЖЕ ПЫТАЮТСЯ ПРЕДСКАЗАТЬ ИХ ИСХОД. ДА И ЗНАЯ НАШ ОПЫТ НЕОЖИДАННЫХ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПОВОРОТОВ, ВСЁ МОЖЕТ НАЧАТЬСЯ ГОРАЗДО РАНЬШЕ. КТО МОЖЕТ СТАТЬ НОВЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ СТРАНЫ? КАКОЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КЛАН ОН МОЖЕТ ПРЕДСТАВЛЯТЬ? И КАКОВЫ ШАНСЫ ПОЛИТИЧЕСКИХ «БОЙЦОВ-СУПЕРТЯЖЕЛОВЕСОВ»? ОБ ЭТОМ РАССКАЖУТ ПОЛИТОЛОГИ СЕРГЕЙ БЫКОВ И АЛЕКСАНДРА РЕШМЕДИЛОВА, ПОЛИТТЕХНОЛОГ АННЕ БЫКОВА, А ТАКЖЕ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ВАЛЕРИЯ МАНЗЮК.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВОЙН

Автор: Сергей Быков

глава Института публичной политики и консалтинга ИНПОЛИТ
(inpolit.org)



Результаты правления пяти президентов Украины свидетельствуют о том, что имена – ничто, а регионы – все. Все они преследовали схожие принципы и были представителями «старой школы», а не новаторами.

Первый президент Украины был отцом-основателем украинского государства. Леонид Кравчук возродил независимость Украины и был удобным для тогдашней национал-буржуазии. Его эра была коротка: с 1991 по 1994 год. Всею виной были культурные войны и процесс становления региональных финансово-промышленных групп. Кравчук не был их ставленником и не мог претендовать на дальнейшее правление, особенно при усилении днепропетровской элиты во главе с премьер-министром Кучмой.

Леонид Кучма сменил президента Кравчука в результате внеочередных выборов президента Украины в 1994 году и закрепил за днепропетровской региональной элитой функцию направляющей силы украинской политики. Однако серьезную конкуренцию днепрянам оказывали дончане. В 2002 году, на смену премьер-министру Анатолию Кишаху, пришел Виктор Янукович – яркий представитель донбасской региональной элиты. День назначения Януковича на премьерский пост стал точкой невозврата в ослаблении днепрян и усилении дончан.

Но на смену Леониду Кучме пришел не Виктор Янукович, а воспользовавшийся ситуацией «региональных войн» третий игрок – Виктор Ющенко. Он и стал третьим президентом Украины. Виктор Ющенко руководил страной с 2005 по 2010 год. Это время было умело использовано донбасской и днепропетровской региональными элитами для наращивания влияния. Они сосредоточились на битве за пост президента в 2010 году, ведь в силу личных качеств Ющенко всерьез не претендовал на второй срок. Особенно при падении его рейтинга с 51,99% в 2005 году до 5,45% в 2010 году.

Победу в битве регионов в 2010 году одержал Донбасс, усадивший в президентское кресло Виктора Януковича. Он сделал все возможное для расширения влияния дончан на управление по всей стране. В эру его правления все основные должности ушли представителям одного региона.

*Результаты
правления пяти
ПРЕЗИДЕНТОВ
УКРАИНЫ
СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ О
ТОМ,
ЧТО ИМЕНА – НИЧТО,
а регионы – все*

При отсутствии фронтмена днепропетровской элиты ее влияние постепенно уводило, освободив путь другим давним конкурентам днепрян – винницкой региональной элите. Пятым президентом стал Петр Порошенко, который, подобно Януковичу, распространил влияние своего региона.

Учитывая, что части Донецкой и Луганской областей сегодня неподконтрольны правительству, а также из-за отсутствия у донбасской элиты единого харизматичного лидера, «винницким парням» они не составляют реальной конкуренции. На фоне донбасского кризиса в поединке за кресло шестого президента Украины ключевым соперником вышеупомянутых «винницких парней» станет днепропетровская элита.

КТО БУДЕТ БОРОТЬСЯ ЗА ПОСТ ПРЕЗИДЕНТА В 2019 ГОДУ?

Автор: Валерия Манзюк

общественный деятель, соучредитель международной организации «Global IQ»



Бурю волнений и негодования вызвало недавнее интервью Петра Порошенко нидерландскому изданию NRC Handelsblad о том, что он рассматривает вариант остаться «у руля» аж до 2024 года. И в этом нет ничего удивительного, гораздо более странно выглядел бы отказ от баллотирования на 2-й срок для действующего президента, тем более при наличии у него таких политических амбиций.

На сегодняшний день вопрос совершенно в другом: получится ли у гаранта пройти на второй срок или даже удержаться до конца на первом?

С увеличением негодования и недовольства среди населения рейтинг нынешнего президента продолжает падать, как и общая степень доверия к действующей власти. Несомненно, народ, за много лет уставший от бесконечных пустых обещаний, желает видеть новые лица на политической арене, однако на данном этапе сложно сказать, кто бы мог составить достойную конкуренцию уже существующим политикам.

Поэтому сегодня мы наблюдаем в опросах фамилии либо радикальных и новых (Савченко, Вакарчук, Ляшко и Дарт Вейдер – все по-своему уникальны), либо хорошо забытых старых (Тягнибок, Бойко, Наливайченко, Тимошенко). Однако, согласно Конституции Украины, президентские выборы в Украине назначены на 2019 год, а, учитывая экономическую и политическую нестабильность, за это время все может измениться самым непредсказуемым образом еще много раз.

Тем не менее, на данном этапе перед украинцами в очередной раз стоит «выбор из двух зол». Согласно большинству социологических исследований, на сегодняшний день лидирующую позицию среди всех вышеуказанных представителей занимает Юлия Тимошенко. По последним данным ее рейтинг составляет 14,7% согласно исследованиям Active Group, 8,1% по данным Фонда «Демократические инициативы» и Центра Разумкова, Киевский Международный Институт Социологии КМИС также дает наивысшее значение – 9,3%.

Большой резонанс обрела новость о том, что Юлия Тимошенко имела личную беседу с самим Дональдом Трампом в Вашингтоне. Эта информация появилась в нескольких авторитетных американских изданиях. Сам факт встречи, конечно, не несет никакой смысловой нагрузки, но в очередной раз подчеркивает повышенный и нескрываемый интерес многих наших политиков

*С увеличением
негодования и
НЕДОВОЛЬСТВА
СРЕДИ НАСЕЛЕНИЯ
РЕЙТИНГ
НЫНЕШНЕГО
ПРЕЗИДЕНТА
ПРОДОЛЖАЕТ ПАДАТЬ,
КАК И ОБЩАЯ СТЕПЕНЬ
доверия к
действующей власти*

к новому президенту США и их стремление всеми правдами и неправдами казаться ближе «к телу».

Безусловно, взаимоотношения следующего президента Украины с сильными мира сего в большей степени и определит судьбу нашей страны в будущем. Крайне важно, чтобы на эти взаимоотношения не наслонились давнишние личностные конфликты.

КТО СТАНЕТ ШЕСТЫМ ПРЕЗИДЕНТОМ УКРАИНЫ?



Автор: Александра Решмедилова
попсихолог, ведущий аналитик международного информационно-аналитического центра «Развитие Украины»

Очередные выборы президента Украины, согласно Конституции Украины, должны состояться в последнее воскресенье марта 5-го года его полномочий, а в случае досрочного прекращения этих полномочий – в период 90 дней со дня прекращения полномочий. Пока фигурирует дата 31 марта 2019 года. Впрочем, надо учитывать, что два года – это немалый срок, а с учетом экономической и политической ситуации, все может произойти в иные сроки и гораздо стремительнее.

Анонсированное баллотирование действующего президента на второй срок вызвало бурную реакцию в соцсетях, хотя ничего сенсационного не произошло. Основные игроки уже давно размышляют над своими перспективами.

О возможном баллотировании на второй срок Петра Порошенко общественность узнала из его интервью нидерландскому изданию NRC Handelsblad и из заявлений главы фракции БПП в парламенте Игоря Гринёва. Политические амбиции, планы и грезы действующего президента понятны, но гораздо интереснее проанализировать, кто же может составить ему конкуренцию, ведь запрос на альтернативу всё-таки присутствует.

По социологическим данным компании Active Group, 13,70 % респондентов затруднились ответить, остальные же отдали свои предпочтения следующим кандидатам: Ю.Тимошенко – 14,7%, П.Порошенко – 12,5%, В.Рабинович – 8,9%, О.Ляшко – 8,5%, Ю.Бойко – 8,2%, А.Гриценко – 7,2%, А. Садовый – 6,2%. Более ранние замеры делала зимой Фонд «Демократические инициативы» и Центр Разумкова, а также социологическая группа «Рейтинг». Во всех этих исследованиях тройку лидеров составляли П. Порошенко, Ю.Тимошенко и Ю.Бойко.

Социологи сошлись во мнении, что победить в один тур в новой президентской гонке будет сложно, поэтому были смоделированы все реальные конфигурации второго тура. В результате есть угроза, что П.Порошенко может проиграть почти любому кандидату, кроме Ю.Бойко. Этот сценарий вполне устраивает и действующего президента и главу фракции Оппоблока, и является на сегодня наиболее приоритетным для Банковской. Остальные же варианты, сулящие проигрыш, заведомо отбрасываются и душатся «в зародыше».

*Анонсированное
баллотирование
ДЕЙСТВУЮЩЕГО
ПРЕЗИДЕНТА НА
ВТОРОЙ СРОК
ВЫЗВАЛО БУРНУЮ
РЕАКЦИЮ В СОЦСЕТЯХ,
ХОТЯ НИЧЕГО
сенсационного
не произошло*

Времени до выборов еще очень много и сегодня сложно говорить о том, кто будет удобнее для Порошенко ближе к сроку проведения. Нестабильная политическая и социально-экономическая ситуация ведут к тому, что достоверно спрогнозировать хотя бы что-то наперед очень сложно.

ТОП-10 ФАЛЬСИФИКАЦИЙ И МАНИПУЛЯЦИЙ, КОТОРЫЕ ОЖИДАЮТ УКРАИНЦЕВ НА ВЫБОРАХ.

«ЕСЛИ БЫ ОТ ВЫБОРОВ ЧТО-ТО ЗАВИСЕЛО, ТО НАМ БЫ НЕ ПОЗВОЛИЛИ В НИХ УЧАСТВОВАТЬ» – ЭТА ЗАБАВНАЯ, НО ДО БОЛИ РЕАЛИСТИЧНАЯ ЦИТАТА ПРИНАДЛЕЖИТ ПЕРУ АМЕРИКАНСКОГО ПИСАТЕЛЯ И ЖУРНАЛИСТА МАРКА ТВЕНА. ПИК ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИХОДИЛСЯ НА СЕРЕДИНУ 19 ВЕКА, И ЗА ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ ЕГО РОДНЫЕ СОЕДИНЕННЫЕ ШТАТЫ ЗНАЧИТЕЛЬНО УСОВЕРШЕНСТВОВАЛИ ИЗБИРАТЕЛЬНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО. В НАШЕЙ СТРАНЕ, УВЫ, ЭТОГО НЕ ПРОИЗОШЛО: ИЗБИРАТЕЛЬНОЕ ПРАВО УКРАИНЫ СЕГОДНЯ ОТСТАЕТ НА 150 ЛЕТ ОТ ЦИВИЛИЗОВАННОГО МИРА.



Автор: Анне Быкова

политтехнолог, директор политического агентства AG group (annebykova.com)

Украина – страна выборов. К этой реалии привыкли уже и политики, и избиратели. По оценкам мировых экспертов, уровень фальсификаций на выборах в Украине фантастически высок, и иногда достигает 90-95% по округам. Это значит, что технологии фальсификаций могут красть до 95 голосов из 100 волеизъявлений украинцев.

В то же время, эти схемы давно стали «классическими» и предсказуемыми. Представляю Вашему вниманию мой ТОП-10 фальсификаций и манипуляций, которые ожидают украинцев на следующих выборах.

1. «КАРУСЕЛЬ». В урну сбрасывается чистый лист бумаги, а бюллетень – выносятся из избирательного участка. Потом «правильно» заполняется и выдается другому избирателю, который должен «кинуть» его в урну, а свой, чистый, вынести из участка. Таким образом осуществляется контроль за тем, чтобы в урну попадали бюллетени с «правильной» отметкой «за». Важно: для запуска «карусели» по всему округу (несколько миллионов избирателей) достаточно выноса одного бюллетеня.

2. «МЕРТВЫЕ ДУШИ». Из реестра избирателей далеко не всегда удаляются умершие люди. Вы были бы очень удивлены, если бы узнали, что, возможно, некоторые ваши почившие родственники проголосовали на прошлых выборах за кандидатов, одержавших победу.

3. ВБРОС БЮЛЛЕТЕНЕЙ. Один избиратель бросает в урну не один (свой) бюллетень, а еще несколько, принесенных за плату. В эти бюллетени уже проставлена отметка за кандидата, в пользу которого производится вброс.

4. «ГРЕЧКА» – массовый подкуп избирателей накануне дня выборов товарами первой необходимости: гречневой крупой, сахаром, лекарствами, бытовой химией и т.д. В Полтаве народ переименовал одну из остановок общественного транспорта в «Сахарную» в память о месте, где кандидат-мэр раздавал сахар, якобы поздравляя их с днем рождения.

5. КАНДИДАТЫ-ДВОЙНИКИ. Манипуляция заключается в регистрации кандидатов – полных тезок других кандидатов, имеющих шансы на победу. Человек приходит на свой участок проголосовать за Иванова Ивана Ивановича, находит его фамилию в списке кандидатов в алфавитном порядке, смело ставит галочку и бросает бюллетень. Не заметив, что в бюллетене – три Иванова Ивана Ивановича, и он, не обратив внимания на биографические данные кандидата, проголосовал не за того человека.

6. ТЕХНИЧЕСКИЕ КАНДИДАТЫ. Это подставные кандидаты, не имеющие реальных шансов на победу. Первая их основная задача – «оттянуть» голоса у других кандидатов в пользу того кандидата, на которого они тайно работают. Вторая – получить свою квоту на представительство в избирательных комиссиях. Один из самых известных технических кандидатов, названных экспертами – Сергей Тигипко, который был «техником» у Юлии Тимошенко на президентских выборах в 2010 году.

7. ЗАМЕНА ПРОТОКОЛА. «Главное – не как голосуют, а как считают» – еще одна прописная истина украинского избирательного про-

цесса. Протокол избирательной комиссии – это вердикт результатов выборов, содержащийся на нескольких листах А4, которые легко перепечатываются, переполняются и переподписываются.

8. ПРОДАЖА ЧЛЕНОВ КОМИССИИ. Член избирательной комиссии может быть как и излишне бдителен в контроле за избирательным процессом, так и может «закрывать глаза» на определенные нарушения. И то, каким он будет – часто зависит не от его личных симпатий, а от желания заработать деньги, выполнив волю заказчика.

9. БЛОКИРОВАНИЕ РАБОТЫ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ. Для осуществления большинства фальсификаций достаточно искусственно заблокировать работу избирательных участков. Это может быть инсценировка смерти избирателя, обнаружение подозрительного предмета («наркотики» и т.д.), ложное минирование или банальное отключение света. Поэтому ответственный член избирательной комис-

сии всегда носит в кармане фонарик.

10. ЧЕРНЫЙ ПИАР. В политике черный пиар – деятельность, направленная на ухудшение имиджа какого-то лица или политической силы. Во время избирательной кампании один из вариантов черного пиара – негативный контакт с избирателями от лица кандидата-конкурента. К примеру, ночной обзвон избирателей от лица кандидата-конкурента с призывом голосовать за него. Получив звонок в три часа ночи, избиратель скорее всплывает агрессией к звонившему, нежели побажит за него голосовать.

Очередные плановые выборы в Верховную Раду и выборы президента Украины должны пройти в 2019 году. Но большинство экспертов дают прогноз о том, что и те, и те выборы будут досрочными, и дистанция между ними будет небольшой. Мой совет как политтехнолога один – идти на выборы нужно всегда, ведь, чем меньше явка – тем больше маневров для фальсификаций.

РЕШАЮЩАЯ РОЛЬ КОМБИНАЦИЙ ВТОРОГО ТУРА

Украина – страна выборов, уникальная тем, что в ней электоральный период может длиться дольше, чем межэлекторальный. Каждый политик – сам себе дирижер. А парламент – симфонический оркестр, не попадающий в ноты. Все это – современные реалии, и они касаются практически каждой политической силы в Украине. Мой прогноз на ближайшее будущее касательно выборов состоит их трех пунктов:

1. Еще неизвестно, когда пройдут внеочередные парламентские выборы и внеочередные президентские, но очевидно, что разница во времени между ними будет минимальная. С этим суждением согласно большинство политических сил в Украине и это отражено в их стратегиях.

2. Вероятность проведения следующих президентских выборов в один тур практически равна нулю. Исход выборов зависит от комбинаций второго тура. В начале прошлого, 2016, года амбиции занять главный пост государства проявляли Юлия Тимошенко, Олег Ляшко, Юрий Бойко, Михаил Саакашвили и даже Валентин Наливайченко. Но за год многое поменялось – Саакашвили и Наливайченко немного «остепенелись», и на их места пришли не менее одиозные Савченко, Садовой и Рабинович.

Состоянием на март 2017 года наиболее сильными потенциальными конкурентами Петра Порошенко являются Юлия Тимошенко, Юрий Бойко и Олег Ляшко. По мнению аналитических центров, каждый из них имеет шансы опередить действующего президента.

3. Второй срок президентства Порошенко пока маловероятен из-за потерь рейтинговых позиций его политической силы – Блока Петра Порошенко.

Политический анализ показывает, что лишь две из зарегистрированных партий в Украине в большей мере соответствуют правилам партийного строительства, имеют надлежащую структуру и программу. И это не БПП, а «Батькивщина» и Оппозиционный блок.

*Украина – страна
ВЫБОРОВ,
УНИКАЛЬНАЯ ТЕМ,
ЧТО В НЕЙ ЭЛЕКТОРАЛЬ-
НЫЙ
ПЕРИОД МОЖЕТ
ДЛИТЬСЯ ДОЛЬШЕ,
чем межэлекто-
ральный*

Еще одна схожесть этих двух политических сил – в похожей динамике роста их рейтинга за 2016 год. «Батькивщина» расширяет горизонты за счет способных молодых кадров и антагонизма с президентской партией. А Оппозиционный блок набирает популярность как единственная реальная оппозиция на сегодняшний день.

Как видим, эти партии очень мощны, поэтому их лидеры будут иметь очень сильные позиции на следующих президентских выборах и будут идти с Порошенко как минимум «нога в ногу».

БЕЗ СЕРЬОЗНОЇ
СВІТОГЛЯДНОЇ
ПЛАТФОРМИ
ОБ'ЄДНАТИ НАРОД
ПРАКТИЧНО
НЕМОЖЛИВО

УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ – ЦЕ НЕ ПРОСТО ЗНАЙОМА ВСІМ КИЯНАМ БУДІВЛЯ НА ЄВРОПЕЙСЬКІЙ ПЛОЩІ. ЦЕ ЩЕ Й ВІДОМЕ МІСЦЕ ДРАМАТИЧНИХ ПОДІЙ ТРИРІЧНОЇ ДАВНИНИ, ЯКІ ЗМІНИЛИ ІСТОРІЮ НАШОЇ КРАЇНИ. ЧИМ УКРДІМ ПЛАНУЄ СТАТИ ДЛЯ УКРАЇНЦІВ ТЕПЕР, РОЗПОВІДАЄ ЖУРНАЛУ UKRAINIAN PEOPLE ДИРЕКТОР ДП “УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ” ЮРІЙ СТЕЛЬМАЩУК.

ЮРІЙ ІВАНОВИЧ, ЯКУ РОЛЬ СЬОГОДНІ ВІДІГРАЄ УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ У РОЗВИТКУ НАШОЇ КРАЇНИ?

Сьогодні Український Дім – це один з атрибутів нашої державності. Враховуючи ті події, які відбувалися останнім часом саме в Українському Домі, вони і підкреслюють, і роблять акцент нашої роботи саме на національну ідею. Ми розуміємо, що без серйозної світоглядної платформи об'єднати народ практично неможливо. При тому, що лише атрибут спілкування українською сьогодні не може об'єднати цілу Україну. Але стартовими повинні стати такі поняття як сім'я, батьки, земля, і люди повинні говорити не «ця Україна», а «це моя рідна Україна», в якій вони готові жити, працювати на майбутнє своїх дітей, внуків і правнуків. В принципі, саме ці речі мають стати стартовими. Ми сьогодні і зустрічаємось з вами, враховуючи те, що один із напрямків національної ідеї – це здорова нація. Ми розуміємо сьогодні, не беручи до уваги саме ці гострі проблеми, які відбуваються, наприклад, з нашими воїнами, з психологічним станом тих людей, які зі сходу повернулися. Багато людей сьогодні не можуть адаптуватись, наприклад, у своїй державі – це стало критичним, тож ми працюємо також і над цією проблемою.

ЩО ДЛЯ ВАС ЯВЛЯЄТЬСЯ НАЦІОНАЛЬНОЮ ІДЕЄЮ?

У самому понятті національна ідея, головною цінністю і головним ресурсом в Україні є не корисні копалини, не земля і тому подібне, а саме людина – людина здорова, людина духовна, людина розумна, людина мотивована, людина, для якої створені всі необхідні умови для того, щоб вона могла жити, планувати своє майбутнє, розвиватись.

ЯКА ОСНОВНА ДІЯЛЬНІСТЬ УКРАЇНСЬКОГО ДОМУ?

Ми виступаємо площиною саме на цих напрямках, про які ми говорили вище. Ми намагаємось долучити спеціалістів, професіоналів, людей, які в цій галузі десятки років працюють. Але при цьому всьому, соціальна реабілітація працює окремо, фізична окремо, психологічна також окремо. Нажаль, відсутній такий центр, в якому можна прийти і сказати: «У мене така проблема», – і комплексно закрити її. Такого, насправді, немає, тому, по-перше, Український Дім в цьому процесі хоче залучити професіоналів і запросити на один майданчик. Друге – допомогти відпрацювати систему, як би вона могла працювати, сама ефективно, з новітніми технологіями, з новітніми практиками. Третє – створити базу законодавчої ініціативи так, щоб це все можна було перевести в закон, і бюджет, який дійсно буде підсилений, саме ця проблема, не просто голими словами, а конкретним бюджетом, де людина не буде ходити, яка просити, а де буде отримувати якісну, серйозну допомогу з конкретним ресурсом і тому подібним.

Однозначно, ми розуміємо, що ми отримали систему ще з комуністичних часів і вона працює по-старому. Є якийсь облік, але бюджетом воно не підтверджено. Взагалі, ще по-старому воно викликає осуд з боку суспільства: «О, ти на обліку цьому».

По-друге, зрозуміло, що це треба робити, тому що ми бачимо, як руйнуються сім'ї, як помирають люди, як втрачається будь-який сенс життя. Ця система, яка сьогодні функціонує, не реальна. Для того, щоб це все змінити, потрібно робити це разом з міністерством.

ЯК САМЕ ВИ ПЛАНУЄТЕ ОРГАНІЗУВАТИ ЦЮ СИСТЕМУ?

Зрозуміло, що треба зробити аудит, оцінити, облікувати людей, які на сьогоднішній час потребують такої допомоги, приблизно оцінити собівартість одного такого курсу, чи обслуговування одного клієнта, скільки це буде коштувати. Виходячи з цього, можна сформувати весь базис. Але такої бази клієнтів, наприклад, у міністерства немає. Є одна база в одній громадській організації, є одна база в якомусь реабілітаційному центрі – вони розкидані, тому побудувати системну роботу, яку не можна порохувати, звичайно, неможливо, тим більше

управляти тим, чого не можеш порохувати, також неможливо. Тому реформи, насправді, починаються з простих речей – аудиту, оцінки, системи, яка підкріплена конкретним бюджетом. Саме тому ми стасмо тією площиною, яка об'єднує усіх, щоб кожен міг поділитися. Одна організація ділиться своєю базою, інша – своїм досвідом, потім на державному рівні просуваються певні програми, і в результаті саме напрацювання цих всіх речей в сукупності може дати кінцевий позитивний ефект. Ключове те, що не може реабілітація бути окремо, наприклад, фізична і психологічна, які не пов'язані між собою. Це має бути комплекс, адже саме комплекс дає ту ідеальну програму, де в кінцевому результаті людина може вийти з тієї негативної ситуації і практично не бути ізгом в суспільстві, а стати дійсно повноцінною людиною, яку розуміють. Адже, вона здійснила подвиг, тому їй треба підтримати і тому подібне.

Взагалі, якщо по-чесному, то весь Кабінет Міністрів потребує такої системності. Будемо чесними, якщо зараз взяти людей, умовно, з сільської місцевості, то вони не мають можливості дозволити собі навіть з'їсти масло, вони практично виживають в сьогоднішніх умовах. Система давно вже відмерла, і вона не є тим комунікатором, якою вона була ще за старих часів. Практично кожен виживає сам по собі, крім якихось стандартних соціальних виплат, і заробітної плати тих людей, які ще десь прив'язані до якихось підприємств. Тому, звичайно, треба все змінювати, але не просто рубити з плеча, а робити це мудро.

ЯКІ САМЕ ПРОЕКТИ ВАЖЛИВІ ДЛЯ ПОДАЛЬШОГО РОЗВИТКУ ЦЬОЇ ПРОГРАМИ?

Ми зацікавлені в десятках таких проєктів – освіта, здоров'я, духовність, новаци. Тому наше завдання організувати, систематизувати, закласти в закон, підкріпити бюджетом і, будь ласка, міністерства, граційте. Тому що ми вважаємо, що це один із кроків тієї реформи, яка сьогодні, на жаль, не робиться. Людина, ще раз говорю, не повинна залежати від волі, від настрою якоїсь людини, вона повинна прийти, і система повинна їй дати цю послугу.



Автор: Юрій Стельмашук
директор ДП «Український Дім»

БЕЗВІЗ: *ЮРИДИЧНЕ* *РІШЕННЯ* **З ЧІТКИМ** **ПОЛІТИЧНИМ** *ПІДТЕКСТОМ*

РОЗМОВИ ПРО БЕЗВІЗ ВЕЛИСЯ ВЖЕ ДУЖЕ ДАВНО. ДЕХТО НАВІТЬ ПРЯМО КАЗАВ, ЩО БЕЗВІЗ – ЦЕ ОДНА З ГОЛОВНИХ ЦІЛЕЙ МАЙДАНУ. ЦІКАВО, ЩО ДУЖЕ БАГАТО ПОЛІТОЛОГІВ, ЕКОНОМІСТІВ ТА ІНШИХ СПЕЦІАЛІСТІВ ВІДВЕРТО КАЗАЛИ, ЩО НЕ ВІРЯТЬ У НАДАННЯ БЕЗВІЗОВОГО РЕЖИМУ. КОЛИ Ж СТАЛО ЗРОЗУМІЛО, ЩО КРАЇНИ ЄС ДАДУТЬ СВОЄ ДОБРО, БІЛЬШІСТЬ З ЦИХ КРИТИКІВ ОДРАЗУ ПОЧАЛИ ПОЯСНЮВАТИ, ЩО БЕЗВІЗ ВЗАГАЛІ НІКОМУ НЕ ПОТРІБЕН В УКРАЇНІ. НАСПРАВДІ, ДЛЯ БІЛЬШОСТІ МИСЛЯЧИХ УКРАЇНЦІВ БУЛО ЗРОЗУМІЛО: БЕЗВІЗ – ЦЕ, В ПЕРШУ ЧЕРГУ, ВАГОМИЙ ПОЛІТИЧНИЙ ЖЕСТ ЄС У БІК УКРАЇНИ. ПРО РЕАЛЬНІ НАСЛІДКИ ТА ОЧІКУВАННЯ ВІД БЕЗВІЗУ РОЗПОВІЛИ ВІДОМІ УКРАЇНСЬКІ ПОЛІТОЛОГИ ОЛЕГ ПОСТЕРНАК ТА КОСТЬ БОНДАРЕНКО.

БЕЗВІЗ – ЦЕ ПЛЮС ДЛЯ ТУРИСТІВ, АЛЕ МІНУС ДЛЯ РИНКУ ТУРПОСЛУГ В УКРАЇНІ

Безвізовий режим з Україною для Європейського союзу – це дуже дорогий жест. Ми маємо це розуміти. Його навіть можна порівняти з наданням членства в ЄС таким країнам як Болгарія та Румунія у свій час, тому що Болгарія та Румунія не були готові до цього вступу у далекому 2007 році. Які ризики може мати Євросоюз від України? По-перше, це трудова міграція. Сьогодні це дуже велика проблема для нашої держави та небезпека для Європейського союзу. Безвіз надається на 90 днів. Немає жодних гарантій щодо того, що українець в'їде до Польщі або Чехії на 90 днів і не залишиться там на роботу.

Також хочу нагадати, що Європейський союз має зворотню процедуру – призупинення безвізового режиму. На мою думку, є певний ризик того, що через великий наплив туристів, наприклад, через піроку, або через інші геополітичні конфліктні причини ЄС вирішить тимчасово обмежити безвіз з Україною. І ми наразі взагалі не знаємо, якою буде реакція та нова стратегія української влади у цьому випадку.

Важливо відмітити те, що безвіз – це плюс для туристів, але мінус для внутрішнього ринку туристичних послуг в Україні.



Автор: Олег Постернак

БЕЗВІЗ – ЦЕ ВЕЛИЧЕЗНА МИЛЬНА БУЛЬБАШКА

Насправді, отримання нині безвізового режиму – це подія, на якій я б не акцентував уваги. Так, станемо їздити без віз. Але деякі люди ніколи не відчували проблем з наявністю візового режиму, тому ейфорія не зовсім зрозуміла. Тим більше це не означає, що ми можемо в будь-який момент їхати в Париж і перебувати там скільки завгодно. Так само поширюється право на перебування - 90 днів, так само треба пред'являти велику кількість документів, які б доводили, що наш громадянин не збирається залишатися там жити, працювати. Якщо раніше рішення про те, давати чи не давати право в'їзду в ту чи іншу країну, давав консул, то тепер таке рішення за прикордонником: пускати чи не пускати. І насправді скоро стане зрозумілим, що це величезна мильна бульбашка.

Тим більше в нашій країні не більше 30-35% населення мають закордонні паспорти; з них тільки половина використовує ці паспорти для подорожей до Європи. Все це показує, що безвізовий режим – не тема для формування політичного порядку денного. Думаю, ейфорія скоро пройде і виникне багато питань і критики. І тут треба розуміти, на що пішла наша влада. Вона просто підняє поняття: замість євроінтеграції нам безвізовий режим подають як перемогу. Хоча насправді безвізовий режим до самого процесу євроінтеграції має дуже віддалене відношення.



Автор: Кость Бондаренко

КУЛЬТУРНЫЕ
СВЯЗИ
В УСЛОВИЯХ
ВОЙНЫ.
КОНФУЗЫ
«ЭСТРАДЫ»

НАСКОЛЬКО БЕЗОБИДНЫ ВЫСТУПЛЕНИЯ УКРАИНСКИХ АРТИСТОВ В РОССИИ И КАК ЭТО СКАЗЫВАЕТСЯ НА ВНЕШНЕМ ИМИДЖЕ УКРАИНЫ В УСЛОВИЯХ ВОЙНЫ?

ПРЕЛЮДИЯ: ПРИЧИНЫ КОНФУЗА

Выстроить культурную политику в стране, в которой идет война, но само слово «война» не вербализовано, задача не из простых. В результате данной недосказанности, любая коммуникационная связь государства с народом наполнена двусмысленностью и недоговоренностью. Отсутствие смысловой информационной политики, слабые коммуникации приводят к устойчивому мнению, что за аббревиатурой «АТО» власть скрывает собственные интересы. Немногословность порождает недоверие и провоцирует развитие домыслов, которые быстро и легко формируются, но преодолеваются многолетним дорогостоящим трудом. В любом случае, на имидж государственной власти такое убеждение/предубеждение влияет пагубно и серьезным образом играет на руку российской пропагандистской машине. Государство обязано создать понятную парадигму внешней политики по отношению к соседнему государству-агрессору. В случае, если этого не делать, общество самостоятельно выработает смыслы в понимании новой действительности и определит, что допустимо, а что нет. В целом, я рассматриваю эту ситуацию положительно, потому что парадигма рождается в живом процессе и позволяет всем членам общества договориться без вмешательства государства, но результат может быть спокойным и непредсказуемым.

Как известно, основные баталии разворачиваются в социальных сетях, а потом выливаются на улицы в виде митингов, гикетов, столкновений. Очередной инцидент, связанный с публичной личностью, неважно кто это, политик, артист или журналист, взрывается многоголосием мнений и вскрывает точащиеся гнойники социальных проблем. Эмоциональный всплеск позволяет отчасти излить накопившуюся злость, в очередной раз обвинить во всем власть и на время успокоиться. Возникает вопрос: кто с кем играет? Либо власть поджидывает нам эти поводы, то ли это внешние провокации, либо болезненная реакция общества на все, что может вернуть Украину к прежнему бесправию и имперскому засилью России?

Чаще, как показывают наблюдения, побеждает мнение патристического большинства. Меньшая, условно нейтральная, часть остается при своем мнении, но не рискует его публично озвучивать. Но есть еще и оппозиционная, которая всячески сопротивляется изменениям и остается внутри украинским оплотом для рос. пропаганды. С этой частью населения нужно работать больше всего. Не сегрегировать ее, не загонять в социальное гетто, а работать с ней.

Мы живем в такое время, когда приходится наново выписывать ценности, символы и строить национальные ориентиры, при этом приходится преодолевать стереотипы и интеллектуально бороться за каждый украинский ум.

На примере тех инцидентов, которые произошли с украинскими эстрадными исполнителями, можно увидеть, что до общности взглядов, подчеркиваю – не до единства, а до общности, нам еще далеко. И краеугольным камнем здесь является отношение к России. И потому потребность в информационной и коммуникативной политике государства огромна. Если общество разрывается на части по любому случаю, то это серьезный повод задуматься ответственным за идеологию государства и приступить к безотлагательной их разработке.

Растущее влияние общественного мнения, безусловно, играет огромную роль в давлении на власть, но отрицательно сказывается на «квоогласной» части населения, что усугубляет разрыв внутри общества и делает нас уязвимыми для внутренних и внешних атак противника. В то же время, есть внутренний сдерживающий фактор – это

достижения Революции Достоинства, в результате которой сформировались внутренние рамки, позволяющие принимать инаковость: каждый может иметь свою точку зрения, но она не должна разрушать нашу главную ценность под названием Украина.

О внутренних культурных связях в следующий раз, а вот о том – как оценить реакцию масс на Ани Лорак, Ивана Дорна и Светлану Лободу – выскажусь сейчас. В определенной мере они стали индикатором наших настроений, близости взглядов и их разбежности.

ПАТРИОТИЗМ

Если говорить об артистах, это, скорее, не патриотизм, а любовь к Украине. Я верю в искреннее чувство артистов к украинской земле. Они здесь родились или выросли, и как любой человек в Украине эмоционально привязаны к ней. Почему не патриотизм? Патриотизм предполагает позицию. Прежде всего, гражданскую. Другими словами, это преданность отечеству, а в контексте сегодняшнего дня – это преданность государству Украина.

Мы часто слышим, что россияне продолжают любить украинцев и не питают ненависти. Сожалеют, что мы оказались в «такой» ситуации. Я не сомневаюсь, что российская пропаганда приложила немало усилий для того, чтобы у россиян сложилась именно такая эмоция «любви», ощущения и тепла к украинскому народу. Она очень выгодна путинской имперской концепции. В эту эмоцию заложен главный код – это девальвация нашей способности строить собственное государство и то, что рано или поздно нас надо будет освободить из плена, возвращать на путь истинный, присоединять.

НО ПРИ ЧЕМ ЗДЕСЬ АРТИСТЫ? А ВОТ ПРИ ЧЕМ

Артисты работают с огромными аудиториями, общаются фан-сообществами, а в контексте «сложных» украинско-российских отношений они особенно интересны для средств массовой информации. Артисты избегают острых углов, политических тем, они клиентоориентированы. Вот в том-то и проблема, что они вербализуют тот об-



Автор: Руслан Бахтыев
руководитель студии социальных технологий
„GameT“, консультант в сфере социального
имиджа, к. полит.н.

Артисту
ВАЖНО, ЧТОБЫ
ЕГО ЛЮБИЛА
АУДИТОРИЯ И
ОН ПРИЛАГАЕТ
ВСЕ УСИЛИЯ
ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ
желаемого

раз украинцев, который подтверждает пропагандистский посыл, что «нормальные» украинцы за дружбу с Россией. Беда в том, что этот образ, создаваемый артистами, накладывается на всех нас. Судят по тем, кого видят и кого знают, других примеров у них пока нет. А вот насколько этот образ отражает истинные настроения большинства украинцев – задумаются лишь единицы, которые, скорая воюю, на Дорна и Лободу не ходят.

Артисту важно, чтобы его любила аудитория и он прилагает все усилия для достижения желаемого. Любовь российского зрителя к артисту прямо или косвенно проецируется на украинский народ и усиливает желание «ломочью» нам вырваться из пут «хунты». На одном из концертов в России Дорн (это отражено в одном из его видео), обращаясь к публике, сказал: «мы» скучаем по вам... Думаю, что он, выражая свои личные чувства, даже не подозревал, как его слова работают на пропагандистскую машину. А в этом «мы», простите, заложена главная мина:

- «мы» – это означает единство, мы – это соскучившиеся братья, а значит – хотим быть вместе, а значит:
- «мы» недопустимы существующим положением дел в Украине...
- «мы» или нам не дают быть вместе... кто? дальше пошел ассоциативный ряд, заложённый пропагандой.

И вывод напрашивается сам собой. Если у российского обывателя сформировано мнение, что в Украине власть захвачена фашистской хунтой, то произнесенное «мы» становится подтверждением навязываемой идеи: украинцы заблудились и поддались пагубному влиянию американцев и европейцев, подрывающему стабильность в регионе цветными революциями и разрывающие вековые братские узы. Это подтверждает главный посыл российской пропаганды о нашей «неспособности» к самостоятельности. А кто не дает нам быть вместе? Все те же западные «хозяева»? Следовательно, нас надо спасать от хунты и любая агрессия в отношении Украины будет положительно восприниматься путиноими поклонниками, как благо для украинского народа. Так произошло при аннексии Крыма, так и по сей день большинство одобряет действия Путина по оказанию военной помощи боевикам Донбасса. Думаю, многие понимают, что боевики давно бы исчезли без российского обеспечения. Скучать, скажу я вам, можно в плену, в

нищете, когда нет никакой возможности свидеться.

Вот куда приводят, казалось бы, безобидные фразы, вот на чью пропаганду работают украинские артисты, гастролируя по России. Развлекать налогоплательщиков, топящих «красавую баню» в Украине, вопрос морали или нет?

Патриотизм – это еще и жертвенность. Не все на нее способны и никто не требует жертвенности от артистов, но удержаться на двух рынках одновременно в нынешних реалиях невозможно. Определаться с ценностями придется всем, и артистам в том числе.

ГОСУДАРСТВО И АРТИСТЫ

И здесь вновь возникает тема ответственности государства, которое более трех лет не дает определения АТО и действиям России. У нас война/не война, а люди гибнут, у нас цинично и нагло отобрали Крым, но четкого отношения к этому явлению в общественном сознании нет. Если что-то и происходит в этом направлении, то только под влиянием общественности. Чего тогда ждать от артистов, которые, как и каждый из нас, хотят зарабатывать? А они умеют только петь. Что им делать – довольствоваться нестабильным внутренним рынком или окончательно сориентироваться на российский и забыть об Украине. Общественное осуждение и пикетирование концертов подталкивает их к исходу из Украины. Можно требовать, чтобы они сделали свой выбор, но не все на него способны и он не должен быть насильственным.

Общественное
осуждение
И ПИКЕТИРОВАНИЕ
КОНЦЕРТОВ
ПОДТАЛКИВАЕТ ИХ
К ИСХОДУ ИЗ УКРАИНЫ.
МОЖНО ТРЕБОВАТЬ,
ЧТОБЫ ОНИ СДЕЛАЛИ
СВОЙ ВЫБОР, НО
не все на него
способны

Можно так же сказать: а зачем нам такие артисты нужны? То же верная постановка вопроса в условиях войны. Война – это всегда черное и белое, свой или чужой. В войне не остается места для компромисса. Но с другой стороны, кто нам дал право раскидываться талантами? Если раньше Москва забирала все лучшее из братских республик, то сегодня мы сами отдаем, точнее выкидываем своих звезд из страны. Можно стоит начать работать с несогласными?

Ответственность в этом вопросе должно взять на себя министерство культуры. Культура, как мощное идеологическое оружие, обязана служить интересам украинской государственности. А картина совершенно обратная: огромный государственный инструмент вяло наблюдает за действиями украинских артистов и не думает над тем, как использовать существующие ресурсы во благо страны. С другой стороны, артистам тоже следует задуматься над новыми рынками и созданием новых продуктов, которые будут востребованы нашей и европейской аудиториями.

ИМИДЖ

Рассмотрим имиджевый аспект Украины в контексте событий, связанных с вышеуказанными артистами. Для наших артистов рынок РФ остается привлекательным и соблазнительным. В оправдание выхода на него придумываются различные поводы. Анализ высказываний Ами Лорак, Ивана Дорна и Светланы Лободы сводится приблизительно к следующему:

- я артист, для которого не существуют границы, конфликты, войны;
- своим творчеством я формирую положительный имидж Украины за ее пределами;
- нас рассорили политики, а мы вне её;
- «мы вместе» (вариации могут быть: один народ, один язык, одна культура) и так далее;
- мы должны поддерживать связи, невзирая на политику.

*Для наших
АРТИСТОВ
РЫНОК РФ
ОСТАЕТСЯ
ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫМ
и соблазнительным*

*В свою очередь
АРТИСТ МОЖЕТ ДУМАТЬ:
ЕСЛИ КТО-ТО ПОЗВОЛЯЕТ
СЕБЕ СТРОИТЬ
БИЗНЕС НА ВОЙНЕ,
ТО ПОЧЕМУ Я НЕ МОГУ
ВЫСТУПАТЬ НА
российской сцене?*

Сам факт концерта становится подтверждением, что войны между Россией и Украиной нет. Все что у нас называется АТО – это есть гражданская война, которая развязана хунтой. Вот если бы на самом деле была война, то разве они бы приехали? Действительно, любой здравомыслящий зритель именно так и рассуждает. В свою очередь артист может думать: если кто-то (а кто-то – это власть) позволяет себе строить бизнес на войне, то почему я не могу выступать на российской сцене? Вроде логично, но тогда, возможно, не стоит называть себя украинским певцом, можно быть просто певцом и гастролировать где угодно, хоть в Сирии в местах дислокации ВС РФ. Верно, ёрничаю! Но сам факт выступления украинских артистов в России – это уже удар по имиджу Украины, удар по ценностям, рожденными Революцией Достоинства, удар по проевропейскому выбору большинства украинцев. Это показатель того, что они «выше» происходящих событий в Украине, т. е. вне их, вне своей страны. Артист – это не просто гастарбайтер, он олицетворяет собой культуру страны, он прямо или косвенно отражает умонастроения, радость или боль своего народа.

Безусловно, мы скрепим от того, что рвутся научные, высокие культурные связи, у многих по швам разошлись родственные отношения, но даже в таких ситуациях принципиальными остаются вопросы: чей Крым, кто развязал войну на Донбассе, кто вмешивается во внутренние дела Украины? И это касается не только артистов, мне их по большому счету жаль (я ненавижу травлю любого толка и в ней не участвую, но как еще можно донести до артистов мнение украинцев), но и каждого из нас. Я знаю многих людей искусства, художников, которые отказались от выставок в России, потому что в нашей стране идет война, развязанная соседом-агрессором.

ВЫВОДЫ:

1. Необходимо разработать стратегию, определяющую внутреннюю и внешнюю информационную политику государства;
2. Необходима коммуникативная программа АП, ВРУ, КМУ по построению связей с народом в целом и по направлениям целевых аудиторий;
3. И министерство культуры тоже должно наконец-то проснуться и позаботиться о культурной политике Украины в условиях войны.

СИНДРОМ БАЙДУЖОСТІ

ІНОДІ, АБИ ЗАХИСТИТИСЯ, ДОВОДИТЬСЯ БИТИСЯ. ДОВОДИТЬСЯ ВОЮВАТИ. ОКРІМ ІНШИХ ЖАХЛИВИХ НАСЛІДКІВ, ВІЙНА ПОРОДЖУЄ БІЖЕНЦІВ. В УМОВАХ ГІБРИДНОЇ ВІЙНИ, НАЗВАНОЇ В НАС АТО, ЇХ ТЕЖ НАЗВАЛИ «ГІБРИДНО»: ТИМЧАСОВІ ПЕРЕСЕЛЕНЦІ. СЕРЕД НИХ – СОТНІ ТИСЯЧ ДІТЕЙ. НАШИХ УКРАЇНСЬКИХ ДІТЕЙ. І УСІ ВОНИ, ТАК ЧИ ІНАКШЕ, ОТРИМАЛИ ПСИХОЛОГІЧНІ ТРАВМИ ВІЙНИ. МІЖНАРОДНІ ОРГАНІЗАЦІЇ СТВЕРДЖУЮТЬ, ЩО ЦИМ ДІТЯМ НЕОБХІДНА ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. ЇЇ МАЮТЬ ГАРАНТУВАТИ ВІДПОВІДНІ ДЕРЖАВНІ ПРОГРАМИ, ЯКИХ НЕМАЄ. ТА НЕ НАДАЮЧИ ДОПОМОГИ ДІТЯМ-ПЕРЕСЕЛЕНЦЯМ, НАШІ МОЖНОВЛАДЦІ РИЗИКУЮТЬ НАСТУПИТИ НА ТІ САМІ ГРАБЛІ, ЩО Й РАНИШЕ. РИЗИКУЮТЬ ЗАГУБИТЕ НАШЕ МАЙБУТНЄ.



Автор: Татьяна Петракова

«Вимушена переселенка»... Ненавиджу це словосполучення, але що є, то є. Будь-яка війна породжує біженців, тих, кого горе спіткало значення. Спочатку здається, що залпи артилерії та РСЗО, окуповані міста та тисячі спустілих будинків – це тільки картинка на телеекрані. Що це відбувається десь далеко в Чечні або Грузії. Але коли війна реально прийшла в нашу країну, багато хто позбувся всього. В першу чергу ті, хто залишився вірним своїй Батьківщині. А діти втратили своє дитинство.

Я розумію – зараз ми не в змозі повернути його цим дітям. І вже ніколи не зробимо їх колишніми. Але я вірю, я знаю – ми можемо дати їм любов і надію. Це наш обов'язок не тільки перед ними, а й перед усією Україною, перед майбутніми поколіннями.

Ми просто зобов'язані показати маленьким українцям з Донбасу, що «Україна – це добре». Що українське суспільство не відокремлює їх від себе, що вони – його частина, що вони можуть розраховувати на допомогу і захист. Вони повинні розуміти, хто зараз гине за їх залишені будинки, а хто їх у них відібрав. Проблема лише в тому, що не всі наші політики і чиновники розуміють це...

Українському суспільству знадобилося 25 років незалежності, дві революції і війна з зовнішнім ворогом, щоб зрозуміти себе. Якби наші політики весь цей час займалися розвитком держави, а не боротьбою за електорат, популізмом і розкраданням, ми б жили в зовсім іншій Україні. Ніхто не приділяв належної уваги розвитку молоді, її патріотичному вихованню. Ніхто не пояснив їй, що Україна – не просто країна, в якій ти народився, а твоя кров, твоя сім'я, просто частина тебе. Якщо у людини немає цього розуміння, вона легко може зрадити, якщо її поманять вищою пенсією і дешевою ковбасою або малячню про «руський мир» і «новоросію». На сході країни, враховуючи

Ми просто зобов'язані показати маленьким українцям з Донбасу, що «Україна – це добре», що українське суспільство не відокремлює їх від себе, що вони – його частина

«сусідство» з РФ, цю роботу потрібно було проводити найактивніше.

Та навіть зараз, коли ці помилки кривавими пезами вилізли назовні, влада нічого не робить, аби вони не повторювалися. Хвиля патріотизму, яку підхопили ЗМІ, – це не результат роботи «зверху» – спрацював інстинкт самозбереження нації. Так само і турбота про дітей, що постраждали у наслідок війни, – майже абсолютна прерогатива громадянського суспільства, яку, в свою чергу, підхопили можновладці. Але, на відміну від волонтерів та активістів, політики роблять це з іншими цілями.

Останнім часом серед нашого політичного бомонду діти-переселенці стали своєрідним трендом. З ними фотографуються, про їх проблеми говорять. Зазвичай, на цьому все і закінчується. «Попіарились» – і досить. Я регулярно відвідую табір для дітей-переселенців «Лісова Застава». За весь час жоден народний чи навіть місцевий депутат не встановив там бодай турніка. Навряд чи ці діти згадають колись наших політиків добрим словом. У них є інші приклади. Наприклад, волонтери. 14-річний Віталік із «Лісової застави» вже й сам став волонтером. При цьому він ще навчається у гімназії.

Діти, що отримали травми війни, – вже не просто діти. Їх дорослі очі вже висихали від сліз. Вони знають ціну життя. Але саме тому вони потребують ще більше любові, турботи та розуміння. Так само, як діти наших бійців, що загинули на сході. І ті, і інші потребують психологічної допомоги. І ті, і інші розраховуються за чужі помилки минулого.

Ми маємо чітко зрозуміти три причини, через які не можемо залишати цих дітей без уваги.

*Діти, що
отримали
ТРАВМИ ВІЙНИ, –
ВЖЕ НЕ ПРОСТО ДІТИ,
ЇХ ДОРΟΣЛІ ОЧІ
ВЖЕ ВИСИХАЛИ
ВІД СЛІЗ,
ВОНИ ЗНАЮТЬ
ціну життя*

*Травми,
отримані
У ДИТИНСТВІ, МОЖУТЬ
«ВИСТРІЛИТИ»
ВЖЕ
У ДОРΟΣЛОМУ ВІЦІ,
ПРИЧОМУ,
У ЯКІЙ ФОРМІ – ТЕЖ
важко
передбачити*

Перша. «Ми зобов'язані їм допомогти». Це навіть не потрібно розуміти. Це просто ознака нашої належності не лише до українського народу, а й до людського суспільства взагалі. Пояснювати, чому ми маємо допомагати іншим українцям, що опинилися у біді, – марно. Той, хто цього не розуміє, просто не має душі.

Друга. «Це наше майбутнє». Пройде якихось 15-20 років, і ці діти виростуть. Вони стануть підприємцями, робочими, військовими, політиками та п'якарями. Травми, отримані у дитинстві, можуть «вистрілити» вже у дорослому віці. Причому, у якій формі – теж важко передбачити. Запобігти появі «втраченого» покоління – життя важливо для нас. Вони – наше майбутнє, і зараз ми ще маємо шанс на нього вплинути.

Третя. «Не повторювати помилок». Наш гіркий досвід вкотре підтвердив латинський вислів: «Хочеш миру – готуйся до війни». Враховуючи географічне розташування України, ми маємо бути готові захищати себе. А для цього потрібні вмотивовані воїни та сильна армія. Для цього потрібні політична воля керівництва та патріотично налаштована влада. Така, яка не допустить існування антиукраїнських організацій та політиків на території держави. Дивлячись у дорослі очі маленького переселенця, не забувайте: у майбутньому він може стати політиком чи працівником СБУ. І чи буде він сприймати українство як дійну корову, чи як те святе, що загрисяпнув оберігати, – залежить від нас.

Тож прислухайтесь до своєї душі, а не до страху. Прислухайтесь до свого розуму, а не до нав'язаного цинізму. Ваша любов та турбота сьогодні – стануть сильною Україною завтра.

Автор: Руслан Бахтыев
руководитель студии социальных технологий
„Gamer“, консультант в сфере социального
имиджа, к. полит.н.

ПОЧЕМУ МЫ СТАЛИ ТАКИМИ РАЗНЫМИ?

**ЧЕМ ДАЛЬШЕ, ТЕМ БОЛЬШЕ МЫ СТАНОВИМСЯ НЕПОНЯТНЫМИ ДЛЯ
РОССИЯН, КРЫМЧАН И ВСЕХ ТЕХ, КТО ДЕРЖИТСЯ ЗА ПРОШЛОЕ,
КАК ЗА ОСНОВУ. КОРОТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОГО ВИДЕНИЯ. «ЛЕ-
НИНОПАД» СТАЛ НАЧАЛОМ ДАВНО НАЗРЕВАЮЩЕЙ В УКРАИНЕ ДЕ-
КОММУНИЗАЦИИ. КРИВАЯ, КОСАЯ, СПЕШНАЯ, НЕПРОДУМАННАЯ,
– МОЖНО ГОВОРИТЬ КАК УГОДНО, НО ОНА ИДЕТ. ИДЕТ ТАК, КАК
БУДТО У НАС СОВСЕМ МАЛО ВРЕМЕНИ! ИДЕТ ТАК, БУДТО НАС ПОД-
ГОНЯЕТ СТРАХ УПУСТИТЬ СВОЙ ШАНС ОТОРВАТЬСЯ ОТ КОЛОНИ-
АЛЬНОГО ПРОШЛОГО.**

Чем дальше, тем больше мы становимся непонятными для россиян, крымчан и всех тех, кто держится за прошлое, как за основу.

КОРОТКОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ ЛИЧНОГО ВИДЕНИЯ

«Ленинопад» стал началом давно назревающей в Украине декоммунизации. Кривая, косая, спешная, непродуманная, — можно говорить как угодно, но она идет. Идет так, как будто у нас совсем мало времени! Идет так, будто нас подгоняет страх упустить свой шанс оторваться от колониального прошлого.

ЧЕМ ОБУСЛОВЛЕН ЭТОТ СТРАХ?

У нас нет пока своего Махатмы Ганди, который не жалал бы своего времени на объяснение, примирение и определения общукраинских парадигм. Поэтому мы вынуждены бежать вперед и обрывать все якоря и пути прошлого, как можем. Но это желание охватывает все большее число украинцев.



ДЛЯ ЧЕГО НАМ НУЖЕН ЭТОТ РАЗРЫВ?

Мы хотим вырваться из нежеланных и постылых объятий. Это ощущение можно сравнить с семьей, где происходит насилие — бьём по почкам, печени. Лицо не трогаем, чтобы соседи чего не заподозрили. И делаем вид, что мы благополучная семья? Мы не терпимы! Нам не место в душном имперском краю». Развод неизбежен, даже если вторая сторона этого не осознала и не готова нас отпустить.

НАС СЛОЖНО ПОНЯТЬ.

Многим за пределами Украины даже страшно за нами наблюдать. Да, каждый день у нас — это вызов, каждая минута — это угнетенное будущее. Поэтому мы спешим! Нас обвиняют, что распространяется галичанский национализм. В этом есть

определенная правда. Но это прививка, которую нужно пережить, чтобы не утратить национальную самоидентификацию.

ЧТО ЗА ВСЕМ ЭТИМ СТОИТ?

Американские, европейские, российские технологии? Да что хотите. За 25 лет здесь потоптались толпы политтехнологов — гореть им в аду всем! Они ломали хребет рождающегося самосознания. Но они «помогли» нам выработать иммунитет — мы утратили детскую наивность и обрели устойчивое недоверие ко всему, что нам пытаются навязать. Сегодня сложно описать, кто такой украинец, мы вышли за рамки узконационального определения этого понятия. Украинца сегодня можно определить по ценностям.

ТАК ЧТО ЗА ВСЕМ ЭТИМ, ВСЕ ТАКИ СТОИТ?

Это — свобода! Этим словом объясняется все, что происходит в нашей стране. Это полный исход прежних смыслов и символов, тотальное напряжение всего, что может ограничить свободу личности. Это болезненное состояние рождения нового — за декоммунизацией придет дебаннеризация, за ошалелой толерантностью придут те понятия, которые будут вписываться в духовный и нравственный мир украинцев, и соответствовать общечеловеческим ценностям.

ПОЧЕМУ МЫ СТАЛИ ТАКИМИ РАЗНЫМИ?

Потому что наш народ сумел сорвать с власти покрывало сакральности, избранности и вечности. Мы точно знаем, кто разрывает нашу страну и убивает наше желание обрести свободу — это зло живет снаружи и пожирает изнутри. Мы учимся влиять на власть без майданов. Мы посвяли страх в душах всех правящих на постсоветском пространстве узурпаторов. Мы прошли через многое и где-то больше стали понимать. Этот путь придется пройти всем, кто еще сегодня ищет в прошлом основу. Мы стали другими, потому что мы повзрослели. И поэтому нас так трудно сегодня понять и принять.

ВІЙНА
ОЧИМА
ЦИВІЛЬНИХ
VS
ПОТРЕБИ
ВЕТЕРАНІВ
АТО

МИ ДУЖЕ ЧАСТО ЗГАДУЄМО ПРО ВІЙНУ, ЩО ТРИВАЄ НА СХОДІ. ПОСТІЙНІ ЗГАДКИ У ЗМІ ПРО ОБСТРІЛИ, ЗВЕДЕННЯ ПРО НАШІ ВТРАТИ ТА ВТРАТИ ВОРОГІВ. ВІЙНА НА УКРАЇНСЬКІЙ ЗЕМЛІ СТАЛА ЧИМОСЬ НАСТІЛЬКИ БУДЕННИМ І ЗВИЧНИМ, ЩО ІНОДІ НАВІТЬ ВАЖКО УЯВИТИ: А ЯК ЖЕ БУЛО РАНІШЕ? ЯК БУЛО БЕЗ ВІЙНИ? ЦІ, НАСПРАВДІ ЖАХЛИВІ, ПИТАННЯ ВСЕ ЧАСТІШЕ ВИНИКАЮТЬ В ГОЛОВАХ УКРАЇНЦІВ.

Давайте поглянемо правді у вічі: всього лише за декілька років наші громадяни звикли: у нас йде війна. Новини про наших покалічених чи збитих захисників вже не викликають таких гострих емоцій, як раніше. Насправді, це цілком звичне явище. Суспільство не може знаходитись у постійному стані напруги, шоку... Суспільство захищає себе, зводячи між собою та проблемами стіну нереальності. І це дуже небезпечно – з часом українці можуть перестати вважати війну чимось реальним. Вже зараз у багатьох, особливо молодих людей починає складатись враження: «АТО – це щось таке, що відбувається в паралельній реальності. Ми ходимо до вишу, ми розважамось та сидимо у соцмережах. У нас є що їсти і пити. Є дах над головою. На вулиці – сміх дітей, світить сонечко. Де ж війна?». Реально про війну, про її матеріальність, нагадують лише бійці, що повертаються зі сходу.

В них особливі обличчя. Часто вони облечені степовою спокоею. Світлі очі їх стають якимись підкреслено яскравими, навіть у чорних очах з'являється якийсь неприродний блиск. Їх погляд одночасно чимось наляканий, роздратований та рішучий. Часто можна помітити, що навіть ті люди, що мають абсолютно природну проукраїнську позицію, відчувають якусь інтуїтивну пересторогу до ветеранів АТО. Насправді вони бояться не своїх захисників. Вони бояться правди. Не тої, яку приносять із собою наші бійці з Донбасу, а тої, яку вигляд солдата будить в них саміх: «У тебе в країні йде війна. Там гинуть твої брати й сестри. Вони закривають собою ворогу шлях у твій маленький захищений світ. Вони знищують супротивника і стоять у під пострілами гармат та кулеметів. А ти тут. Ти не хочеш думати про це. По-перше, це дуже гірко й страшно. А по-друге, це соромно. Ти ж не там».

Але нам потрібно чітко усвідомити – їм не потрібні наші страх та сумніви. Бійцям потрібна справжня вдячність – наша повага. Це те, що може дати кожен з нас. Для цього не потрібно мати величезні статки чи ризикувати життям. Для цього просто потрібно бути людиною. Людські емоції мають перемагати тваринний страх. Але як вони виявляються? У чому їх суть? Все, як завжди, просто.

Повага виявляється не в бездумній пропаганді та маханні прапорами. Коли Україна переможе, нам не потрібно чергове «победобесіє». Так і зараз ми повинні пам'ятати тих, хто виконував чи виконує свій обов'язок захищати Батьківщину. Про них потрібно говорити у школах та по ТБ. Але не потрібно ідеалізувати їх, поретворювати на казкових героїв, знімати пафосне кіно чи па-

дати перед ними навколішки. Це все ми вже бачили у тих, з ким воюють наші захисники. Повага у іншому – підтримувати те, за що вони вбивали та вмирили. Україну. Не бути байдужим до проявів навіть «побутового сепаратизму» та «кватності» навколо. Не давати і не брати хабарі. Підтримувати українську культуру та мову – те, що в першу чергу намагався знищити ворог. І головне – ми повинні обирати таку владу, що не піде на компроміси з ворогом та буде піклуватися про своїх захисників матеріально. Звісно, якщо ви можете допомогти нашим захисникам професійно як волонтер соціального проєкту чи матеріально – це чудово. Та реально не всі мають таку можливість.

Є цікава тенденція у відношенні до бійців АТО серед українського населення. Вона чітко відображає загальне ставлення українців до війни на сході в цілому. Спочатку налаштовані «проти України» (парадоксально, але самі, при цьому, громадяни України!) люди ненавиділи

«карателів». І це стосується не лише задурених жителів Донбасу. Любителів «руського міру» вистачало і у Києві, і навіть у Львові. Топір їх ненависть кудись ділась – звісно, не у всіх, але у переважній більшості. Здається, причини цього очевидні: робота СБУ та розуміння того, яко зло несе сучасна Росія. Та, на нашу думку, це трошки не так. Звісно, є й ті, хто «прозріли». Та й СБУ справді працює іноді досить ефективно. Але на емблемі цієї структури написано «Aquila non capta pisces» («Орел мух не ловить», у перекладі з латини). Рядові ватники – не її справа. Є інша версія їх «заспокоєння». По своїй суті, так званий «антимайдан», утіля «ЛНР», «ДНР» та інші плоди хворої фантазії кремлівських політтехнологів є лемпінськими утвореннями. Навіть номінальне керівництво цих терористичних організацій не має ні належної освіти, ні якихось моральних якостей. Лише жорстокість та жадібність. Такими легко керувати нашому реальному ворогу. Якщо помістити їх у більш цивілізоване середовище, вони потроху заспокоються – ідеологія, заснована на примноженні моральних благ, не спрацює на «далніх дистанціях».

Інша справа – проукраїнська частина суспільства. Часткове збайдужіння до теми війни ґрунтується не лише на «інформаційній» втомі. Наші люди бачать, що АТО перейшло у не надто активну фазу. Звісно, ці слова видались би нашим бійцям образливими: важко говорити про «відсутність активних бойових дій», коли по тобі кожного дня стріляють. Останні розмови парламентарів та урядовців про зміну формату АТО цілком схожі на намагання відновити інтерес до проблеми у суспільстві. Можливо, ніякої зміни формату не буде, а якщо і буде, то лише юридично. Знаючи наших можновладців, очікувати можна будь-чого.

А поки що, не забуваймо про тих, хто нас захищає. Не тому, що «так треба», а тому, що без цього ми вже не українці. Тому, що це природно.



ПРОФЕСИИ
БУДУЩЕГО,
ИЛИ НА КОГО
ПОЙТИ УЧИТЬСЯ,
ЧТОБЫ НАЙТИ
РАБОТУ
ЧЕРЕЗ 10 ЛЕТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В УКРАИНЕ НА ПРОТЯЖЕНИИ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ АКТИВНО МЕНЯЕТСЯ, СООТВЕТСТВЕННО, ЭТО В НЕКОЙ МЕРЕ ВЛИЯЕТ И НА РЫНОК ТРУДА: СОКРАЩАЮТСЯ РАСХОДЫ, МЕНЯЕТСЯ ШТАТ, А ТРУДОУСТРАИВАЮТ НЕ ПРОСТО КЛАССНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ, НО ТЕХ, КТО ОТЛИЧАЕТСЯ МНОГОЗАДАЧНОСТЬЮ. СВЕРХСКОРОСТНЫМИ ТЕМПАМИ РАЗВИВАЮТСЯ ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ – ИМЕННО ОНИ СТАНОВЯТСЯ НЕОБХОДИМЫМИ ПРАКТИЧЕСКИ В ЛЮБОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЮДЕЙ. НА ВОПРОС О НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАННЫХ ПРОФЕССИЯХ БУДУЩЕГО ПЫТАЮТСЯ ОТВЕТИТЬ МНОЖЕСТВО АНАЛИТИЧЕСКИХ АГЕНТСТВ ПО ВСЕМУ МИРУ. ЖУРНАЛ UKRAINIAN PEOPLE ПРОАНАЛИЗИРОВАЛ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РЫНКА ТРУДА – НА КОГО ЖЕ ПОЙТИ УЧИТЬСЯ ЧИТАЙТЕ В НАШЕМ МАТЕРИАЛЕ.

РЫНОК ТРУДА ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Наиболее развивающаяся отрасль – IT-индустрия. Рынок и дальше продолжит свой рост в основном в области разработки программного обеспечения. Поэтому будет расти спрос именно на разработчиков таких систем. Кроме этого востребованная профессия будущего позволяет реализовать себя во множестве областей – это создание и поддержка web-сайтов, работа с серверными системами, разработка мобильных приложений. При этом по-настоящему востребованными становятся высококвалифицированные профессионалы, т.к. программистов среднего уровня на рынке более чем достаточно. Сегодня наименьший разрыв между потребностями рынка и выпуском молодых специалистов оказался в IT-отрасли.



МЕДИЦИНСКИЕ РАБОТНИКИ

Людей лечить нужно будет всегда. И даже если через 5 лет раковые опухоли и инфаркт будут главными болезнями, то дизайнеры имплантов, специалисты в сферах генетики (и прочее) будут тоже не последними людьми. В частности, рост спроса в этой области связывают с поиском средств продления жизни. Эксперты прогнозируют появление узкопрофильных специальностей, таких как генетический консультант, молекулярный диетолог, консультант по здоровой старости и проектировщик ПО для медицинского оборудования.

Появится и профессия «сетевой врач», который сможет ставить диагнозы через интернет при помощи специально разработанных гаджетов. С них будет отправляться сетевым врачам точная информация о состоянии пациента. На основе этих данных медики смогут прописывать лечение. А из-за старения населения в будущем ожидается спрос на услуги квалифицированных медсестер.



СПЕЦИАЛИСТ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ПРИРОДЫ

Использование природных ресурсов через пару десятков лет может привести к их истощению. Во многих городах и промышленных зонах потребуются люди, восстанавливающие первоначальный облик этой территории. Они будут воссоздавать животных и растения, исчезнувших в определенных регионах сотни лет назад. Экологи станут необходимы: в дальнейшем все больше внимания начнут уделять проблеме сохранения окружающей среды. Рост вредных выбросов в атмосферу ставит проблему экологии на одно из первых мест в мире. В будущем экологи и специалисты агросектора вынуждены будут объединить свои усилия для решения множества проблем. Появятся такие профессии, как урбанист-эколог, сити-фермер (выращивание овощей в городской среде) и специалист по преодолению экологических катастроф.



МЕДІАТОРЫ

Спеціалісти по сімейній траєкторії розвитку, які приходять на зміну звичайним психологам і психотерапевтам. Суть медіації заключається в тому, що психолог-медіатор сприяє розв'язанню конфлікту між конфліктуючими між собою сторонами і сприяє створенню між ними певного угоди (самооправдання), добровільно виходячої від обох сторін, полегчаючи процес спілкування, розуміння інтересів одне одного і позицій, фокусуючи увагу на інтересах одне одного. Головна мета психолога-медіатора – пошук продуктивного рішення проблеми. Допомогти сторонам прийти до взаємного угоди між собою з урахуванням інтересів.



КОСМІЧЕСЬКИЙ РАБОТНИК

Освоєння космосу просувається занадто швидко, а значить, не за горами колонізація планет. На цьому фоні знадобляться пілоти, гідди, консультанти, архітектори для роботи в нестандартних умовах. А вже зараз подорожами на сусідні планети цікавляться не тільки вчені, але і заможні любителі пригод, а значить, вакансія менеджера по туризму в космосі швидко стане актуальною. Цей чоловік повинен буде зробити подорож на орбіту Землі безпечною і цікавою. Йому доведеться, знаючи координати тисяч супутників і космічних об'єктів, вибудувати маршрути для відвідування найбільш цікавих місць.



АНАЛІТИКИ, БІЗНЕС-КОНСУЛЬТАНТИ І ФОРСАЙТЕРИ

Сучасне суспільство – це суспільство ризиків. Тому потреба в цих спеціалістах буде зростати. Представителям цих професій доведеться відслідковувати тенденції в економіці, фінансах, транспортній галузі і складати аналітико-прогностичні звіти. Також зростатиме значущість управлінців, які будуть реалізовувати антикризові програми, налагоджувати співпрацю з інвесторами і державними органами.





НАНОТЕХНОЛОГИ

Будут заниматься исследованием материалов на молекулярном и атомном уровне, разрабатывая и создавая электронные схемы и роботов размером с элементарную частицу. Уже сейчас мы знаем, что позволяют нанотехнологии: заменить традиционные методы производства изделий их наносборкой непосредственно из атомов и молекул, создать молекулярных роботов-врачей, которые будут «жить» внутри человеческого организма, устраняя все возникающие повреждения; устранить вредное влияние человека на окружающую среду за счет перевода промышленности и сельского хозяйства на безотходные нанотехнологии полного разложения существующих отходов с помощью дизассемблеров, — наноустройств, разбирающих вещество на атомы. Этим их функции не ограничиваются, а впереди еще немало больше потрясающих открытий.



ГМО-АГРОНОМЫ

Независимо на споры о внедрении биотехнологических достижений в сельскохозяйственный сектор, объем применяемых искусственных добавок постоянно растет. Вклад этой профессии в развитие науки будет неограничен, ведь, вероятно, именно ГМО-агрономам удастся приблизиться к победе над голодом и преодолеть многие природные факторы, которые мешают выращивать те или иные культуры в конкретной среде. Профессия появится после 2020 г.



ЖУРНАЛИСТЫ

К профессиям будущего предлагают отнести и интернет-журналистику. Это объясняется оперативностью и интерактивностью, а также актуальностью явления слияния различных медиа в одно. Во-вторых, количество людей, использующих Интернет как основной источник информации, с каждым годом увеличивается.

ПРАВО
НА ОБРАЗОВАНИЕ
ДЕТЕЙ
С «ОСОБЕННЫМИ»
ВОЗМОЖНОСТЯМИ

САМЫЙ ЦЕННЫЙ ПОДАРОК, КОТОРЫЙ МОЖЕТ ПРЕПОДНЕСТИ НАМ СУДЬБА – ПОЯВЛЕНИЕ НА СВЕТ КРОХОТНОГО МАЛЫША, УМЕЩАЮЩЕГО В СЕБЕ ВСЮ РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ НАШЕЙ ЖИЗНИ.

Дети – это то, что делает жизнь абсолютно иной. Дни становятся ярче, а такие моменты как первый сделанный шаг, первое произнесенное слово, навсегда остаются в нашей памяти, сохраняя всю ту любовь и нежность, что нам посчастливилось когда-то испытать.

Особенностью природы человека является то, что все мы, будучи когда-то детьми, рождаемся на этот свет абсолютно разными и по-своему уникальными. И, к сожалению, случается в жизни так, что не все дети обладают тем набором возможностей, что, как правило, должен иметь человек. Таких детей, зачастую, называют «дети с ограниченными возможностями». Но мне бы хотелось говорить, что эти возможности «особенные», поскольку они требуют гораздо большего внимания и поддержки со стороны взрослого человека.

Для каждого ребенка с «особенными» возможностями крайне важно то, как он в дальнейшем будет развиваться и расти, принимая воцело и полностью себя таким как он есть. Поэтому на родителей или других лиц, которые их заменяют, а также на государство и образовательные учреждения возлагается обязанность максимально содействовать и помогать таким детям в получении необходимых знаний и навыков для дальнейшей своей жизнедеятельности.

Право на образование является одним из наиболее важных конституционных прав человека, которое формирует его как личность и обеспечивает активное участие в жизни общества. Конвенция ООН о правах ребенка подчеркивает необходимость обеспечения всех прав за каждым ребенком без какой-либо дискриминации и независимо от состояния здоровья. В частности, отмечается, что осуществление права ребенка на образование должно происходить на основании равных возможностей, для

чего государство обеспечивает его доступность, принимает меры по содействию регулярному посещению детьми школ и снижению числа учащихся, покинувших ее. Образование ребенка должно быть направлено на развитие его личности, талантов, умственных и физических способностей, а также на его подготовку к созидательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости и равноправия между мужчинами и женщинами.

Наиболее значимым в области образования детей с «особенными» возможностями является Саламанкская декларация, которая закрепляет такие понятия как «лица, имеющие особые потребности в области образования» и «инклюзивное образование».

В декларации закреплено, что доступность обучения в обычных школах должна быть обеспечена с помощью педагогических методов, ориентированных в первую очередь на детей с целью удовлетворения их потребностей в образовании. Дети с «особенными» возможностями должны получать образование с учетом их потенциала в достижении максимальной своей независимости. Также указывается на необходимости обеспечения возможности посещать такими детьми школ, находящихся как можно ближе к их дому. Исключениями могут быть только те случаи, когда удовлетворение потребностей конкретного ребенка в образовании нуждается в посещении специальной школы или учреждения.

Принцип инклюзивного образования предполагает объединение всех детей в единую образовательную среду, вне зависимости от каких-либо различий между ними. Это наиболее эффективный метод борьбы с признаками дискриминации, обеспечивающий построение равного общества и доступности образования для всех детей. В свою очередь, школы, основывающиеся на принципе инклюзивного образования, должны признавать и учитывать различные потребности своих учеников, согласовывая разные виды и темы обучения.



Автор: **Наталья Ковалко**
ученый, PhD, адвокат, общественный деятель

Закрепление прав детей с «особенными» возможностями в области образования сегодня также активно происходит в законодательстве многих стран мира. Так, к примеру, в Германии одной из основных задач правительства является обеспечение равных возможностей в образовании всех социальных групп. Для непосредственной реализации этой задачи предусмотрено оказание государственной поддержки молодежи, имеющей недостаток школьного образования, а также проблемы социального характера, с целью оказания помощи в дальнейшем их трудоустройстве.

Определение специальных образовательных потребностей осуществляется с помощью оценки образовательных возможностей ученика. При этом, учитываются задачи, требования и меры поддержки со стороны школы, а также индивидуальные особенности, окружающая среда в школе и ожидаемые результаты от ученика. По итогу проведения оценки педагогом составляется индивидуальный план обучения на 1-2 года.

Законодательство Англии закрепляет право каждого ребенка с особыми образовательными потребностями обучаться в обычной школе при условии, что его родители не имеют на это возражений и обучение такого ребенка не будет затруднять учебный процесс других учеников. Также на школьные учреждения возлагается обязанность информировать родителей о наличии у ребенка особых образовательных потребностей, если они не были выявлены ранее, а местные органы управления обязаны оказать помощь и проконсультировать родителей ребенка непосредственно по поводу этих нужд.

По мимо этого, в законодательстве Англии дается определение понятия «дискриминация по признаку ограничения способностей в области образования», под которым понимается несправданное

*Определение
специальных
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПОТРЕБНОСТЕЙ
ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ
С ПОМОЩЬЮ ОЦЕНКИ
образовательных
возможностей
ученика.*

*Законодательство
Англии закрепляет
ПРАВО КАЖДОГО
РЕБЕНКА С
ОСОБЫМИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬ-
НЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ
обучаться в обычной
школе*

предоставление образовательных услуг в меньшем объеме по причине отклонений по сравнению с учащимися, у которых таких отклонений нет. К этим действиям, прежде всего, относятся отказ от приема ребенка в школу или предъявление дополнительных условий при его принятии. Директор школы в таком случае должен принимать необходимые меры, исключая возможность ребенка с «особенными» возможностями оказаться в худшем положении по сравнению с другими учениками. При этом, информация о наличии каких-либо «особенных» возможностей у ребенка и причины их существования является сугубо конфиденциальной и не подлежит разглашению широкому кругу лиц.

Во Франции интеграция детей с «особенными» возможностями в общеобразовательную среду, в частности в начальную и среднюю школу, активно поддерживается и поощряется. Но, при этом, для таких детей и подростков также обеспечивается возможность получить специальное образование. Специальное или адаптивное образование предусматривает формирование интеграционных классов в школах либо в форме адаптационного и трудового обучения. Такой способ получения образования помогает учащимся достичь минимального уровня квалификации, который необходим для получения документа о трудовой подготовке.

Отдельно стоит отметить, что государство Франция гарантирует покрытие расходов по обучению и первичной профессиональной подготовке таких учеников в обычных классах по преимуществу, а в специальных организациях или учреждениях по особому договору.

Законодательство Норвегии устанавливает, что дети с «особенными» возможностями имеют приоритетное право на доступа к детским образовательным учреждениям, если по заключению специалистов пребывание ребенка в таком заведении будет идти ему на пользу. При этом, ребенок может получить специальную педагогическую помощь абсолютно бесплатно. Если же была установлена необходимость в получении специального образования, для ребенка составляется индивидуальный план, о выполнении которого преподаватель каждые полгода составляет письменный отчет и направляет его родителям ребенка и в орган по управлению образованием.

*Во Франции
интеграция детей
с «ОСОБЕННЫМИ»
ВОЗМОЖНОСТЯМИ
В ОБЩЕОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНУЮ
СРЕДУ, В
ЧАСТНОСТИ
В НАЧАЛЬНУЮ И
СРЕДНЮЮ ШКОЛУ,
активно
поддерживается
и поощряется.*

*Для ребенка
составляется
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН,
О ВЫПОЛНЕНИИ
КОТОРОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
КАЖДЫЕ
ПОЛГОДА
СОСТАВЛЯЕТ
ПИСЬМЕННЫЙ
ОТЧЕТ
И НАПРАВЛЯЕТ ЕГО
РОДИТЕЛЯМ РЕБЕНКА
И В ОРГАН ПО
управлению
образованием.*

ЯК ВИКОРИСТАТИ КРИЗУ НА ВЛАСНУ КОРИСТЬ

Автор: Юлія Пшенична

генеральний продюсер телеканалу RTI, медіа криза менеджер

СЛОВО «КРИЗА» СТАЛО ТРЕНДОМ СЬОГОДЕННЯ. ВСІ МИ ЧАС ВІД ЧАСУ ВІДЧУВАЄМО ЇЇ НА СОБІ – ВІД ОСОБИСТОЇ КРИЗИ ДО КРИЗИ СВІТОВОГО МАСШТАБУ. ЯК ЖЕ ВИЖИТИ В ТАКИЙ ПЕРІОД, І НЕ ТІЛЬКИ ВИЖИТИ, А ЩЕ І ДОСЯГТИ УСПІХУ? ЯК ВИКОРИСТАТИ КРИЗУ НА ВЛАСНУ КОРИСТЬ? ДАВАЙТЕ РОЗБИРАТИСЬ.



Вікіпедія трактує слово «криза», як різкий, крутий перелом в будь-чому. Як бачимо, в тлумаченні жодного слова про негатив. А от східні мови перекладають це слово як ризик і можливість. Тож, кризова ситуація може і повинна стати початком нового успішного життя людини і компанії.

Успішні та ефективні керівники – менеджери, проаналізувавши ситуацію в компанії та визначивши проблемні зони і можливості, віддають перевагу реалізації перспектив, а попередні помилки виправляють по ходу. Це логічно, адже концентруючись тільки на вирішенні проблеми, ми опиняємось в ситуації нескінченного ремонту, який триває роками і не приводить до бажаного результату.

Телеканал RTI вже три роки знаходиться на українському ринку. За цей час ми мали велику кількість різноманітних приміток і не дуже ситуацій, кризових моментів та зіткнулись із тим, що наші бізнес цілі не втілюються з бажаною нами швидкістю. Але ми обрали стратегію постійного руху в бік інноваційності та власної

*Вікіпедія
трактує
СЛОВО
«КРИЗА»,
ЯК РІЗКИЙ,
КРУТИЙ
перелом
в будь-чому*

*На телевізійному
ринку України
ДУЖЕ БАГАТО
ТЕЛЕКАНАЛІВ
З ДУЖЕ
ВЕЛИКИМИ
БЮДЖЕТАМИ,
ІСТОРІЄЮ ТА
зовнішньою
підтримкою*

унікальності. Я вважаю, що криза, як причина виходу із зони власного комфорту, є чудовою можливістю для розвитку інновацій, креативу, пошуку нових можливостей, змін на краще і досягнення нових цілей. А першим кроком на початку виходу з кризи є вміння побачити збоку компанію. Так, інколи це боляче, але тільки знання правди, сміливість змінити все і віра в свої сили роблять дива.

На телевізійному ринку України дуже багато телеканалів з дуже великими бюджетами, історією та зовнішньою підтримкою. В такій ситуації, виходячи на ринок ми зробили ставку на унікальність. Вона присутня у нас в усьому – від формату television, до гармонійного поєднання в ефірі музики та інформації. Навіть наш прайм відрізняється від інших – з 12:00 до 18:00. Це час, коли ті для кого ми працюємо – офісні працівники знаходяться за комп'ютерами і фоном можуть отримати коротку але важливу інформацію, почути улюблену пісню та дізнатись щось корисне і цікаво з авторських програм.

Особливу увагу ми приділяємо тим проблемам, з якими щодня стикаються українці і це єднання з соціальним життям країни також робить нас сильнішими і впевненими в кризових ситуаціях, адже допомагаючи іншим ми стаємо сильнішими. В нашому ефірі представлений безпрецедентний проєкт «Реальні історії АТО», в якому прямо в ефірі вирішуються проблеми внутрішньо переміщених людей і тих, хто віддав своє життя і здоров'я на Сході України.

З величезним задоволенням ми запрошуємо до нашого шоу «Ранок. Гроші. RTI» представників малих і середніх компаній, які діляться своїм досвідом ведення бізнесу в Україні. Разом ми дізнаємось про проблеми і шукаємо шляхи їхнього вирішення.

А ввечері наші глядачі можуть побачити унікальні музичні програми, в яких можна побачити кращі рок, джаз та класичні кліпи.

Втім, повертаючись до поняття «криза» і розібравшись з унікальністю, наступним кроком для розвитку стає робота з колективом. Я вважаю, що найбільша цінність компанії – це співробітники. Принцип компанії полягає в тому, що кожен співробітник має отримувати задоволення від того, що він робить і бути щасливим. Часто бувало, що людина, прийшовши на одну посаду з часом переходила на іншу, в якій почувалась краще і досягала більших результатів. Вважаю, що така гнучкість і зміня почути свого працівника – це ще одна запорука створення міцної команди, яка зможе подолати все.

Цікавою «фішкою» нашої роботи з колективом є обмін посадами. Що це таке? Раз на місяць всі співробітники витягують посади своїх колег і впродовж години виконують, або намагаються виконувати, їхню роботу. Такі тренінги допомагають налагодити комунікацію всередині колективу і розуміти всі робочі процеси та механізми, що відбуваються в компанії.

Наразі RTI вільні люди швидко і активно розвивається і має велику кількість глядачів не тільки в Україні, але і по всьому світу. Побачити нас можна на супутнику, в кабельних мережах країни, в цифровому мовленні в Києві та, звичайно, в інтернеті на сайті rti.ua.

Постійно рухаючись вперед, в будь-якій кризовій ситуації варто пам'ятати, що досягнення мети – це шлях, який складається з маленьких дрібничок, на які потрібно звертати увагу, вчасно реагувати і постійно працювати над їхньою досконалістю. Тоді будь-яка криза стане цікавою пригодою на шляху до бажаної мети.

*Досягнення
мети – це
шлях, який
СКЛАДАЄТЬСЯ
З МАЛЕНЬКИХ
ДРІБНИЧОК,
на які потрібно
звертати увагу,*



ЛИЛИЯ ОЛЕЙНИК

*«Любимое дело и желанные
дети дают крылья»*

ГЕРОИНЯ НАШЕГО НОМЕРА – СЧАСТЛИВАЯ МАМА ЧЕТВЕРЫХ ДЕТЕЙ И ВЛАДЕЛИЦА ДВУХ ЗАВЕДЕНИЙ: РЕСТОРАНА ЗДОРОВОЙ ПИЩИ «I’LIVE» В СЕРДЦЕ СТОЛИЦЫ И ЦЕНТРА ЗДОРОВОГО ДОСУГА. КРАСИВАЯ И РАЗНОСТОРОННЕ РАЗВИТАЯ, ЛИЛИЯ ОЛЕЙНИК УСПЕВАЕТ РЕАЛИЗОВАТЬ СЕБЯ И В СЕМЬЕ И В БИЗНЕСЕ, ТЕМ САМЫМ РАЗРУШАЯ СТЕРЕОТИПЫ О ТОМ, ЧТО ЖЕНЩИНА МОЖЕТ БЫТЬ УСПЕШНА ТОЛЬКО В ЧЕМ-ТО ОДНОМ. ИЗДАНИЮ UKRAINIAN PEOPLE ЛИЛИЯ РАССКАЗАЛА О ТОМ, КАК СПРАВИТЬСЯ СО ВСЕМИ ДОМАШНИМИ ЗАБОТАМИ, КАЧЕСТВЕННО ОРГАНИЗОВАТЬ БИЗНЕС-ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ПОДДЕРЖИВАТЬ СЕБЯ В ОТЛИЧНОЙ ФОРМЕ И ПРЕКРАСНОМ НАСТРОЕНИИ.

ЛИЛИЯ, ВЫ – МАМА ЧЕТВЕРЫХ ДЕТЕЙ И ЛЮБЯЩАЯ ЖЕНА, ВЛАДЕЛИЦА ОДНОГО ИЗ СТОЛИЧНЫХ ЛАУНЖ-КАФЕ. КАК ВЫ ВСЕ УСПЕВАЕТЕ?

Все мое время свободное, потому что я занимаюсь только тем, что мне нравится. А если мне что-то не нравится, и я не могу перепоручить это кому-либо, я нахожу в этом такую грань, которая меня увлекает и захватывает. У меня четверо детей, но няни нет, поэтому младшие дети практически всегда со мной. Когда я работаю, они рисуют, читают или играют в игры, которые я всегда ношу с собой. Когда они занимаются вокалом – я тоже пою, когда они занимаются танцами – я тоже танцую, когда они в парке – мы вместе играем, на качелях я тоже с ними. У меня другой ритм жизни – быстро-размеренный. Свобода – это когда ты делаешь то, что хочешь, либо любое действие выполняешь с удовольствием. Это дарит такое удивительное ощущение счастья, а еще новые возможности для развития и самосовершенствования.

А в работе и проектах многое зависит от команды. Мне, я считаю, с ней очень повезло. Мои сотрудники очень творческие, позитивные и самодостаточные. Они относятся к моему бизнесу, как к своему. И, несмотря на то, что я планирую, каждый день, месяц и год, я стараюсь быть гибкой, и принимать обстоятельства так, как они складываются. Это позволяет успевать больше и жить более качественно.

НА ВАШ ВЗГЛЯД, НАСКОЛЬКО ЖЕНЩИНЕ СЛОЖНО РЕАЛИЗОВАТЬСЯ В БИЗНЕСЕ?

Современное общество во многих профессиональных сферах все больше стирает грань «женщина-мужчина». Украина – не исключение. В частности, мы, украинцы, ориентируясь на мировой опыт гендерного равенства, практически не дадим работу на «женскую» и «мужскую». Это больше касается сферы бизнеса, культуры, социально-общественной... Поэтому, если раньше перед женщиной стоял красный знак для реализации во многих сферах деятельности, то сегодня можно говорить о новых возможностях и равенстве при выборе профессий.

ЧТО ДЛЯ ВАС ОЗНАЧАЕТ УСПЕХ?

Успех для меня это наполненность жизни, душевное равновесие, это когда то, что мы создаем, приносит пользу и радость людям. Для меня успех это профессионализм в своем любимом деле, когда результаты превышают ожидания, когда видишь новые горизонты, и когда благодарность людей дает силу, поддержку и возможность реализовывать новые проекты.

Успех, на мой взгляд, является одним из главных показателей того, что ты на правильном пути. Если что-то делаешь с любовью, рано или поздно появляется желание получить оценку продукта своего труда от других. Если эта оценка положительная, то вас будут называть хоро-

*Свобода –
это когда
ты делаешь то,
что хочешь,
либо любое
действие
выполняешь
с удовольствием*

шим автором идеи или руководителем, а ваше предприятие или компанию – охарактеризовывать как успешное.

ЛИЛИЯ, РАССКАЖИТЕ, КАК ВАМ УДАЕТСЯ ПРЕУСПЕВАТЬ И В СЕМЬЕ, И В КАРЬЕРЕ?

Любимое дело и желанные дети дают крылья, а их поддержка дарит ощущение счастья и свободы в каждом мгновении. Поэтому в таком состоянии все намерения реализуются сами. Если человек увлечен, влюблен, когда больше отдает, чем получает, то обстоятельства складываются благоприятно самым невероятным образом. Ведь Вселенная идет тебе навстречу и дарит много возможностей для реализации задуманного.

Для меня важна не просто постановка целей и их достижение, но и получение удовольствия от каждого шага на пути к воплощению планов в жизнь. Я радуюсь всем людям, которые встречаются у меня на пути, и испытываю удовольствие от осознания правильности выбранных действий.

Вы владелица ресторана здоровой пищи «I'live». Расскажите, насколько популярно сегодня здоровое питание в Украине?

Четыре года назад, когда я открывала это кафе, то не ожидала такой популярности. У нас в ресторане всегда есть люди в залах и много заказов на вынос и доставку. Это и является главным показателем популярности. Сейчас каждый человек задумывается о том, что он ест и мне приятно, что мы можем предложить действительно здоровую еду, доступную всем.

Я считаю, что сейчас пришло время понимания насколько то, что мы едим, влияет не только на наше здоровье напрямую, а и на нашу жизнь в целом. Для того чтобы все успеть, всегда быть в форме, в хорошем настроении, иметь достаточно энергии и желаний важно обращать внимание на то, что мы едим. Чем более легкую пищу вы употребляете, тем легче мысли и движения, больше намерений, шире круг интересов. Сейчас не найти человека, который бы не задумывался об этом. Ведь все, на мой взгляд, начинается с еды – это основной наш жизненный ресурс, от которого зависит наше самочувствие и внешний вид.

В ЧЕМ ОСОБЕННОСТЬ «I'live»?

«I'live» – это сыроедческое кафе. Для приготовления всех блюд мы используем только органические продукты для наилучшего вкуса и очищающего эффекта. Но, помимо этого, наш ресторан создан

Для меня «I'live» – НЕ ПРОСТО РЕСТОРАН ЗДОРОВОЙ ПИЩИ, ЭТО БИЗНЕС С ДУШОЙ, КОТОРЫЙ СТАЛ ЧАСТЬЮ МОЕЙ ЖИЗНИ, И НАПРАВЛЕНИЕ, В КОТОРОЕ МНЕ ХОТЕЛОСЬ БЫ ВКЛАДЫВАТЬ энергию и силы

*Для того чтобы
ВСЕ УСПЕТЬ, ВСЕГДА
БЫТЬ В ФОРМЕ,
В ХОРОШЕМ
НАСТРОЕНИИ,
ИМЕТЬ ДОСТАТОЧНО
ЭНЕРГИИ
И ЖЕЛАНИЙ
ВАЖНО ОБРАЩАТЬ
ВНИМАНИЕ НА ТО,
что мы едим*

для того, чтобы популяризировать правильное питание и предложить блюда сыроедческой кухни для тех, кто придерживается такого вида питания.

Задача, которая стоит перед нами, – сохранить целостность и первоначальность каждого продукта, раскрыть гармонию вкуса и принести гастрономическое наслаждение при этом используя исключительно натуральные продукты и правильно приготовленные. Наша цель – не прибыль. Идея «I'live» заключается в том, чтобы популяризировать сыроедение, взяв его за основу здорового образа жизни. В том числе – и показать украинцам, что вегетарианская еда не только полезная, но и вкусная. Сегодня в меню насчитывается около 100 разных блюд, включая десерты, приготовленные без добавления сахара.

Для меня «I'live» – не просто ресторан здоровой пищи, это бизнес с душой, который стал частью моей жизни, и направление, в которое мне хотелось бы вкладывать энергию и силы.

СУЩЕСТВУЕТ СТЕРЕОТИП, ЧТО ПОЛЕЗНАЯ ЕДА НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВКУСНОЙ. МОЖЕТЕ РАЗВЕЯТЬ ЭТОТ МИФ?

Мы знаем о существовании такого стереотипа. Поэтому задача команды «I'live» – доказать противоположное: натуральная, свежая еда может быть не только питательной, но и необыкновенно вкусной! Более, чем за четыре года работы пауж-кафе, у нас появились постоянные клиенты. Причем, их количество ежедневно растет. Поэтому вот вам ответ на вопрос, как развеиваем стереотип о «невкусной» полезной еде. Если бы полезная еда была невкусной, то наш ресторан





надолго бы просуществовал. К тому же я сама практикую сыроедение, поэтому знаю все нюансы такого вида питания. В определенный момент жизни мне захотелось передать эти знания своим близким и окружающим людям, наглядно продемонстрировав все преимущества правильного питания и в частности сыроедения и вегетарианства.

КАК ВАШИ ЗНАКОМЫЕ И БЛИЗКИЕ ОТНОСЯТСЯ К ВАШЕМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ И ЗДОРОВОМУ ПИТАНИЮ?

Здоровый образ жизни и правильное питание еще около 15 лет назад были слишком неожиданным нашим решением для большинства окружающих меня людей. Естественно, все, что не похоже на привычное тебе, вызывает много вопросов. Мне пришлось столкнуться с недопониманием.

Сегодня наш образ жизни и здоровое питание все воспринимают нормально – я не знаю, это мир изменился, или круг моих знакомых. К тому же правильное питание и занятия спортом стало неотъемлемой частью жизни многих современных людей.

*Я стремлюсь,
чтобы все то,
чем я занимаюсь,
приносило пользу
и удовольствие
другим людям*

ВАША СЕМЬЯ СОБЛЮДАЕТ ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, ЗНАЧИМОЙ ЧАСТЬЮ КОТОРОГО ЯВЛЯЕТСЯ ВЕГЕТАРИАНСТВО И СЫРОЕДИЕНИЕ. КАК УДАЕТСЯ ДЕТЯМ УДЕРЖАТЬСЯ ОТ СОБЛАЗНОВ ПОПРОБОВАТЬ «ВРЕДНУЮ» ПИЩУ (КОНФЕТЫ, ЧИПСЫ И Т.Д.)?

Мы, в первую очередь, устанавливаем доверительные отношения между родителями и детьми, рассказываем о своем опыте и ошибках, об опыте других людей. Вместе с детьми наблюдаем, чувствуем, слушаем себя, понимаем свои желания, свое настроение, сравниваем ощущения в теле после легкой еды и тяжелой синтетической. Восприятие еды становится другим.

Кроме того, интересно находить здоровую альтернативу нездоровой пище. Например, есть такие правильно-вкусные сладости, после которых других уже не хочется. Используя огромное количество вариантов соединения всего лишь овощей, зелени, фруктов и орехов можно получить насыщенные торты, супы, смузи, основные блюда и десерты. Еще очень важно – не запрещать. Хочешь попробовать –

пожалуйста, но ты должен знать о последствиях, ты отвечаешь за свое здоровье, ты решишь быть ли тебе счастливым, здоровым и успешным.

КАКИМИ ПРАВИЛАМИ ВЫ РУКОВОДСТВУЕТЕСЬ ПРИ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ?

Главным правилом, на мой взгляд, должно быть воспитание детей в настоящей атмосфере любви, доверия, прощения, благодарности, принятия. Последнее им жизненно необходимо, чтобы не вовлекать себя в конфликтные ситуации и не вспоминать прошлые ошибки других, ведь то, что было, уже не под силу исправить. Родители же должны осознавать, что никто не застрахован от ошибок. Именно поэтому следует позволять детям учиться на собственном опыте. И, безусловно, с малых лет воспитывать в ребенке уважение по отношению как к старшим, так и к младшим. Важно прививать чувство ответственности за свои мысли, слова и поступки. Я говорю о мыслях, потому что они всегда являются проекцией наших поступков – сделанных или еще не совершенных.

ЧЕГО НИКОГДА НЕЛЬЗЯ ДЕЛАТЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К ДЕТЯМ?

Детей нельзя научить практике, благодаря лишь одной теории. Если родитель хочет привить какое-то качество детям или чему-то научить, то никогда нельзя научить тому, что сам не делаешь. Например, заставлять заниматься спортом или кушать здоровую еду, и при этом находить тысячу оправданий, почему ты сам этого не делаешь. Еще навязывать свою точку зрения, так как дети сейчас приходят намного мудрее нас и это нам нужно у них учиться.

ВАШИ СОВЕТЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПРИ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ.

Я советую всем поступать во всем так, как бы вы хотели, чтобы делали ваши дети. Не учите, а учитесь. Относитесь к детям, как к равным, с уважением. Они тоже имеют право на свое мнение и хотят, чтобы их слышали. Не важно, сколько времени вы проводите с ребенком, важно как. Наслаждайтесь каждым мгновением общения с ним, но не забывайте сначала о своих потребностях.

ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ИСТОЧНИКОМ ВАШЕГО ВОДОХНОВЕНИЯ?

Мне очень повезло как женщине, ведь я – мама четверых детей. Поэтому именно мои три сына и дочь являются вечным и неиссякаемым источником моего вдохновения. Их победы и достижения меня радуют и мотивируют. Я абсолютно уверена, что нет ничего прекраснее, чем испытывать материнское счастье.

Моя работа также меня вдохновляет. Поскольку я стремлюсь, чтобы все то, чем я занимаюсь, приносило пользу и удовольствие другим людям. На самом деле окружающий мир сам по себе является тем, что вдохновляет.

КАКОЙ ДОЛЖНА БЫТЬ УСПЕШНАЯ ЖЕНЩИНА?

Успешная женщина, на мой взгляд, всегда должна быть влюбленной: в свою семью, в свое дело, в свою страну, в облака, цветы, море... Во все то, что ее окружает. А влюбленные обязательно счастливые и красивые. Успешная женщина знает, чего хочет и как быть счастливой не зависимо от обстоятельств и помогает другим в этом. Легкая, стильная, свободная, обаятельная, мягкая и целеустремленная, уверенная в себе... И, конечно же, с улыбкой на лице. Вот мой портрет успешной женщины.



СПІВАЧКА, ТЕЛЕВЕДУЧА

ОЛЬГА ЦИБУЛЬСЬКА

“

УСПІХ – ЦЕ КОЛИ ТВОЯ МРІЯ
ЗБУЛАСЬ І ТИ ЩАСЛИВА.

”



ОЛЬГА ЦИБУЛЬСЬКА — УКРАЇНСЬКА СПІВАЧКА, ТЕЛЕВЕДУЧА, ПЕРЕМОЖНИЦЯ ПЕРШОЇ УКРАЇНСЬКОЇ «ФАБРИКИ ЗІРОК». В ЕКСКЛЮЗИВНОМУ ІНТЕРВ'Ю ДЛЯ UKRAINIAN PEOPLE ОЛЬГА ПОДІЛИЛАСЬ ОСОБИСТИМИ СЕКРЕТАМИ УСПІХУ, А ТАКОЖ РОЗПОВІЛА, ДЕ ЧЕРПАЄ НАТХНЕННЯ ДЛЯ НАПИСАННЯ НОВИХ ПІСЕНЬ.

У ЧОМУ, НА ВАШ ПОГЛЯД, ГОЛОВНА ПЕРЕВАГА УКРАЇНОК?

Наша перевага в тому, що нам дуже мало треба від чоловіків. Українкам голосно, щоб їх любили. Це ті жінки, які будь-якого козака поруч із собою перетворять в мільярдера. А перетворять мільйонера в мільярдера.

ЩО ДЛЯ ВАС ОЗНАЧАЄ УСПІХ? У ЧОМУ ВАШ СЕКРЕТ УСПІХУ?

Успіх – це коли твоя мрія збулась і ти щаслива. Я дуже самокритично ставлюсь до себе і свої перемоги рідко називаю справжнім успіхом. Мій найбільший успіх це моя сім'я, вона мене надихає і допомагає в решті моїх успіхів.

ДО ЧОГО ВИ ПРАГНЕТЕ СЬОГОДНІ? ЯКА ЖИТТЄВА МЕТА ВАС ФОРМУЄ ЗАРАЗ?

Моя життєва мета народилася на Різдво 2015 року. Це наш син Нестор. А якщо говорити про більш дрібні цілі, то основною з них є, щоб наша з Дідзью нова пісня, яка за 3 дні набрала півмільйона прослуховувань, поселилась в серці і глечері кожного українця.

ЗВІДКИ ВИ ЧЕРПАЄТЕ НАТХНЕННЯ ДЛЯ НАПИСАННЯ НОВИХ ПІСЕНЬ І РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОЄКТІВ?

Моя муза взяла відпустку і не приходить до мене. А я переконую чоловіка, що для того, щоб вона з'явилась знову мені потрібно терміново відвезти на море. Поки що я грацю над тим, щоб на пресі з'явилися кубики, які я зможу показати морю і своїй музі :)

У ЧОМУ ВАШ СЕКРЕТ КРАСИ?

Мій секрет в тому, що я хочу подібатись своєму чоловіку, не

*Я дуже
самокритично
СТАВЛЮСЬ
ДО СЕБЕ
І СВОЇ ПЕРЕМОГИ
РІДКО НАЗИВАЮ
справжнім
успіхом*

дивлячись на те, що ми вже багато років разом. Мені хочеться, щоб кожного дня він дивився на мене захоханими очима і кожного дня грацю над цим.

ВАШІ ПОБАЖАННЯ УКРАЇНЦЯМ.

Коли повертаєшся з-за кордону додому, то в аеропорту дуже легко знайти чергу на літак до України по сумних обличчях пасажирів. Мені дуже хочеться, щоб ситуація в країні змінилась і українці були щасливі, повертаючись додому.



ДИРЕКТОР БРЕНДА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
КОСМЕТИКИ
onmacabim



Юлія ЖИГАЛЕНКО

Я очень люблю общаться с людьми, которые достигли чего-то в жизни, люблю учиться у них чему-то, узнавать что-то новое

НАЧИНАТЬ С НУЛЯ ВСЕГДА ОЧЕНЬ СЛОЖНО. НАЧИНАТЬ В СТРАНЕ, В КОТОРЫЙ ТЫ НЕ БЫЛ УЖЕ 16 ЛЕТ, – ТРУДНО ТЕМ БОЛЕЕ. ЭТОТ ПУТЬ ПРОШЛА УСПЕШНАЯ И СИЛЬНАЯ ДУХОМ ЮЛИЯ ЖИГАЛЕНКО. РАЗЛУЧЕННАЯ РАБОТОЙ СО СВОИМ МУЖЕМ И ДОЧЕРЬЮ НА ЦЕЛЫЙ ГОД, ОНА СМОГЛА ДОБИТЬСЯ УСПЕХА В УКРАИНЕ, ЗАВОЕВАТЬ УВАЖЕНИЕ КОЛЛЕГ И КЛИЕНТОВ. НЕСМОТРИ НА СВОЮ ОТВЕТСТВЕННУЮ ДОЛЖНОСТЬ – ДИРЕКТОР И ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ КОМПАНИИ ИЗРАИЛЬСКОГО БРЕНДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОСМЕТИКИ ONMАСAVIM, – ОНА ЛЮБЯЩАЯ ЖЕНА И ЗАБОТЛИВАЯ МАТЬ ДВУХ ДЕТЕЙ. О ТОМ, КАК ЕЙ ЭТО УДАЕТСЯ, И ПОЧЕМУ ОНА СЧИТАЕТ, ЧТО «КАРЬЕРИЗМ – ЭТО ОТЛИЧНАЯ ЧЕРТА ХАРАКТЕРА, – ЧИТАЙТЕ ДАЛЕЕ.

ЮЛИЯ, В ЧЁМ, ПО ВАШЕМУ МНЕНИЮ, СИЛА ЖЕНЩИНЫ?

Сила женщины – в мудрости.

БЫТЬ ХОРОШЕЙ И ЗАБОТЛИВОЙ МАМОЙ И ПРИ ЭТОМ УСПЕШНОЙ БИЗНЕС-ЛЕДИ – ЭТО ВОЗМОЖНО?

Даже очень возможно! Не спорю, это тяжело, но абсолютно реально. Надеюсь, я живой пример этому. Нужно просто прилагать максимум усилий и грамотно рассчитывать время.

РАССКАЖИТЕ О СВОЁМ БИЗНЕСЕ: КАК ВЫ ЕГО НАЧИНАЛИ И КАКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ ДОСТИГЛИ?

Я начинала свой карьерный рост много лет назад еще в Израиле. Там же получила высшее образование. Потом были косметологические курсы, в Израиле у меня была собственная косметологическая клиника. После чего я прошла отборочный тур на должность главного представителя израильского бренда для профессиональных косметологов и врачей ONMасавim в Украине.

ВЕРНУВШИСЬ ИЗ ИЗРАИЛЯ, СЛОЖНО БЫЛО ВАМ ВЕРНУТЬСЯ К УКРАИНСКОМУ РИТМУ ЖИЗНИ?

Начинать было очень трудно. Я уехала из Украины 16 лет назад. Обратилась уже будучи мамой. Скажу честно: это был очень сложный и переломный период для меня и моей семьи. Мне пришлось оставить маленькую дочь и мужа в Израиле почти на год, поскольку приходилось много работать и ездить по всей Украине читать лекции. Отдельное спасибо моему мужу за его веру в мои силы, за доверие, за поддержку, за то, что он был целый год для

моей дочери и мамой, и папой. И самое главное за то, что он дал мне возможность реализоваться и развиваться как личности.

Ритм жизни в Украине очень отличается от израильского. В Израиле все люди очень простые, но очень занятые, и времени у израильтян никогда ни на что не хватает... Израильские женщины совсем не похожи на украинок. В Украине косметология очень «продвинута», в отличие от Израиля. Конечно, сложно было одной в стране, где нет знакомых и близких мне людей. Да и клиентов поначалу не было, приходилось самой их находить. Но всё наладилось. Также у меня в Украине в 2014 году родился прекрасный сыночек! Сейчас ему три года.

КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, КАРЬЕРИЗМ – ЭТО ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ ИЛИ ОТРИЦАТЕЛЬНАЯ ЧЕРТА ХАРАКТЕРА?

Карьеризм – это отличная черта характера, как по мне. Я очень люблю общаться с людьми, которые достигли чего-то в жизни, люблю учиться у них чему-то, узнавать что-то новое. По прошествии шести лет упорного труда на украинском рынке я с гордостью могу сказать, что наш косметологический бренд находится в первых его рядах! Сегодня он почитаем и любим очень многими женщинами.

ВАШИ СОВЕТЫ И ПОЖЕЛАНИЯ УКРАИНКАМ.

Любимые девочки, женщины, любите себя! Уделяйте себе больше времени, чтобы побыть наедине с собой. Стремитесь к мечте, верьте в чудо, и оно обязательно произойдет! А мне очень приятно делать Вас, женщин, немного красивее, так как все женщины красивы от природы, и каждая женщина уникальна по-своему. Не забывайте о том, что мы рождены быть нежными, ласковыми, красивыми и любимыми! И ждите наших новинок – они у нас регулярно выходят!

С уважением и любовью, Ж.Ю.О.



УПРАВЛЯЮЩАЯ
САЛОНОМ КРАСОТЫ
«КОДОКАН»

Юлія ЛІТВИНОВА

“Украинская женщина может и должна чувствовать себя современной, значимой в обществе, успешной в своём деле и желанной в семье”

Ю

ЮЛИЯ ЛИТВИНОВА – ТРЕНЕР КОМПАНИИ ЛИНЕЙКИ КОСМЕТИКИ MARY SOHR И УПРАВЛЯЮЩАЯ САЛОНОМ КРАСОТЫ «КОДОКАН». ОНА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО УСПЕШНАЯ И УМНАЯ ЖЕНЩИНА. ЮЛИЯ РАССКАЗАЛА НАМ О СВОЁМ ВИДЕНИИ РОЛИ УКРАИНСКОЙ ЖЕНЩИНЫ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ И ЕЕ УСТОЯВШЕМСЯ ОБРАЗЕ. ТАКЖЕ ОНА ПОДЕЛИЛАСЬ С НАШИМ ЖУРНАЛОМ ИСТОРИЕЙ СВОЕГО УСПЕХА И ВЗГЛЯДАМИ НА ЖЕНСКУЮ КРАСОТУ.

ЮЛИЯ, СЛОЖНО ЛИ ВАМ СОВМЕЩАТЬ РАБОТУ И СЕМЬЮ?

Конечно же, совмещать две самые ответственные задачи для меня нелегко. Сами посудите: можно ли делать любимую работу без должного усердия, фантазии и, своего рода, перфекционизма? На это уходит очень много сил и времени, но мне это нравится. Я намного лучше себя ощущаю, когда вижу ожидаемые результаты своего труда, даже если моя усталость напоминает о себе в конце тяжелого дня.

ЧТО ДЛЯ ВАС ОЗНАЧАЕТ ОБРАЗ УКРАИНСКОЙ ЖЕНЩИНЫ?

Образ украинской женщины для меня сегодня ассоциируется с образом Украины. Это не только многообразие художественных приёмов в культуре ношения вышиванки, венков, внутренняя и внешняя красота украинских женщин. Это прежде всего современность и устремление в будущее. Конечно, имея такое богатое историческое наследие, украинская женщина может и должна чувствовать себя современной, значимой в обществе, успешной в своём деле и желанной в семье!

КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, ЧТО ГЛАВНОЕ В ЖИЗНИ КАЖДОЙ ЖЕНЩИНЫ?

Я считаю, что главные приоритеты в жизни каждой женщины должны быть индивидуальными. Неизменными должны быть свобода выбора и вера.

Идеально, на мой взгляд, когда твой разум и твоё сердце живут в полном согласии друг с другом.

ЧТО, ПО-ВАШЕМУ, СЕГОДНЯ ЯВЛЯЕТСЯ САМОЙ БОЛЬШОЙ МОТИВАЦИЕЙ ДЛЯ ЖЕНЩИНЫ?

Для меня самая значимая мотивация – это любовь. Она должна окружать нас всегда и везде, ради этого мы живём и стараемся свой мир изменить к лучшему.

КАК У ВАС ПОЯВИЛАСЬ ИДЕЯ ВОЗГЛАВИТЬ САЛОН КРАСОТЫ?

Всё началось с моего увлечения медициной. Потом появилось желание помочь нашим девочкам подчеркнуть свою красоту и индивидуальность. Ведь грамотных специалистов вокруг много, а настоящего мастера нужно ещё показать.

Президент известной в Украине и за рубежом компании «Дистрибушнз», моя давняя приятельница, сделала мне предложение, от которого я не смогла отказаться! Компания представляет на рынке Украины две французские марки по уходу за лицом и телом: Guinol и Mary Sohr и две – по уходу за волосами: TIGI и Moroccanoil.

Я с большим энтузиазмом включилась в развитие одного из этих направлений. Так у меня появилась блестящая возможность для творчества в новом замечательном коллективе, став тренером компании линейки косметики Mary Sohr и управляющей салоном красоты «Кодокан».

Я на бою! Трудностей, когда вижу перспективу! И это абсолютно не мешает мне оставаться матерью троих детей и, с недавних пор, активной бабушкой.

ВАШИ ПОЖЕЛАНИЯ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ И ВСЕМ УКРАИНЦАМ.

Любите и уважайте свою страну, своих близких, своих друзей, коллег и генерируйте позитив вокруг себя! Всегда помните правило бу- меранга – всё возвращается! Дарите улыбку окружающим и будьте счастливы сами!



УПРАВЛЯЮЩИЙ ПАРТНЁР
НЕЗАВИСИМОГО ИНСТИТУТА
СУДЕБНЫХ ЭКСПЕРТИЗ

ОЛЬГА ПАМПУХА

“ Счастье – это наш выбор,
это каждодневная радость ”



ОЛЬГА ПАМПУХА – ОСНОВАТЕЛЬ БИЗНЕС-ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ЮРИСПРУДЕНЦИИ, ЭКСПЕРТИЗЫ, НАЦИОНАЛЬНОГО И МЕЖДУНАРОДНОГО АРБИТРАЖА, УПРАВЛЯЮЩИЙ ПАРТНЕР НЕЗАВИСИМОГО ИНСТИТУТА СУДЕБНЫХ ЭКСПЕРТИЗ, А ТАКЖЕ МАМА ТРОИХ ПРЕКРАСНЫХ МАЛЬЧИКОВ ПОДЕЛИЛАСЬ С НАШИМ ЖУРНАЛОМ, КАК СТАТЬ УСПЕШНОЙ БИЗНЕС-ЛЕДИ И ЛЮБИМОЙ МАМОЙ.

КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, В ЧЕМ МОЖЕТ ВЫРАЖАТЬСЯ СИЛЬНАЯ СТОРОНА ЖЕНЩИНЫ?

Сильная сторона женщины выражается, на мой взгляд, в мудрости. Ведь и сила, и уверенность в себе, и умение чувствовать себя и окружающих — это все компоненты мудрости. Мудрая женщина обладает некоей силой духа и воли, благодаря которым она может обратить течение жизни в положительное русло. Мне кажется, сильную женщину можно сравнить с рекой. Не смотря на сильную энергетику и целенаправленное течение, река движется мягко и осторожно, а встречая на своем пути препятствие, осторожно обходит его, не сбиваясь при этом с заданного курса. Гибкость мышления – вот еще одна очень важная черта сильной женщины. Именно гибкость обеспечивает женщине эмоциональное равновесие и душевный покой. Из моего жизненного опыта могу сказать, что гибкие обстоятельства и так называемые проблемы никогда не выводили меня из себя, а всегда были благоприятной возможностью извлечь новый опыт или получить порой неожиданный, но приятный результат.

РОЛЬ МАТЕРИ И БИЗНЕС-ЛЕДИ НЕ СЛИШКОМ ПРОСТАЯ. КАК, НА ВАШ ВЗГЛЯД, УСПЕТЬ СОВМЕСТИТЬ ЭТО? И ВОЗМОЖНО ЛИ ЭТО?

Честно признаюсь, у меня это получилось. Скажу по себе, умение гармонично совмещать роль матери, бизнес-леди, владелицы бизнеса и хорошей хозяйки, и при этом сочетать все это на благо семьи – большое искусство. Мне в достижении этой цели помогло творчество. Скажу так, когда говорят «человек творческий», как правило, подразумевают, что он принастен к миру литературы, живописи или музыки, но проявлять творческий подход к делу можно и в любой сфере жизни, в том числе, и в бизнесе. Настоящий бизнесмен – это тот, кто ищет нестандартные пути к достижению поставленной цели, кто дружит с новым, прогрессивным, мыслит нестандартно. Творчество со мной не только в бизнесе, но и в семье, в отношении с людьми, коллегами, подчиненными. Я очень тонко чувствую людей. И это здорово помогает мне в бизнесе, в общении с деловыми партнерами, в поддержании здоровой, гармоничной атмосферы в моем коллективе.

УЧИТЫВАЯ СОБЫТИЯ В СТРАНЕ, КАКИЕ ЦЕННОСТИ НЕОБХОДИМО ПРИВИВАТЬ ДЕТЯМ?

Мне кажется, очень важно прививать ребенку с малых лет умение ориентироваться в сложном мире, быть уверенным в себе и не бояться перемен. Ведь, знаете, как говорят, перемены сами по себе не происходят – однажды рискнув, можно остаться ослепленным на всю жизнь. Для нашей страны быть готовым к переменам – особенно актуально. К сожалению, многие люди, которые после рухнувшего Советского Союза не перестроились и не приспособились к новым условиям, впоследствии так и не смогли реализовать себя и стали, по сути, «ненужными». Поэтому, если человек хочет стать успешным, он должен уметь меняться в нужную сторону, работать над собой, развиваться, адаптироваться. Когда человек мотивирован и следует своей цели, ему не страшны никакие перемены. Важно помочь ребенку быть в гармонии с самим собой, научить его слышать себя и, если можно так выразиться, «дружить» со своим мозгом, тогда у него появится цель в жизни, а все жизненные страхи покажутся смешными и нелепыми. Важно создавать в семье положительную эмоциональную атмосферу и уважать друг друга. Ведь на личность ребенка большое влияние оказывают образ жизни, ценности родителей, отношения в семье. Ребенок не рождается грубым, злым, ленивым или трудолюбивым – его личность формируется в процессе общения с родителями. Поэтому, какой пример мы покажем своим детям, так, скорее всего, они и будут себя вести. Мой старший сын Леонид когда-то в школе заступился за девочку, которую обидел другой мальчик. Он заставил обидчика извиниться перед одноклассницей. На семейном совете мы с мужем спросили у Лени, как же ты решился на такое, ведь мы тебя этому не учили, на что он ответил: «Меня ничему не надо учить, я и так все знаю. Так поступил бы папа».

ВЫ СОГЛАСНЫ, ЧТО ЖЕНСКАЯ СИЛА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В СЛАБОСТИ?

Мне тяжело ответить на этот вопрос. Я не считаю слабость сильным качеством женщины. По моему мнению, сильная женщина – это мудрая женщина. Ведь порой ее задача – помочь мужчине поверить в свою значимость и незаменимость в каких-то сложных ситуациях. Если нужно, мудрая женщина может быть и сильной, и слабой, и умной, и глупой... А если же все-таки сила женщины и связана с ее слабостью, то только если эта слабость направлена на поднятие внутренней самооценки мужчины. А в этом и заключается мудрость женщины.



ПСИХОЛОГ

ОЛЬГА ПЕТРОВСКАЯ

“ Даже на новом трамвае,
но по старым рельсам,
вы снова поедете
по старому маршруту ”

НУЖНО ЛИ ОБРАЩАТЬСЯ К ПСИХОЛОГУ В ТРУДНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ, А ГЛАВНОЕ — ЗАЧЕМ? ЧЕМ ОН МОЖЕТ ПОМОЧЬ И НАСКОЛЬКО ЭТО БУДЕТ ЭФФЕКТИВНО? КАКИМИ ПРИНЦИПАМИ РУКОВОДСТВУЮТСЯ ТЕРАПЕВТЫ, ПОМОГАЯ ОБРАТИВШИМСЯ К НИМ ЛЮДЯМ? ОБ ЭТОМ В ИНТЕРВЬЮ ЖУРНАЛУ UKRAINIAN PEOPLE РАССКАЗЫВАЕТ ПРАКТИКУЮЩИЙ ПСИХОЛОГ ОЛЬГА ПЕТРОВСКАЯ.

КАКИМ БЫЛ ВАШ ПУТЬ К ПРОФЕССИИ ПСИХОЛОГА?

Психология очень часто вторая профессия, и я не исключение. Более 10 лет я проработала в сфере финансов, и даже сумела построить хорошую карьеру в довольно короткий срок. Но не смотря на свой успех, я чувствовала какую-то незавершенность. Знаете, как в анекдоте: «шарики не радуют». И тогда я поняла, что надо что-то менять, и я стала разбираться в себе, искать свое призвание и предназначение. Со времен обучения в аспирантуре, у меня осталась любовь к преподавательской деятельности, я любила делиться знаниями и опытом, работать с большой аудиторией. Так, сначала, я решила стать бизнес-тренером. Но по мере углубления в психологию, я поняла, что могу помогать людям на более глубоком уровне, там где находятся причины тех проблем, с которыми человек встречается в бизнесе или на социальном уровне, в отношениях. Так я решила стать психологом и психотерапевтом.

КАКИЕ МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗУЕТЕ В РАБОТЕ?

По своей специализации я клинический психолог, сексолог, процессуальный психотерапевт, интеллект-тренер, также, я член EATA (Европейской Ассоциации Транзактного Анализа), основатель, руководитель и ведущий психолог центра личностного развития «Тринити».

Так что если говорить именно о методе в котором я работаю, то основным можно назвать Транзактный анализ, но далеко не единственным. Я всегда ориентируюсь на конкретный запрос клиента и особенности его личности, так что с удовольствием применяю в работе элементы и арт-терапии, и коучинга, и других методов. Такому подходу к работе с клиентами меня научил канадский психотерапевт Ричард Эркин, основатель Интегративного подхода в Транзактном анализе. На своих мастер-классах он всегда подчеркивает необходимость психотерапевта быть максимально гибким и идти за клиентом. Так что, чем большим инструментарием владеет терапевт, тем более эффективной может быть его работа. В принципе, и другой мой учитель и наставник, выдающийся американский психотерапевт Джейн Уайнхолд, у которой я обучалась процессуальному подходу в психотерапии, говорила, что психика каждого человека

уникальна и неповторима, таким же должен быть и подход психотерапевта в работе.

Я искренне восхищаюсь этими людьми, и считаю возможность обучаться у них своей огромной удачей.

КАКОВЫ ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ С КОТОРЫМИ ОБРАЩАЮТСЯ КЛИЕНТЫ?

Конечно же основной проблемой с которой приходят клиенты, это проблема отношений во всех возможных ее проявлениях — брак, семья, секс, детско-родительские отношения, коллектив, самоощущение себя в обществе в целом.

Я помогаю клиентам разобраться в своих взаимоотношениях и прежде всего понять себя. За 1-2 встречи мы можем выявить те причины, которые привели клиента в затруднительную ситуацию или причинили ему боль. Несколько встреч может быть достаточно, чтобы снять напряжение со сложившейся ситуации и разработать план по ее дальнейшему урегулированию, а уже более глубокая работа идет по готовности клиента. Ведь психологическая проблема это такая же боль, как боль любого другого органа в человеческом теле. И каждый призван с ней справиться по своему — кто-то пьет таблетку, когда болит голова, кто-то ждет пока само пройдет, а кто-то бежит в больницу делать МРТ. И я уважаю право выбора клиента, и готова, как дать ему таблетку, в виде нескольких консультаций и облегчить боль, так и оказать психотерапевтическую поддержку на пути принятия новых жизненно-важных решений которые помогут устранить причины болезненных переживаний. Главное, я всегда помню о том, что только клиент знает, что для него лучше.

ВАШЕ ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО.

Даже на новом трамвае, но по старым рельсам, вы снова поедете по старому маршруту.

Перемены необходимы. Узнавайте себя. Поймите свои истинные желания. И не бойтесь действовать. Жизнь может и должна быть приятной и радостной. И это ваша прямая задача сделать ее такой. Удачи на пути!

*СІМ'Я Є МІСЦЕМ,
ДЕ ПЛЕКАЄТЬСЯ ЄДНІСТЬ,
ДЕ БАТЬКО І МАТИ
Є ВЗІРЦЕМ ДЛЯ ДІТЕЙ,
А ДІТИ Є НАДІЄЮ
ДЛЯ БАТЬКІВ.*

ДІТИ – ПРОДОВЖУВАЧІ
*НЕ ТІЛЬКИ БАТЬКІВСЬКОГО
РОДУ, А Й*

СОЦІАЛЬНОГО ЛАДУ.

*І ВІД ТОГО,
ЯКІ ДУХОВНІ ТА МОРАЛЬНІ
ЦІННОСТІ ЗАКЛАДУТЬ У ЇХНІ
ДУШІ СІМ'Я ТА СУСПІЛЬСТВО,*

**ЗАЛЕЖАТИМЕ
МАЙБУТНЄ
ВСЬОГО НАРОДУ.**

*СПЕЦПРОЕКТ ЖУРНАЛУ
UKRAINIAN PEOPLE
«КРАЇНА ПОЧИНАЄТЬСЯ
З РОДИНИ»*

КОМАНДА ПРОЕКТУ:
STYLE: ТМ "СИНІЙ ЛЬОН", «OKSANA
POLONETS», «SamaFaina VYSHYVANKA».
MAKE UP AND HAIR: Марина БОНДАРЕНКО,
ЕМЕЛІНА ЛБШАЙ, INGRID,
СНІЖАНА БЕРЕЗОВСЬКА
ACCESSORIES: Ірина ПІДЛІПСЬКА
ФОТО: Олена КРИВОРУЧКО




ОДЯГ: «Червона Калина»

Лілія Ребрик:

*„Щастя існує тільки
тоді, коли є з ким його
розділити.“*

Василій Бондарчук:

*„Любов до батьківщини
починається з сім'ї.“*



SamaFaina



Солоха:

„Я вважаю, що там, де в
сім'ї панує мир, злагода,
взаєморозуміння, любов
до своїх дітей, а дітей
до своїх батьків – це є
безцінним скарбом в
моєму серці.“



Наталія Валєвська:

*„Всяка сім'я, у якій
панує любов, дає
людині щастя.“*



*Наталія Ковалко:
„Саме сім'я є найбільшим
багатством, тією
основою, платформою, на
якій будується все.“*



SamaFaina



Олена Рихальська:

„ Без щасливих сімейних відносин жодна людина не здатна досягти наміченої мети. ”



Лілія Буряк:

*„Сім'я – це і є те
заради чого варто
прокидатися кожен
день, дихати кожну
секунду, і молити Бога
кожну мить, щоб він їх
оберігав і захищав.“*

A woman with a large, colorful floral crown stands in a lush green garden. She is wearing a long, off-the-shoulder dress with a green upper half and a black lower half featuring intricate green and white patterns. She is holding a large branch of green leaves in her right hand and looking upwards with a serene expression.

Лейла Мамедова:
„Сім'я повинна
забезпечити дітям
радісне, щасливе
дитинство, а
найголовніше – добре
підготувати їх до
майбутнього життя.“

Анна Брагіна:

*"Головне в родині –
це любов та
взаєморозуміння."*



*Ірина Омероглу:
„Головним критерієм
успіху є родина!”*





Світ Ален



Юлія Жиголенко:

*„ Діти – головне
багатство родини! ”*


Юлія Мілешко:

„Моя сім'я завжди на
першому місці ..!“



Ольга Кудряшова:

*„Щаслива сім'я є тим
теплим місцем, де
завжди можна знайти
затишок і спокій, любов і
розуміння, куди завжди
хочеться повертатися і
на яке завжди можна
розраховувати...“*



Лариса Константинова :

*„ Довіра – це запорука
щасливої сім'ї, тож впустіть її
у свій дім. ”*

ПО КАРМАНУ ЛИ УКРАИНСКИЙ ОТДЫХ?

ГОРЫ ИЛИ МОРЕ – НЕПРОСТОЙ ВЫБОР ДЛЯ УКРАИНЦЕВ, ЖЕЛАЮЩИХ ОТДОХНУТЬ НА СВОЕЙ РОДИНЕ. ПОЕХАТЬ ЛИ ОКУНУТЬСЯ В БЕСПОДОБНЫЙ КАРПАТСКИЙ ВОЗДУХ И ЦЕЛЫМИ ДНЯМИ ВЗБИРАТЬСЯ НА ОЧЕРЕДНУЮ ВЕРШИНУ, ИЛИ ПОНЕЖИТЬСЯ НА СОЛНЫШКЕ, РАССТЕЛИВ ПОКРЫВАЛО НА ГОРЯЧЕМ ЧИСТОМ ПЕСКЕ У МОРЯ? ЧТО ВЫБРАТЬ И СКОЛЬКО ЭТО СТОИТ – ЭТИМ ВОПРОСОМ ЗАДАЛАСЬ КОМАНДА ЖУРНАЛА UKRAINIAN PEOPLE И СОСТАВИЛА СВОЙ ТОП МЕСТ, КУДА МОЖНО И НУЖНО ОТПРАВИТЬСЯ ОТДЫХАТЬ.

ОДЕССА

Про Одессу не нужно читать – с ней нужно знакомиться: исторические и архитектурные памятники, уютные улочки, колоритные достопримечательности и своеобразные и общительные одесситы – каждый найдет себе то, что придется ему по душе. Но этот город также известен своими пляжами: платные и бесплатные, центральные и те, которые находятся подальше – буквально на любой вкус. Стоимость на платных варьируется от 200 грн/день за шезлонг до 900 грн/день за уютный шатер или бунгало поближе к бассейну.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек на одного в популярных одесских ресторанах: **от 300 до 600 гривен**, а в кафе и менее известных заведениях, соответственно, можно пообедать, заплатив чуть более 80-ти гривен.

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

За самое дешевое жилье в городе – хостел – придется выложить **от 120** гривен с человека за одну ночь. Это с учетом того, что места были забронированы за несколько месяцев до наступления пляжного сезона. Комната в частном секторе на двоих будет стоить **от 500** гривен и больше. Номер в отеле, находящемся на первой линии, может обойтись **в 4000** гривен, но за эти деньги вы полу-



чите прекрасный вид на море, отличное обслуживание и бассейн с шезлонгами прямо на территории.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Самый чистый пляж Аркадия, одесские катакомбы, Потемкинская лестница, Оперный театр, фонтан духов, рынок «Привоз», улица Дерибасовская, канатная дорога.

БУКОВЕЛЬ



Летний Буковель интересен не меньше чем зимний – даже самые искушенные путешественники будут поражены невероятно красивыми горными окрестностями, которые утопают в зелени. Бука – как привыкли называть гости этот комплекс – отлично подойдет как любителям активного отдыха, так и для тех, кто хочет расслабиться и наслаждаться красотой живописной природы и недолгими, но насыщенными прогулками. Активный досуг здесь разнообразен: скалодром, экстрим-парк, квадроциклы, вейкбординг, дайвинг, SUP-серфинг и много другого.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек на двоих здесь будет **от 250-ти** гривен, хотя, учитывая особенности местной кухни и неутолимое желание попробовать чуть ли не все, можно заплатить за обед во много раз больше.

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

Номер в отеле обойдется в **400-5000** гривен за ночь. Хотя, в поселках поблизости с Буковелем можно снять номер и за **200-300** гривен/ночь.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Что посмотреть. Развлекательный комплекс Бука, водопад Гук, кресельный подъемник, озеро молодости, музей Леса и сплава.

КИРИЛЛОВКА

Поселок на берегу Азовского моря – не очень глубокого, но теплое, что идеально подходит для отдыха с детишками. Чистый морской воздух с примесью ароматов полевых трав, протяженные песчаные морские пляжи, уютная душевная атмосфера, доступность отдыха – все это и обусловило популярность данной местности среди туристов. Отдых в Кирилловке – это возможность не только подправить свое здоровье, но задано обогатить свой внутренний мир, посетив основные достопримечательности поселка.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек. От **60** гривен в одном из недорогих заведений.

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

Стоимость проживания. Сутки в арендованном доме одному отдыхающему обойдется приблизительно **60** гривен на базе отдыха – в 2 раза дороже. Впрочем, цена за номер в Кирилловке зависит в первую очередь от предоставляемых удобств. За номер в отеле гости отдадут **от 400 до 2000** гривен.



ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Памятник в честь 200-летия Кирилловки, заказник «Молочный лиман», а также остров-заповедник Бирочий, Федотова коса, аквапарк и дельфинарий.

БЕРДЯНСК

Это один из самых известных и популярных курортных городов на побережье Азовского моря. Каждый год сюда приезжает более 600 тысяч туристов из Украины и ближнего зарубежья. Известен город и большим количеством памятников, среди которых весьма необычный: «памятник бычку-кормильцу» — когда-то эта маленькая рыбка стала настоящим спасением для местного населения во времена массового голода в Украине в начале 30-х годов, а также в тяжелое послевоенное время. Пляжи в Бердянске бесплатны, а вода, благодаря небольшой глубине моря, прогревается очень хорошо, что делает максимально комфортным отдых с детьми.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек **100-250 грн**

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

В частном секторе можно устроиться за **80-150** гривен с человека за ночь, а вот отель выйдет дороже: за номер **от 300 до 3000** гривен.



ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Зоопарк «Сафарик», дельфинарий «Немо», Акваларк «Мыс Доброй Надежды», памятник сантехнику и памятник Айболиту, кресло желаний.



ЯРЕМЧЕ

Этот городок является одним из самых популярных для желающих отдохнуть в Карпатах. Находится он возле железной дороги, что позволяет путешественнику избавиться от порой сложного вопроса «как добраться». Яремче расположилось в красочной долине реки Прут, но кроме природных красот, городок прославился своими памятниками архитектуры и удивительной атмосферой, которую создают местные жители. Также город является центром гутульских ремесел, так что любители интересных и действительно стоящих вещей обязательно найдут здесь что-либо себе по душе.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек в местной колыбе обойдется в **200-600** гривен на двоих, но за эти деньги вас накормят от души блюдами местной кухни. Не забудьте попробовать местный банош (кукурузная каша, сваренная на сливах или сметане, с добавлением шкварок и брынзы), домашнее вино и брынзу.

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

Стоимость проживания в комнате частного дома здесь начинается от 300 гривен за ночь, но для желающих получить комфорта побольше, соответственно ценовая политика будет выше: **от 500 грн.** В гостиницах стоимость номера для двоих стартует приблизительно с **300** гривен и до **7 500** гривен в сутки.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ. ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Водопад Пробий, Скалы Довбуша, Мини-зоопарк, Готические склады (Скала Слон), Карпаты в миниатюре, Ресторан Гуцульщина, Михайловская Церковь.

ЗАТОКА

Такое название пошло от одноименного поселка Затока, но теперь так называется курорт протяженностью более 20 км золотых песков от Каролино-Бугаза до Сергеевки. Фактически весь курорт Затока это длинная коса между Днестровским лиманом шириной от 1 км до 60 метров в самом узком месте, его так и называют – здесь море и лиман почти соединяются. Основная часть курорта Затока – это пляжи, базы отдыха Затоки, частный сектор и дачи. В поселке популярен и активный отдых: виндсерфинг, катание на вейкборде или водных лыжах и даже полеты с парашютом.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек в заведениях Затоки на двоих начинается **от 220** гривен.

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

Цены на проживание в Затоке начинаются от **70-100** гривен в сутки. Такие расценки действуют в начале июня. Это номера без удобств – они обычно находятся или в базах отдыха старой постройки, или в деревянных домиках. Апартаменты в отеле обойдутся **от 800** гривен и выше.



ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Что посмотреть. В первую очередь море, Будаковская коса, которая простирается на двадцать километров и имеет ширину всего девятьсот метров; отправиться в Одессу, лунапарк.



МЕЖГОРЬЕ

Это один из культурных и поэтических уголков Карпат. Не зависимо от того, в какую пору года вы попадаете в Межгорье, здесь прекрасно всегда. Очень большую часть территории района Межгорье занимают горы, а самая высокая его точка – вершина горы Стримба. Здесь же находится и знаменитое чистое озеро Синевир. Знаменито Межгорье и своими минеральными источниками. Сегодня на его территории насчитываются 48 источников минеральных вод, которые делают отдых в Межгорье не только приятным, но и полезным.

СРЕДНИЙ ЧЕК

Средний чек **от 60 грн.** и за эти деньги можно даже плотно поесть!

СТОИМОСТЬ ПРОЖИВАНИЯ

Цены на жилье для одного человека здесь начинаются **от 100** гривен. Коттедж для компании на 8 человек будет стоить **1300-2500** гривен в сутки, а вот двухместный номер в отеле обойдется в **400-1500** гривен за ночь.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

Что посмотреть. Медвежатник Синевир; Музей архитектуры и быта «Старое село» и музей, посвященный истории развития железной дороги; Церковь Рождества Богородицы – один из лучших образцов деревянной архитектуры в стиле барокко на территории Западной Украины; водопад; озеро Синевир.

Автор:
Анна Павлик

ВОЮЮЩИХ ЗА УКРАИНУ
РОССИЯН СЕГОДНЯ КУДА
БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПРИНЯТО
СЧИТАТЬ. О НИХ МАЛО ГО-
ВОРЯТ И РЕДКО ПИШУТ В
ГАЗЕТАХ. ЗАКОНОДАТЕЛЬ-
СТВО, КОНЕЧНО, РАЗРЕША-
ЕТ ИМ СЛУЖИТЬ В ВООРУ-
ЖЕННЫХ СИЛАХ УКРАИНЫ,
НО НЕ РЕШАЕТ ЦЕЛОГО
РЯДА ПРОБЛЕМ, ВОЗНИ-
КАЮЩИХ У ТЕХ, КТО РАДИ
БОРЬБЫ ПОКИДАЕТ СВОЮ
РОДИНУ, ВОЗВРАЩЕНИЕ НА
КОТОРУЮ СУЛИТ РЕПРЕС-
СИИ И ПРЕСЛЕДОВАНИЕ
ЗА “НАЕМНИЧЕСТВО” – ОТ
ТРЕХ ДО СЕМИ ЛЕТ ТЮРЬ-
МЫ. РЕДАКЦИЯ НАШЕГО
ЖУРНАЛА ПООБЩАЛАСЬ С
РУССКИМ ДОБРОВОЛЬЦЕМ
И РАССПРОСИЛА, ЗАЧЕМ
ОН ВОЮЕТ ЗА УКРАИНУ И
ЧТО ИМЕННО НЕ ПОЗВО-
ЛЯЕТ ИНОСТРАННЫМ ДО-
БРОВОЛЬЦАМ ПОЛУЧИТЬ
ГРАЖДАНСТВО НАШЕЙ
СТРАНЫ.



"ВОЙНА

ЧЕЛО



**ЧУВСТВУЕТ
ОБЕКА"**

До приходу моего гостя остается чуть больше полу часа, я вытаскиваю из духовки пирог, приготовленный специально для него, и начинаю отсчитывать минуты. Пока не закончилась его ротация, мы договорились встретиться у меня дома и записать историю о том, как и почему он, выходец из России, решил стать украинским добровольцем. Проходит еще немного времени и пес громким лаем сообщает, что мой собеседник наконец пришел. Настоящий украинский чуб, ясный взгляд голубых глаз и искренняя улыбка – этим запомнился он мне, и именно такой его образ постоянно вспоминаю.

Оставив пирог дома, мы идем в парк. Николай – так зовут моего героя – любит много гулять и сразу отмечает существенную разницу между мирной территорией и зоной АТО: здесь можно ходить по земле и по траве, не опасаясь, что что-то взорвется под следующим твоим шагом. Это поначалу было непривычно, а вот к концу ротации уже перестаешь с опаской смотреть себе под ноги – говорит он.

Николай получил свой позывной еще в России. Друзья называли его Бамсом, как главного героя комиксов о самом добром и сильном медвежонке, который помогает всем вокруг. Так обращались к нему и соратники из националистического движения, которые воячески пытались бороться со сложившимся путинским режимом. Эта борьба была непростой, ведь даже сейчас каждый новый закон все сильнее ограничивает человеческие свободы, а репрессии постепенно усугубляются.

Когда в Украине начиналась Революция, сразу стало понятно: люди устали от беззакония властей. Я Майдан поддерживал изначально, хотя приехать на него не получалось по ряду причин. С началом войны я уже не мог оставаться в стороне. Хотелось делать что-то большее, а не отсиживаться в тепле-добре и мысленно быть там. Я надеялся, что может из Украины удастся что-то поменять в России, ведь больше такой возможности не оставалось: страна большая, люди привыкли, им все равно. Некоторые и вовсе слепо поклоняются нынешней власти. А те, кому важны перемены – их слишком мало и разбросаны они по разным уголкам страны. – такие основные мотивы того, почему Бамс решил оставить свою Родину и отправиться защищать тогда еще чужую страну от гнета своих же соотечественников.

Но изначально пришлось очень долго разбираться в том, что же действительно происходит на Востоке Украины – признается Николай – СМИ в России проводили настолько активную пропаганду "русского мира", что люди без раздумий проникались идеями российской власти. Сейчас у Бамса уже не осталось сомнений и он с уверенностью заявил мне: "я приехал в Украину и считаю, что выбрал правильную сторону, за которую стоит воевать дальше". Затем он немного помолчал, отвернулся, думая о чем-то своем и добавил: "в какой-то момент мне стало понятно: если бы остался в стороне – жалел бы всю оставшуюся жизнь".

Покидать Родину было непросто: там семья, друзья и работа. Но решение было принято и в определенный момент все решилось само собой. Впрочем, близкие не особо поддерживали Бамса, поэтому он уехал, никого не поставив в известность и даже спустя три года, его родители мало представляют, чем занимается сын на территории другой страны.

Путь в Украину в декабре 2014-го года оказался благополучным и простым. Правда, последняя ночь в России навязывала сомнения: стоит ли бросать все и уезжать в неизвестность. "Смешно сказать, но я даже выдал монетку. Пять раз. И все время выпадало, что надо ехать" – смеется Бамс. Вначале он нашел водителя на Via Via Car, с ним пересек Урал, доехал до Москвы, а потом уже добрался до Минска, откуда взял железнодорожные билеты на Киев, где его уже ждал давний друг.

*Естественно, меня приняли сотрудники Погранслужбы, общались с людьми из СБУ – все вежливо, цивилизованно, никто не грубил. Затем они коллективно решили, что можно меня отпустить. Конечно,

*Здесь
МОЖНО ХОДИТЬ
по земле
и по траве,
НЕ ОПАСАЯСЬ,
ЧТО ЧТО-ТО
ВЗОРВЕТСЯ ПОД
СЛЕДУЮЩИМ
ТВОИМ ШАГОМ.
ЭТО ПОНАЧАЛУ
было непривычно,
а вот к концу
ротации
УЖЕ ПЕРЕСТАЕШЬ
С ОПАСКОЙ СМОТРЕТЬ
себе под ноги*

меня спросили, приехал ли я на войну. Конечно, я ответил отрицательно. Они улыбнулись мило, и отпустили со словами "Главное, чтобы не встретились там друг против друга" – такие первые воспоминания про Украину у Бамса. С тех пор его путь домой оказался закрыт. В России ему светят сроки за экстремизм, терроризм, наемничество и предательство: "в их понимании я предал Родину, хотя по сути, я предал власть, царя-гороха Путина, но никак не свою Родину. Родина – это там, где родился, где вырос и где мне хорошо. Но у каждого должна быть своя земля, территория, и не нужно лезть на чужое, ради своих каких-то интересов, я думаю так".

Изначально Бамс попал в ОУН и уже в январе 2015-го был в Донецкой области, поселок Пески. Тогда проводились ожесточенные бои: аэропорт, метеовышка. Как раз в те дни Пески безбоянно бомбили. Три дня подряд мы не могли ни из блиндажей, ни из подвалов выбраться – лупили очень, дом ходил ходуном. Было действительно страшно. Потом атака на осадную позицию... пацаны погибли. Были даже мысли,

что все, там нам и придет конец, но я буквально заставлял себя успокоиться, понимая, что это только мой выбор воевать, а еще здесь точно есть те, кому тяжелее – вспоминает Коля и я замечаю, как его взгляд вдруг потускнел, а на лбу появилась морщинка, подтверждавшая тяжесть тех моментов, которые на всю жизнь останутся в памяти.

Бамс уверен: война чувствует человека. Будто что-то живое и величественное, она либо сразу забирает тех, кто попал в ее руки – убивает, калечит, заставляет уйти – либо с ней живут какое-то время, или вовсе проходят всю войну несредними. Есть еще и те, кого может война просто откидывает – говорит он – от нее решают бежать сломя голову, и это тоже правильно, чтобы не подставлять соратников тем, что в самый важный момент может дрогнуть твоя рука.

После ОУН Бамс оказался в Азове, в котором пробыл недолго, но которому он благодарен: именно там ему помогли сделать временный вид на жительство в стране. «В Украине хорошо относятся к добровольцам, но в итоге со стороны государства помогать нам мало кто хочет в нюансах юридических, – говорит он – До этого я выслушал множество обещаний: сделаем то, поможем в этом. На деле же все оказывалось просто пустыми словами. И когда еще до Азова мы с юристом пришли в миграционную службу подавать на гражданство, мне прямым текстом сказали: «мы бы рады вам помочь, но то, что вы воеете на Востоке, не является основанием для его получения». Доблестный Президент Порошенко может дать гражданство кому пожелает в любое время – он имеет на это полное право и это обозначено в Конституции Украины. Но это ему не нужно совершенно» – в голосе моего собеседника слышатся нотки гнева и я его понимаю. Отсутствие возможности получить гражданство – это проблема не только моего героя. Множество добровольцев из других стран находятся на территории Украины в «подвешенном» состоянии, не зная, какая участь ждет их дальше,

*Покидать
Родину
БЫЛО НЕПРОСТО:
ТАМ СЕМЬЯ,
ДРУЗЬЯ И РАБОТА,
НО РЕШЕНИЕ
БЫЛО ПРИНЯТО
И В ОПРЕДЕЛЕННЫЙ
МОМЕНТ ВСЕ
решилось
само собой*

*После ОУН Бамс
ОКАЗАЛСЯ В АЗОВЕ,
В КОТОРОМ ПРОБЫЛ
НЕДОЛГО,
НО КОТОРОМУ
ОН БЛАГОДАРЕН:
ИМЕННО ТАМ ЕМУ
ПОМОГЛИ СДЕЛАТЬ
ВРЕМЕННЫЙ ВИД
на жительство
в стране*

в особенности, по окончании войны. Николаю для получения гражданства предложили предоставить документы, в которых будет указано отсутствие у него преступлений против человечности. Как это сделать не объяснили, а на деле это почти невозможно, ведь такие справки ему может дать только Россия, в которой ему уже инкриминируют антироссийские преступления.

Когда уже не было возможности воевать в добробатах, Бамс принял решение уйти на контракт. Это дало ему хоть какие-то гарантии и право на получение уже постоянного вида на жительство спустя три года службы. Так мой герой оказался в 93-ей бригаде, вместе с которой он ранее успел повоевать в Песках. Перевелся туда не один: с ним еще трое близких друзей и соратников, вместе с которыми он защищал Украину все это время. Сейчас они находятся в Луганской области, где выполняют свои непосредственные обязанности, вот только стрелять запрещено – так гласят Минские договоренности. Впрочем, находящихся по ту сторону сепаратистов «Минск» не останавливает. Это же подтверждает и мой собеседник: «сепары работают по нам, в основном из тяжелой артиллерии, а наша артиллерия, как обычно, не работает, потому что все стараются соблюдать договоренности. У сепаров в этом плане всё просто – в любое время суток у них и САУ, и танки, и минометы, и все, что угодно. Видимо, сотрудники ОБСЕ не замечают, когда те стреляют. Это нас сразу по голове не гладят, если мы начинаем отвечать. Вплоть до заведения уголовных дел. А у них все нормально: надр – будут работать».

Николай верит: чтобы победить, нужно идти вперед, ведь война не выигрывается в окопах. И, казалось бы, даже тогда, когда совершенно не остается сил воевать, когда, даже жители мирных территорий напрочь забывают о том, что в сотнях километров за мир в нашей стране всё ещё погибают люди, они и еще тысячи военных продолжают отстаивать интересы Украины. И остаются они там не ради заработной платы, гражданства или обещанных ранее земельных участков – они знают и помнят, сколько сил было отдано, сколько ребят погибло и что может быть, если однажды покинуть свои позиции...



ТЕТЯНА ПЕТРАКОВА: НАША ПРЕМІЯ «UKRAINIAN KIDS AWARDS» ДОПОМАГАЄ УКРАЇНСЬКИМ ДІТЯМ ЗНАЙТИ СЕБЕ

Талановиті українські діти отримали заслужене визнання. 17 травня 2017 року в Українському Домі відбувся святковий концерт з нагоди присвоєння дитячої премії «Ukrainian Kids Awards» в області: мистецтво, мода, моделінг та талант. Одні з організаторів та нагороджених заходу головний редактор «Ukrainian People» Тетяна Петракова розповіла, чому подібні заходи важливі для майбутнього України.

Тетяно, «Ukrainian Kids Awards» – це досить масштабне дійство. Чи не закрутить голову юним візачам подібний захід? Я вважаю, що навіть діти варті й більшого. Просто зараз ми дуже обмежені у ресурсах. Ми повинні приділяти увагу дитячій творчості – це ключ до нашого майбутнього. Я вже не перший рік займаюсь подібними фестивалями та конкурсами, і знаю – діти не «ловлять візочки». Навпаки, вони бачать, що небайдужі дорослим, бачать, що їх успіхи викликають повагу та визнання. А це, у свою чергу, мотивує їх ставати ще кращими, розвивати та удосконалювати свої таланти.

У фестивалі прийняли участь діти різних вікових груп. Чи правильно це? Все ж сприйняття світу у 6 та 14 років кардинально відрізняється...

«Ukrainian Kids Awards» зібрав не лише дітей різного віку (від 4 до 16 років), а й дітей з усіх куточків України. І це чудово! Молодші діти можуть поспілкуватися із старшими товаришами, перейняти їх досвід та навички. А діти з різних регіонів України, спілкуючись між собою, розуміють, усі вони українці. Це їх об'єднує, гуртує. Справжній патріотизм можливі лише у єдності.

«Ukrainian Kids Awards» проходить вже вдруге. Чи планується його «продовження»? Чи можна вважати цей захід щорічним?

Так, ми проведимо його щорічно. Подібні проекти ніколи не мають залишатися поодинокими. Інакше вони втрачають свій сенс. Наймолодші його учасники будуть чекати наступного року, чекати зустрічі із своїми новими друзями з різних регіонів України. Це і є наша мета – створити на основі цього проекту універсальну, загальнонаціональну платформу для розвитку дитячої творчості. Але не просто «зручно кадри», а комфортний простір, у якому діти знають себе реалізувати, а батьки пишатимуться ними. Звісно, це не єдиний наш проект у цьому напрямку. Можна сказати, що це цілий комплекс заходів. Наприклад, у серпні ми плануємо видати юнгу «Енциклопедія дитячої творчості. 100 найвидатніших дітей України».

Та чи доцільно переплітати суспільні проблеми з творчістю, тим більш дитячою?

Насправді це нерозривні речі. Мистецтво, творчість – це те, що удосконалює нашу душу, робить її глибшою, чутливішою. А людина з такою душею краще розуміє, що таке добре, і що таке погано. Така людина інстинктивно вірна своїй Батьківщині, тому що це ПРАВИЛЬНО. Ми роками закривали очі на це. І показуємо зараз гірші плоди тої байдужості. Зараз задача усіх українців – виховати у своїх дітях справжній патріотизм. А це теж неможливо без розуміння культури свого та інших народів. Без розвитку своїх творчих талантів. Без поваги до людяності та порядності. Я переконана: створюючи подібні проекти, ми закладаємо фундамент нової України!





ТЕТЯНА ПЕТРАКОВА РАЗОМ З ДІТЬМИ ВСТАНОВИЛА НОВИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ РЕКОРД УКРАЇНИ!

13 квітня в «Українському Домі» команда журналу Ukrainian People разом з дітьми встановила новий Національний рекорд України!

За словами Тетяни Петракової, сама зараз одним з головних завдань кожного українця є долучення дітей та молоді до розвитку нашої країни. Тому журнал Ukrainian People став ініціатором нового проекту «Майбутні України мріями дітей», у рамках якого понад 300 дітей з різних куточків України створили найбільшу карту-візуалізатор «Дитячі побажання Батьківщині».

Діти написали, якою вони хочуть бачити нашу державу. Більшість з малюнків писали: «Ні – війні!». Українці повинні розуміти: такі акції – не просто дитячі забавки. За блакитно-жовтим морем повітряних кульок, що тримали в руках діти, – наше майбутнє.

Організатори події впевнені, що для подальшого гідного майбутнього України сьогодні потрібно приділяти значну увагу патріотичному вихованню дітей. І це має бути не просто черговим «державним планом», в осмисленим процесом. Осмисленим, але повним емоцій та душі. Тому що патріотом можна бути лише за покликом серця. Встановлення цього рекорду є однією з цеглин у будинку нашого з вами майбутнього.

У цей нелегкий час трагедій та героїзму ми відповідаємо не лише за себе. Кожен з нас відповідає за всю Україну. І кожна наша помилка зараз вдарить по нам у майбутньому. І кожна наша правильна рішення розквітне у вчинках наших дітей. Вже за якихось двадцять років ті, хто писав побажання на карті, будуть писати історію України. Тому діти, які будуть щиро любити країну та бачитимуть своє подальше життя на її теренах, виростуть чесними, освіченими, національно-свідомими громадянами та разом зможуть досягти саме того розквіту та щасливого життя у своїй Батьківщині, про яке вони мріяли ще з дитинства.

Було б добре, аби наші шановані політики теж це розуміли. Та, судячи з усього, поки що це не так. Інакше, поруч з побажаннями миру, що ще не прийшов на нашу землю, діти не писали б: «Бажаю Україні хороших політиків». Діти ще не навчилися брехати, вони чесно писали про те, чого нам не вистачає.

Ми щиро дякуємо всім українцям, що долучилися до проекту. Дякуємо батькам, які заохочують дітей до таких акцій. Правильне батьківське виховання – запорука того, що наше майбутнє творитимуть люди, сповнені світлим почуттями та чистими намірами.

Команда журналу висловлює подяку керівництву центру Національної ідеї «Український Дім». Особла подяка та вдячність генеральному директору Міжнародної компанії «Artlogistic» Едуарду Петракову.



СОЦІАЛЬНИЙ СНІДАНОК З UKRAINIAN PEOPLE

Журнал Ukrainian people провів в українському антикризовому медіа-центрі прес-конференцію, присвячену створенню «Енциклопедії дитячої творчості».

За словами Тетяни Петракової: «Роботі з дітьми я присвятила більше 10 років свого життя. Тому поява цього проекту – логічний крок, певною мірою підсумок мого досвіду та роботи. І я вважаю, що це була правильна і необхідна робота. Гортаючи сторінки нашої «Енциклопедії»,

ви переконатесь у цьому й самі. Бо на цих сторінках – майбутнє України. Ця книга має максимально привернути увагу до творчого розвитку дітей. В створення проекту «Енциклопедія дитячої творчості. 100 найвидатніших дітей України» я вкладаю всю душу, весь свій досвід та хист. З кожним новим проектом, що я проводила у своєму житті, я все більше розуміла: українські діти – найталановитіші у світі. Сподіваюсь, так само і ви розумітимете це з кожною сторінкою «Енциклопедії». Бо, кожен герой книги - це нова надія на щасливе майбутнє України!».





Вільні люди



ІНФОРМАЦІЙНО-
МУЗИЧНИЙ
ТЕЛЕКАНАЛ

rti.ua

(044)374-12-14

office@rti.ua

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ ДИТЯЧИХ ТАЛАНТІВ



НАЙВИДАТНІШІ ДІТИ УКРАЇНИ

